

«ПРИНЯТО»

Педагогическом советом
МБДОУ «Детский сад присмотра и
оздоровления №19 «Красная Шапочка»
ЗМР РТ»
Протокол № 4
от «22» января 2021г.

«УТВЕРЖДЕНО»

Заведующий МБДОУ «Детский сад
присмотра и оздоровления №19 «Красная
Шапочка» ЗМР РТ»
Приказ № 49/ОД
от 22.01.2021г.



Е.Н.Тезева

**Основная образовательная программа-
образовательная программа
дошкольного образования
муниципального бюджетного дошкольного
образовательного учреждения
«Детский сад присмотра и оздоровления №19
«Красная Шапочка»
Зеленодольского муниципаяльного района
Республики Татарстан»**

г.Зеленодольск
2021год

ОГЛАВЛЕНИЕ

№	НАИМЕНОВАНИЕ РАЗДЕЛОВ	Стр.
I	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	4-29
1.1.	ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ МБДОУ «ДЕТСКИЙ САД ПРИСМОТРА И ОЗДОРОВЛЕНИЯ № 19 «КРАСНАЯ ШАПОЧКА» ЗМР РТ»	4-12
1.2.	ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ	12
1.2.1.	ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ РЕАЛИЗАЦИИ РЕГИОНАЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ (ЭРС)	12-13
1.3.	ПРИНЦИПЫ И ПОДХОДЫ К ФОРМИРОВАНИЮ ПРОГРАММЫ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ	14
1.3.1.	ПРИНЦИПЫ И ПОДХОДЫ К ФОРМИРОВАНИЮ РЕГИОНАЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ (ЭРС)	14
1.4.	ХАРАКТЕРИСТИКИ ОСОБЕННОСТЕЙ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ РАННЕГО И ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА	14-21
1.4.1	ХАРАКТЕРИСТИКИ ВОЗРАСТНЫХ ОСОБЕННОСТЕЙ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ С УЧЕТОМ ЭРС И УМК	22-25
1.5.	ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ КАК ОРИЕНТИРЫ ОСВОЕНИЯ ВОСПИТАННИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ	26
1.5.1.	ЦЕЛЕВЫЕ ОРИЕНТИРЫ В РАННЕМ ВОЗРАСТЕ	26
1.5.2	ЦЕЛЕВЫЕ ОРИЕНТИРЫ НА ЭТАПЕ ЗАВЕРШЕНИЯ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ	26-29
1.5.3.	ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ КАК ОРИЕНТИРЫ ОСВОЕНИЯ ВОСПИТАННИКАМИ РЕГИОНАЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ (ЭРС)	29
II	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	30-150
2.1.	ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В СООТВЕТСТВИИ С НАПРАВЛЕНИЯМИ РАЗВИТИЯ РЕБЁНКА В ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОБЛАСТЯХ	30-34
2.1.1.	ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В СООТВЕТСТВИИ С НАПРАВЛЕНИЯМИ РАЗВИТИЯ РЕБЁНКА В ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОБЛАСТЯХ С УЧЁТОМ РЕГИОНАЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ (ЭРС)	34-36
2.2.	ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»	36-43
2.2.1.	ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ» С УЧЁТОМ РЕГИОНАЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ (ЭРС)	43-44
2.3.	ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»	44-51
2.3.1.	ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ» С УЧЁТОМ РЕГИОНАЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ (ЭРС)	51-54
2.4.	ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»	54-58
2.4.1.	ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ» С УЧЁТОМ РЕГИОНАЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ (ЭРС)	58-61
2.5	ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»	61-69
2.5.1.	ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ» С УЧЁТОМ РЕГИОНАЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ (ЭРС)	69-71
2.6.	ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»	71-85
2.6.1.	ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ» С УЧЁТОМ РЕГИОНАЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ (ЭРС)	86-94
2.7.	ВАРИАТИВНЫЕ ФОРМЫ, СПОСОБЫ, МЕТОДЫ И СРЕДСТВА РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ С УЧЁТОМ ВОЗРАСТНЫХ И ИНДИВИДУАЛЬНЫХ ОСОБЕННОСТЕЙ ВОСПИТАННИКОВ, СПЕЦИФИКИ ИХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПОТРЕБНОСТЕЙ И ИНТЕРЕСОВ	95-112
2.8.	СПОСОБЫ И НАПРАВЛЕНИЯ ПОДДЕРЖКИ ДЕТСКОЙ ИНИЦИАТИВЫ	112-116
2.9.	СИСТЕМА ОЗДОРОВИТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ В УЧРЕЖДЕНИИ	116-127
2.10.	СИСТЕМА РАБОТЫ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ	127-133
2.11.	ЭТНОКУЛЬТУРНАЯ РЕГИОНАЛЬНАЯ СОСТАВЛЯЮЩАЯ) В СИСТЕМЕ РАБОТЫ ПЕДАГОГОВ В УЧРЕЖДЕНИИ	133-137
2.12	ЧАСТЬ ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ	138-139

2.13.	ПРЕЕМСТВЕННОСТЬ УЧРЕЖДЕНИЯ И ШКОЛЫ	140-142
2.14.	ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ С СОЦИУМОМ	142-144
2.15.	ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ В РАМКАХ МЕЖДУНАРОДНОЙ ПРОГРАММЫ «ЭКОШКОЛА/ЗЕЛЁНЫЙ ФЛАГ»	144-147
2.16.	ИННОВАЦИОННАЯ ПЛОЩАДКА В ДОУ	147-150
III	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	150-197
3.1.	ОРГАНИЗАЦИЯ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ	150-179
3.2.	УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ.ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ РАЗВИВАЮЩЕЙ СРЕДЫ	180-185
3.3.	ОСОБЕННОСТИ ТРАДИЦИОННЫХ СОБЫТИЙ,ПРАЗДНИКОВ,МЕРОПРИЯТИЙ	186-189
3.4.	КАДРОВЫЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫМАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ, ОБЕСПЕЧЕННОСТЬ МЕТОДИЧЕСКИМИ МАТЕРИАЛАМИ И СРЕДСТВАМИ ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ	189-190
3.5.	МАТЕРИАЛЬНО- ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ, ОБЕСПЕЧЕННОСТЬ МЕТОДИЧЕСКИМИ МАТЕРИАЛАМИ И СРЕДСТВАМИ ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ	190-197
IV	ПРЕЗЕНТАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ	198-200

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ МБДОУ «ДЕТСКИЙ САД ПРИСМОТРА И ОЗДОРОВЛЕНИЯ № 19 «КРАСНАЯ ШАПОЧКА» ЗМР РТ»

Образовательная программа дошкольного воспитания Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад присмотра и оздоровления № 19 «Красная Шапочка» Зеленодольского района Республики Татарстан» разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. №1155)

Образовательная программа Учреждения (далее – ОП Учреждение) – это нормативно-управленческий документ, характеризующий специфику содержания образования и особенности организации образовательной деятельности с учётом федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, региональных, национальных и этнокультурных особенностей. Программа включает следующие образовательные области: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие.

В ОП отражено содержание образования детей дошкольного возраста, формируемое участниками образовательного процесса с учётом климатических, национально – культурных, демографических, социально – экономических и социокультурных условий Республики Татарстан.

Региональная программа дошкольного образования ЭРС разработана на основе «От рождения до школы» Инновационной программы дошкольного образования. / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. — Издание пятое (инновационное), исп. и доп. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. — с. 336 и региональной программой дошкольного образования Р.К.Шаехова «Сёенеч» – Радость познания». Программа включает следующие образовательные области: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие.

В Законе Республики Татарстан «Об образовании» четко определена необходимость обеспечения гуманистического, развивающего, народно-национального характера образования, связь воспитания и обучения с жизнью и национальными культурными традициями.

Программа построена с учетом возрастных особенностей. Основной задачей обучения татарскому языку в дошкольном возрасте является формирование и развитие первоначальных умений и навыков практического владения татарским языком в устной форме у русскоязычных детей от 4 до 7 лет.

Основная образовательная программа Учреждения реализуется на государственном языке Российской Федерации. Вместе с ОП Учреждение предусматривает возможность освоения детьми татарского языка, как одного из языков народов Российской Федерации. Реализация Программы на татарском языке не осуществляется в ущерб получению образования на государственном языке Российской Федерации.

Основания для разработки программы, нормативные документы:

Международно-правовые акты:

- Конвенция о защите прав человека и основных свобод от 04.11.1950 (с изм. и доп.);
- Конвенция о правах ребенка (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.89, вступила в силу для СССР 15.09.1990);
- Декларацией прав ребёнка (провозглашена резолюцией 1386 (XIV) Генеральной Ассамблеи ООН от 20.11.1959).

Законы РФ:

- Конституция РФ от 12.12.1993 (с изм. и доп.);
- Семейный кодекс РФ от 08.12.1995 №223 ФЗ (с изм. и доп.);
- Федеральный закон РФ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» от 24.07.1998 № 124-ФЗ (с изм. и доп.);
- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации".

Документы Федеральных служб:

- Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций

- постановление от 27.10.2020 года №32 "Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил и норм Сан Пин 2.3/2.4.3590-20 " Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения" с 1 января 2021 года до " 1 января 2027 года

Нормативно-правовые документы Минобразования России:

- Приказ Минобрнауки РФ от 17.10.2013 № 1155 " Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования" организациях (Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. №26).

- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам- образовательным программам дошкольного образования» ;

Локальные документы Учреждения

- Устав Учреждения

- Договором между Учреждением и родителями.

- Договором между Учреждением и Учредителем.

- Трудовыми договорами между администрацией и работниками.

- Коллективным соглашением между администрацией и профсоюзным комитетом.

- Правилами внутреннего трудового распорядка.

- Лицензия на осуществление образовательной деятельности №4479, выдана 04.10.2012г., Министерством образования и науки РТ

Документы регионального уровня:

- Закон Республики Татарстан № 1560-ХІІ от 08.07.1992 (ред. от 12.06.2014) «О государственных языках Республики Татарстан и других языках в Республике Татарстан»;

- Письмом МОиН РТ от 05.08.2008 г. № 4886/8 «Методические рекомендации по организации обучения детей татарскому (русскому) языку в дошкольных образовательных учреждениях»;

- Закон Республики Татарстан от 22.07.2013 N 68-ЗРТ (ред. от 06.07.2016) "Об образовании";

- Частью 4 статьи 9 Конституции Республики Татарстан

- Государственная программа «Сохранение, изучение и развитие государственных языков Республики Татарстан и других языков Республики Татарстан на 2014-2020гг.»

- Приказом Министерства образования и науки Республики Татарстан № 463 от 29.06.2001 г. «О мерах по улучшению изучения родного, татарского, русского языков в ДОУ»

На уровне дошкольного учреждения:

- Устав МБДОУ «Детский сад пресмотра и оздоровления № 19 «Красная Шапочка» Зеленодольского района Республики Татарстан»

- Образовательная программа МБДОУ «Детский сад пресмотра и оздоровления № 19 «Красная Шапочка » Зеленодольского района Республики Татарстан».

«От рождения до школы» Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. — Издание пятое (инновационное), исп. и доп. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. — с. 336

- Региональная программа дошкольного образования ЭРС под редакцией Р.К.Шаеховой «Съенеч» – Радость познания».

ОП Учреждения сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

ОП Учреждения направлена на:

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;

- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей;

- на формирование личности гражданина Республики Татарстан, воспитанного в духе уважения к традициям и обычаям своего и других народов.
- на создание условий, ориентированных на удовлетворение национально- культурных запросов потребителей образовательных услуг.

Содержание ОП Учреждения обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Содержание ОП Учреждения отражает следующие аспекты образовательной среды для ребенка дошкольного возраста:

- 1) предметно-пространственная развивающая образовательная среда;
- 2) характер взаимодействия со взрослыми;
- 3) характер взаимодействия с другими детьми;
- 4) система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.

ОП учитывает новые стратегические ориентиры в развитии системы дошкольного образования:

- повышение социального статуса дошкольного образования;
- обеспечение государством равенства возможностей для каждого ребенка в получении качественного дошкольного образования;
- обеспечение государственных гарантий уровня и качества дошкольного образования на основе единства обязательных требований к условиям реализации образовательных программ дошкольного образования, их структуре и результатам их освоения;
- сохранение единства образовательного пространства Российской Федерации относительно уровня дошкольного образования. ОП реализуется на двух государственных языках Республики Татарстан - русском и татарском. ОП может корректироваться в связи с изменениями нормативно-правовой базы дошкольного образования, образовательного запроса родителей (законных представителей)

ОП Учреждения состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

Учреждения включает три основных раздела:

- целевой
- содержательный
- организационный.

В каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений ОП Учреждения состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

•Обязательная часть Программы предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях. Она разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования и обеспечивает необходимый и достаточный уровень развития воспитанников для успешной готовности к школе, а именно необходимый и достаточный уровень развития ребёнка для успешного освоения им основных общеобразовательных программ начального общего образования. Она учитывает достижения в области отечественной педагогической и психологической науки, вобравшей в себя мировой опыт.

•В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены выбранные парциальные программы, методики, формы организации образовательной работы, направленные на развитие детей в нескольких образовательных областях, видах деятельности и культурных практиках, Объем обязательной части ОП Учреждения составляет не менее 60% от ее общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений, не более 40%.

Целевой раздел включает в себя пояснительную записку и планируемые результаты освоения программы.

- Пояснительная записка раскрывает цели и задачи реализации ОП Учреждения , принципы и подходы к ее формированию, а также значимые характеристики для разработки и реализации ОП Учреждения, в том числе общие сведения о Учреждении, а также характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста

- Планируемые результаты освоения ОП Учреждения конкретизируют требования ФГОС ДО к целевым ориентирам в обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий детей, а также региональных и национальных особенностей.

Содержательный раздел представляет общее содержание ОП Учреждения, обеспечивающее полноценное развитие личности детей.

Содержательный раздел включает:

- 1) описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учетом ФГОС ДО, программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания;

- 2) описание культурных практик и форм деятельности, связанных с реализацией ОП Учреждения :

- особенности реализации Программы с учетом культурных практик,

- методы и способы реализации ОП,

- формы организации образовательной деятельности воспитанников;

- 3) описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации ОП Учреждения :

- реализация регионального компонента, приоритетное направление деятельности Учреждения ,

- оригинальная модель построения воспитательно-образовательного процесса Учреждения

- технологии взаимодействия педагогов с воспитанниками

- способы и направления поддержки детской инициативы и индивидуальности,

- 4) обеспечение психолого-педагогической поддержки и повышения компетентности родителей.

- 5) взаимодействие Учреждения с микросоциумом. Часть ОП. Учреждения формируемая участниками образовательных отношений, включает различные направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных программ. Данная часть ОП Учреждения учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов и ориентирована на:

- специфику региональных, национальных и этнокультурных особенностей условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;

- выбор тех парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива;

- сложившиеся традиции Учреждения.

Организационный раздел содержит:

- 1) Комплекс условий реализации образовательной ОП Учреждения :

- описание модели создания развивающей предметно-пространственной среды;

- описание материально-технических и кадровых условий обеспечения ОП Учреждения ;

- описание модели интегрированного образовательного процесса в Учреждении ;

- описание особенностей планирования образовательной деятельности в Учреждения;

- перечень методических материалов, обеспечивающих реализацию ОП Учреждения.

- 2) Организация режима пребывания детей в Учреждении включает распорядок и режим дня, а также особенности традиционных событий, праздников, мероприятий. Описаны особенности проектирования образовательного процесса в соответствии с контингентом детей, их индивидуальными и возрастными особенностями.

В Программе учитываются этнокультурные, национальные, региональные особенности. 8 Содержание национально-регионального компонента в структуре Программы помогает детям ощутить и осознать свою принадлежность к малой родине, к своему городу, воспринимая всю полноту ближайшего окружения. Содержание Программы направлено на достижение целей формирования у детей интереса и ценностного отношения к родной республике Татарстан:

- формирование любви к своему городу, республики , чувства гордости за него;

- формирование общих представлений об окружающей природной среде (природных ресурсах, воде, атмосфере, почвах, растительном и животном мире Татарстана);
 - формирование общих представлений о своеобразии природы; Татарстана - воспитание позитивного эмоционально-ценностного и бережного отношения к природе Татарстана.
- формируемой участниками образовательных отношений - не более 40%

ИНФОРМАЦИОННАЯ СПРАВКА

Полное наименование ДОУ в соответствии с Уставом:	Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад присмотра и оздоровления № 19 «Красная Шапочка» Зеленодольского муниципального района республики Татарстан»
Сокращенное наименование на русском языке	на МБДОУ «Детский сад присмотра и оздоровления №19 «Красная Шапочка» ЗМР РТ»
Полное наименование Учреждения на татарском языке:	на Татарстан Республикасы Яшел Үзен муниципаль районың муниципаль бюджет мәктәпкәчә яшьтәге балаларга белем бирү учреждениесе “Кузәту һәм сәламәтлэндәру 19-нчы “Кызыл Калфак” балалар бакчасы”.
Сокращенное наименование на татарском языке:	на ТР ЯҮМРМБМБББУ “Кузәту һәм сәләмәтлэндәру 19-нчы “Кызыл Калфак” балалар бакчасы”
Управляющая система	Заведующий – Тезева Елена Николаевна Старший воспитатель – Шипунова Лариса Анатолевна Старшая медсестра – Спирюхина Марина Михайловна Заведующий хозяйством – Алдарова Ольга Александровна
Год постройки ДОУ	Учреждение основано с 1957 года.
Проектная мощность ДОУ.	Здание построено по проекту, двухэтажное, светлое, имеется центральное отопление, вода, канализация. Проектная мощность на 45 детей.
Общая площадь ДОУ.	544,5 кв.м
Общая площадь территории ДОУ.	4178 кв.м. Имеется спортивная площадка, уголок леса, сада, цветника.
Почтовый адрес:	422550, РТ, г.Зеленодольск, ул.Энгельса, д.33
Телефон/факс	8(84371)5-71-05
Тип образовательной организации	Дошкольная образовательная организация
Тип муниципального учреждения	Бюджетное учреждение
Вид	Детский сад присмотра и оздоровления
Организационно – правовая форма	Учреждение
Статус	Дошкольное образование
Адрес электронной почты:	ds.19K@mail.ru
Сайт	www.edu.tatar.ru Зеленодольские дошкольные учреждения МБДОУ «Детский сад присмотра и оздоровления № 19 «Красная Шапочка» ЗМР РТ»
Учредитель или «Собственник»	муниципальное образование «Зеленодольский муниципальный район Республики Татарстан».
Срок действия лицензии: бессрочная	Бессрочная
Нормативно-правовая база Учреждения	<ul style="list-style-type: none"> • Федеральным законом от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»; • Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным

	<p>общеобразовательным программам- образовательным программам дошкольного образования» ;</p> <ul style="list-style-type: none"> • «От рождения до школы» инновационная программа дошкольного образования под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, Э.М.Дорофеевой • постановление от 27.10.2020года №32 "Об утверждении санитарно-эпидемиологические правил и норм Сан Пин2.3/2.4.3590-20 " Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения" с 1января 2021года до " 1января 2027года • Письмом Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.05.2007 № 03-1213 «О методических рекомендациях по отнесению дошкольных образовательных учреждений к определенному виду»; • Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного стандарта дошкольного образования». • Письмом «О планировании образовательной деятельности в ДОО» от 27.12.2017г. МО и Н РТ • Письмом «Комментарии к ФГОС дошкольного образования» Министерства образования и науки Российской Федерации от 28.02.2014 г. № 08-249 • Уставом МБДОУ «Детский сад присмотра и оздоровления № 19 «Красная Шапочка» ЗМР РТ от 27.12.2018г. №2728
Направление развития и образования детей	<ul style="list-style-type: none"> • социально-коммуникативное развитие; • познавательное развитие; • речевое развитие; • художественно-эстетическое развитие; • физическое развитие
Цель образовательного процесса Учреждения	<ul style="list-style-type: none"> • поддержка разнообразия детства; • сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.
Задачами деятельности Учреждения	<ul style="list-style-type: none"> • обеспечение охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия; • обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья); • создание условий для индивидуализации дошкольного образования и построения образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования; • развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.

Образовательные услуги	Бесплатные кружки: кружок «Занимательная математика», «Занимательная сенсорика» «Крепыш», «Здоровичок», «Юные Экологи», «Играя- изучаем татарский», «Звуковичок»
Режим работы ДОУ	В Учреждении функционируют 3 группы: <ul style="list-style-type: none"> • в режиме полного дня (12-часового пребывания): • разновозрастные группы оздоровительной направленности для детей с ранними проявлениями туберкулезной интоксикацией; • разновозрастная группа оздоровительной направленности для часто болеющих детей; • в режиме 24-часового пребывания – разновозрастная группа оздоровительной направленности детей от 1,5 лет до 8 лет. Пятидневная рабочая неделя в режиме полного дня: 12-часовое пребывание детей с 06.30 до 18.30. 1 группа круглосуточного пребывания: 24-часа – 4 суток в неделю, пятница - до 18.30ч с 6.30 -18.30 минут
Модель ДОУ	Количество мест и воспитанников: Здание детского сада состоит из 3 групп. Общая численность 64 воспитанника. <ul style="list-style-type: none"> • Группы оздоровительной направленности: дети с 1,5 до 3 лет – группа № 4; дети с 3 до 5 лет - группа № 2; дети с 5 до 7 лет – группа №3; В ДОУ имеются: просторные групповые помещения и уютные спальни; оборудованные участки для прогулок, спортивная площадка, спортивный - музыкальный зал, кабинет татарского языка, методический кабинет, медицинский блок. Территория благоустроена и хорошо озеленена насаждениями по всему периметру, имеются различные виды деревьев и кустарников, выращены ели, рябины, лиственницы, разбиты клумбы, цветники, игровые участки для каждой группы, имеется спортивная площадка, фруктовый сад. Территория огорожена деревянным забором на бетонном основании.
Реализуемые программы ДО	<ul style="list-style-type: none"> • «Основная образовательная программа дошкольного образования» • Программа развития • «От рождения до школы» инновационная программа дошкольного образования Н.Е. Вераксы, М. А. Васильева, Э.М.Дорофеева • Региональная программа дошкольного образования Р.К.Шаехова«Съенеч» – Радость познания» • «Программа обучения детей дошкольного возраста правилам безопасного поведения на дороге». Региональный стандарт по ПДД Р.Ш. Ахмадиева, Е.Е. Воронина, Р.Н. Минниханов
Количество сотрудников	30 сотрудников
Кадровый педагогический потенциал.	<ul style="list-style-type: none"> • 12 педагогов имеют высшее педагогическое образование; • 4 педагога имеет высшую квалификационную категорию; • 7 педагогов имеют 1 квалификационную категорию; 1 педагог без категории

1.2. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Цель реализации ОП Учреждения: создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и

индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника

Достижение поставленной цели предусматривает решение следующих **задач**:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- формирование основ экологической и духовно-нравственной культуры средствами краеведения;
- организация эффективного взаимодействия учреждения с семьями воспитанников на основе выстраивания партнерских отношений и повышения педагогической компетентности родителей;
- реализация системы коррекции недостатков в физическом и психическом развитии детей.

1.2.1.ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ РЕАЛИЗАЦИИРЕГИОНАЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ (ЭРС)

Задачи:

- 1.Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2.Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья).
- 3.Обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования).
- 4.Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.
- 5.Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.
- 6.Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности.
- 7.Обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей.
- 8.Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей.
- 9.Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

10.Создание условий для обучения дошкольников двум государственным языкам РТ, совершенствование их коммуникативных, интеллектуальных и духовных качеств, достижение такого уровня владения речью, который необходим для обучения в школе.

11.Формирование у ребенка дошкольного возраста качеств, способствующих ориентации в современном поликультурном обществе.

Направления деятельности Учреждения :

- Приобщение к истокам национальной культуры народов, населяющих Республику Татарстан.
- Предоставление каждому ребенку возможность обучения и воспитания на родном языке, формирование у детей основ нравственности на лучших образцах национальной культуры, народных традициях и обычаях.
- Создание благоприятных условий для воспитания толерантной личности – привития любви и уважения к людям другой национальности, к их культурным ценностям.
- Ознакомление с природой родного края, формирование экологической культуры.
- Ознакомление детей с особенностями жизни и быта народов, населяющих Республику Татарстан, праздниками, событиями общественной жизни республики, символика РТ и РФ, памятниками архитектуры, декоративно-прикладным искусством.

В Учреждении реализуется Региональная программа дошкольного образования.(ЭРС)

(ЭРС) Задачи:

1.Всестороннее физическое, социально-личностное, познавательно-речевое, художественно-эстетическое развитие.

2.Обогащение детского развития посредством приобщения к истокам национальной культуры, краеведения, изучения татарского (русского) языка.

В рамках реализации Стратегии развития образования в Республике Татарстан на 2010 – 2015 годы «Килэчэк» творческой группой , созданной Министерством образования и науки Республики Татарстан, разработаны новые учебно-методические комплекты (далее УМК) по обучению детей двум государственным языкам в дошкольных образовательных учреждениях на основе современных эффективных образовательных технологий, которые используются в Учреждении.

Основная цель УМК “Татарча сөйләшәбез”

- формирование правильной устной татарской речи русскоязычных детей дошкольного возраста.

УМК “Татарча сөйләшәбез” разработаны для: средней группы, старшей группы, подготовительной к школе группе. Проект УМК по обучению русскоязычных детей татарскому языку состоит из трех частей:

- «Минем өем» (для средней группы),
- «Уйный-уйный үсәбез» (для старшей группы),
- «Без инде зурлар, мәктәпкә илтә юллар» (подготовительной к школе группы).

Основной задачей изучения татарского языка в дошкольном возрасте является формирование первоначальных умений и навыков практического владения татарским языком в устной форме. В процессе обучения дети должны научиться воспринимать и понимать татарскую речь на слух и говорить по-татарски в пределах доступной им тематики, усвоенных слов.

1.3. ПРИНЦИПЫ И ПОДХОДЫ К ФОРМИРОВАНИЮ ПРОГРАММЫ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Основой для построения программы является культурно-исторический и системно - деятельностный подход к развитию ребенка, являющиеся методологией ФГОС ДО.

Программа:

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости;
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности;

- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми;
- строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой;
- соответствует принципу этнокультурной соотнесённости дошкольного образования – приобщение детей к истокам народной культуры;
- реализует принцип индивидуализации образования.

13.1.ПРИНЦИПЫ И ПОДХОДЫ К ФОРМИРОВАНИЮ РЕГИОНАЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ (ЭРС)

Региональная программа дошкольного образования ЭРС построена с учетом основной задачей обучения татарскому языку в дошкольном возрасте является формирование и развитие первоначальных умений и навыков практического владения татарским языком в устной форме у русскоязычных детей от 4 до 7 лет. Программа основана на принципах

- Принцип коммуникативности – язык как средство общения, а не филологическая наука.
- Принцип преемственности.
- Принцип мотивации.
- Принцип индивидуальности.
- с учётом возрастных особенностей.
- Принцип наглядности.
- Принцип интеграции

1.4.ХАРАКТЕРИСТИКИ ОСОБЕННОСТЕЙ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ РАННЕГО И ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Возраст	Характеристика возрастных возможностей детей
----------------	--

1,5-3 года 2 группа раннего возраста	<p>На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребёнка и взрослого; совершенствуется восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление. Развитие предметной деятельности связано с условием культурных способов действия с различными предметами. Развиваются соотносящие и орудийные действия. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребёнка. В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребёнку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых. Интенсивно развивается активная речь детей. К трём годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре с взрослыми используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1 000 – 1 500 слов. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребёнка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. Игра носит процессуальный характер, главное в ней – действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближёнными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами заместителями. Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребёнок уже способен сформулировать намерение изобразить какой либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - окружности и отходящих от неё линий. На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь. Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трём годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями. Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Её особенность заключается в том, что возникающее в жизни ребёнка проблемные ситуации разрешаются путём реального действия с предметами. Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трёх лет. Ребёнок осознаёт себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.</p> <p>7 На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжают развиваться предметная деятельность, деловое сотрудничество ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление, в конце года появляются основы наглядно-образного мышления. Продолжает развиваться понимание речи. Интенсивно развивается активная речь детей. Активный словарь достигает примерно 1500-2500 слов. Речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В середине третьего года жизни широко используются действия с предметами- заместителями. Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух.</p>
---	---

3-4 года младшая группа	<p>Основной формой мышления является наглядно-действенная. К концу третьего года жизни у детей появляются зачатки наглядно - образного мышления. В этот период начинает складываться произвольность поведения. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого.</p> <p>Происходит рост и развитие детского организма, совершенствуются физиологические функции и процессы. Активно формируется костно-мышечная система. Интенсивно развиваются моторные функции. Моторика выполнения движений характеризуется более или менее точным воспроизведением структуры движения, его фаз, направления и т.д. Двигательная активность детей характеризуется достаточно высоким уровнем самостоятельности действий. Движения имеют преднамеренный и целеустремленный характер. Возникает интерес к определению соответствия движений образцу. Дети стремятся к новым сочетаниям движений, испытывают желание попробовать свои силы в более сложных видах деятельности, но вместе с тем им свойственно неумение соизмерять свои силы со своими возможностями, неустойчивость волевых усилий по преодолению трудностей.</p> <p>То или иное эмоциональное состояние ребенка проявляется в индивидуальной манере движения, называемой выразительной моторикой (мимика, пантомимика). Большая часть внешних проявлений эмоциональной сферы в движении характеризует, так называемый, эмоциональный фон ребенка (его эмоциональное отношение к миру вообще, будь то мир людей или предметов), его чувствительность (одно и то же событие у кого-то вызывает переживания», а кого-то оставляет равнодушным), глубину эмоциональных переживаний, подвижность эмоции в движении. Начинает развиваться самооценка при выполнении физических упражнений, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя.</p> <p>Для детей характерно развитие индивидуальных действий и игра рядом. К 4 годам дети уже могут объединяться в небольшие группы (по 2-3 человека) для разыгрывания простейших сюжетно-ролевых игр. Такие игровые объединения весьма неустойчивы (продолжительность взаимодействия детей колеблется в среднем от 3 до 10 минут) и ситуативны.</p> <p>Непосредственно в самой игре дети чрезвычайно редко обращаются друг к другу от своего имени. В совместной игре с воспитателем ребенок принимает игровую роль, участвует в несложном ролевом диалоге.</p> <p>Развивается потребность в доверительном отношении к взрослому и способность почувствовать его эмоциональное состояние (радостное, восторженное, печальное, спокойное, рассерженное и т. д.). Ребенок замечает эмоциональное состояние сверстника, взрослого.</p> <p>Общение ребенка в младшем дошкольном возрасте ситуативно, инициируется взрослым, неустойчиво, кратковременно.</p> <p>В речевом развитии – повышенное внимание к языку, его звуковой и смысловой стороне. Ребенок осваивает навыки разговорной речи, выражает свои мысли. Использует в речи простые и сложные предложения.</p> <p>Возникает и развивается новая форма общения со взрослым - общение на познавательные темы, которое сначала включено в совместную со взрослым познавательную деятельность. На основе совместной деятельности, в первую очередь игры, формируется детское общество. Уникальность речевого развития детей в этом возрасте состоит в том, что в этот период ребенок обладает повышенной чувствительностью к языку, его звуковой и смысловой стороне.</p> <p>В младшем дошкольном возрасте осуществляется переход от исключительного господства ситуативной (понятной только в конкретной обстановке) речи к использованию и ситуативной, и контекстной (свободной от наглядной ситуации) речи. Познавательное развитие продолжается по следующим основным направлениям: расширяются и качественно изменяются способы и средства ориентировки ребенка в окружающей обстановке, содержательно обогащаются представления и знания ребенка о мире.</p>
-------------------------	--

В развитии познавательной сферы расширяются и качественно изменяются способы и средства ориентировки ребенка в окружающей обстановке. Формирование символической функции способствует становлению у детей внутреннего плана. Формируются качественно новые свойства сенсорных процессов: ощущение и восприятие. Ребенок, включаясь в разные виды деятельности (игру, конструирование и др.), учится более тонко различать отдельные признаки и свойства предметов. Совершенствуется фонематический слух, цветоразличение, острота зрения, восприятие формы предметов. Восприятие постепенно вычленяется из предметного действия и начинает развиваться как самостоятельный, целенаправленный процесс со своими специфическими задачами и способами. Зрительное восприятие становится одним из основных процессов непосредственного познания предметов познания предметов и явлений. Рассматривая новые предметы (растения, камни и т.д.), ребенок не ограничивается простым зрительным ознакомлением, а переходит к осязательному, слуховому и обонятельному восприятию. Действия восприятия спектра, геометрических форм и др.)

Ведущее значение в развитии сенсорных процессов ребенка приобретает речь.

Ребенок ориентируется в окружающем не только на основе восприятия. Важную роль в данном процессе начинают играть образы памяти. Память и внимание ребенка в данном процессе начинают играть образы памяти. Память и внимание ребенка носит произвольный, пассивный характер. Запоминание происходит в ходе детских видов деятельности (речевое общение, активное восприятие литературных произведений, сюжетно-ролевая игра).

Формирование символической функции способствует становлению у детей внутреннего плана мышления. При активном взаимодействии и экспериментировании дети начинают познавать новые свойства природных объектов и отдельных явлений - это позволяет им каждый день делать для себя «открытия». Рассматривая объекты, ребенок, как правило, выделяет один, наиболее яркий признак предмета и, ориентируясь на него, оценивает предмет в целом. Его интересуют этого результата

Способность к целеполаганию находится еще в стадии становления: дети испытывают значительные трудности при необходимости самостоятельно ставить новые цели. Они легко прогнозируют ход лишь тех событий, которые неоднократно наблюдали.

В младшем дошкольном возрасте развиваются начала эстетического отношения к миру (к природе, окружающей предметной среде, людям). Ребенка отличает целостность и эмоциональность восприятия образов искусства, попытка понять их содержание. Ребенок с удовольствием знакомится с элементарными средствами выразительности (цвет, звук, форма, движение, жесты), различает разные виды искусства через художественный образ, проявляет интерес к произведениям народного и классического искусства, к литературе (стихи, песенки, потешки, проза), к слушанию и исполнению музыкальных произведений. У ребенка возникает интерес к эстетическому восприятию окружающего: явлений природы, живых объектов, игрушек, предметов, появляется представление о том, что свои жизненные впечатления можно отображать в рисунке, лепке, аппликации, в движении. У ребенка появляется умение соотносить образы, использовать средства выразительности.

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Особенностью игры является ее условность. Содержанием игры: действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться. Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы, доступны простейшие виды аппликации. Конструктивная деятельность ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. Развиваются восприятие, память, внимание и мелкая моторика рук.,. Продолжает развиваться также их половая идентификация.

4-5 лет Средняя группа	<p>Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. Способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами. Начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре. Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В игровой деятельности дети скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя. Поведение ребенка еще ситуативно. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация.</p> <p>В этом возрасте продолжается рост всех органов и физиологических систем, сохраняется высокая потребность в движении. Двигательная активность становится целенаправленной, отвечает индивидуальному опыту и интересу, движения становятся осмысленными, мотивированными и управляемыми. Сохраняется высокая эмоциональная значимость процесса деятельности для ребенка, неспособность завершить ее по первому требованию, совершение действий, направленных на достижение отдаленного результата привлекательно, в основном, в случае интереса. Появляется способность к регуляции двигательной активности. Совершенствуются основные нервные процессы, улучшается их подвижность. В движении появляется слаженность, уверенность, стремительность, легкость. Происходит совершенствование приобретенных ранее двигательных качеств и способностей: ловкости, выносливости, гибкости, координации.</p> <p>У детей появляется интерес к познанию себя, своего тела, его строения, возможностей.</p> <p>У детей возникает потребность действовать совместно, быстро, ловко, в едином для всех детей темпе; соблюдать определенные интервалы во время передвижения в разных построениях, быть ведущим. Уровень функциональных возможностей повышается.</p> <p>У детей начинает формироваться способность контролировать свои эмоции в движении, чему способствует освоение ими языка эмоций (гаммы переживаний, настроений).</p> <p>Дети проявляют высокую познавательную активность. Ребенок нуждается в содержательных контактах со сверстниками. Их речевые контакты становятся все более длительными и активными. Дети самостоятельно объединяются в небольшие группы на основе взаимных симпатий. Ярко проявляется интерес к игре.</p> <p>Ребенок пытается сравнивать ярко выраженные эмоциональные состояния, видеть проявления эмоционального состояния в выражениях, жестах, интонации голоса. Он проявляет интерес к поступкам сверстников.</p> <p>Складывается потенциал для дальнейшего познавательного, волевого и эмоционального развития ребенка. Мир в восприятии ребенка, не только устойчив, но может выступать как релятивный; складывающийся в предшествующий период развития условный план действия воплощается в элементах образного мышления, воспроизводящего и творческого продуктивного воображения; начинают формироваться основы символической функции сознания, развиваются сенсорные и интеллектуальные способности.</p> <p>Наглядно-образное мышление становится ведущим типом мышления детей: основным средством решения задач является образ. Начинают формироваться простейшие обобщенные способы построения образа, обобщенные операции. Дети уже могут находить сходство и различие, владеют действиями объединения и упорядочивания групп предметов. Появляются представления о сохранности количества.</p> <p>Эмоции ребенка все более освобождаются от импульсивности, сиюминутности. Ребенок обнаруживает способность к отождествлению себя с другими, что порождает в нем способность к обособлению от других, обеспечивает развитие индивидуальности.</p> <p>Начинают формироваться представления о различных сторонах каждой из этих сфер. Речь ребенка активно перестраивает все психические процессы, становится орудием мысли. Совершенствуются умения пользоваться установленными формами вежливого обращения.</p>
---------------------------	--

5 до 6 лет
Старшая
группа

У ребенка появляется желание выражать интерес к проявлению прекрасного, он продолжает осваивать способы выразительности, на основе восприятия общего характера произведения, эмоционально-ярко откликается на произведения народного и классического искусства. Благодаря возросшей самостоятельности и накопленному опыту взаимодействия с окружающим миром, ребенок становится активным участником творческой продуктивной деятельности. На пятом году жизни ребенок осознаннее воспринимает произведения художественно-изобразительно-музыкального творчества, легко устанавливает простые причинные связи в сюжете, композиции и т.п., эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события, соотносит увиденное со своими представлениями о красивом, радостном, печальном, злом, безобразном и т.д. у ребенка появляется желание делиться своими впечатлениями от встреч с искусством, со взрослым и сверстниками.

В игровой деятельности у детей появляются ролевые взаимодействия. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Грамматическая сторона речи. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной. Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Ведущим становится познавательный мотив. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. У детей повышенная обидчивость - возрастной феномен. Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Вступая в речевые контакты со взрослыми, сверстниками, дети продолжают осваивать диалогическую речь. Зарождается новая форма речи – монолог, возникающий вследствие желания ребенка поделиться своими мыслями и знаниями с взрослыми и другими детьми.

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить своё поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчинённость позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» - зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства). Действия детей в играх становятся разнообразными. Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображённого человека. Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т.д.

6-7 лет Подготови тельная группа	<p>Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая её в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (в этом случае ребёнок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребёнок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ). Продолжает совершенствоваться восприятие цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до 10 различных предметов. Однако дети могут овладевают обобщённым способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времён года, дня и ночи, об увеличении уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т.д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно логического мышления. В дошкольном возрасте у детей ещё отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д. Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта. Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации. Продолжают развиваться устойчивость, распределение переключаемость внимания. Наблюдается переход от произвольного к произвольному вниманию. Продолжает совершенствоваться речь, в том числе её звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развивается фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно- ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали. Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщённого способа обследования образца; усвоением обобщённых способов изображения предметов одинаковой формы.</p>
---	---

В старшем дошкольном возрасте происходит активное развитие диалогической речи. Диалог детей приобретает характер скоординированных предметных и речевых действий. В недрах диалогического общения старших дошкольников зарождается и формируется новая форма речи - монолог.

Познавательные процессы претерпевают качественные изменения; развивается произвольность действий. Наряду с наглядно-образным мышлением появляются элементы словесно-логического мышления. Начинают формироваться общие категории мышления.

Старшие дошкольники проявляют большой интерес к природе: животным, растениям, камням, различным природным явлениям и др. У детей появляется и особый интерес к печатному слову, математическим отношениям. Они с удовольствием узнают буквы, овладевают звуковым анализом слова, счетом и пересчетом отдельных предметов.

Слушая чтение книг, старшие дошкольники сопереживают, сочувствуют литературным героям, обсуждают их действия.

К 7 года формируются предпосылки для успешного перехода на следующую ступень образования. На основе детской любознательности формируется интерес к учению; развитие познавательных способностей послужит основой для формирования теоретического мышления; умение общаться со взрослыми и сверстниками позволит ребенку перейти к учебному сотрудничеству; развитие произвольности даст возможность преодолевать трудности при решении учебных задач, станет основой усвоения различных предметов в школе. Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

У детей 6-7 лет продолжается процесс окостенения скелета. К концу дошкольного возраста скелет ребенка становится более крепким, поэтому он может выполнять различные движения, которые требуют гибкости, упругости, силы. Его тело приобретает заметную устойчивость, чему способствует усиленный рост ног. Ноги и руки становятся не только более сильными, но и значительно более выносливыми, подвижными, долго бегать, прыгать без большого утомления, выполнять более сложные трудовые поручения и физические упражнения. Этому способствует развитие крупной и мелкой мускулатуры.

Последнее изменение неразрывно связано с развитием мозга ребенка, с совершенствованием его нервной деятельности и обнаруживается в растущей возможности управлять своими движениями. Старший дошкольник способен различать, с одной стороны- воздействия, поступающие из внешнего мира (сигналы, указания, движения), с другой стороны - реакции на них, например, собственные движения и действия.

Шести-, семилетние дети значительно точнее выбирают движения, которые им надо выполнить. У них обычно отсутствуют лишние движения, которые часто наблюдаются у детей трех- пяти лет. Ребята уже самостоятельно, без специальных указаний со стороны взрослого (воспитателя), производят многие из них, могут выполнять ряд движений и более сложных движений в определенной последовательности, контролируя их, изменяя.

Возможность произвольно регулировать свои движения является наиболее существенным показателем физического развития старшего дошкольника.

Происходит расширение спектра эмоций и их углубление, обогащение выразительных движений, по которым эти эмоции распознаются.

У детей формируются предпосылки к учебной деятельности, они умеют «слушать и слышать», «смотреть и видеть», осуществлять самоконтроль и самооценку при выполнении физических упражнений. Старший дошкольник уже способен достаточно адекватно оценивать результаты своего участия в подвижных, спортивных играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом доставляет ребенку радость, способствует эмоциональному благополучию и поддерживает положительное отношение к себе («я хороший, умелый, сильный, ловкий» и т.д.).

1.4.1. ХАРАКТЕРИСТИКИ ВОЗРАСТНЫХ ОСОБЕННОСТЕЙ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ С УЧЕТОМ ЭРС И УМК

<p>Характеристика контингента детей раннего и дошкольного возраста (ранний возраст) с учётом ЭРС</p>	<p>Этот период жизни ребенка отличается быстрым темпом физического, психического и даже социального развития. Происходит становление эмоционального общения ребенка и взрослого, которое трансформируется в ситуативно-деловое общение. Для детей характерно чувственное познание ближайшего окружения, наглядно-действенное мышление, высокая двигательная активность и малая подвижность нервной системы, не сформированность тормозных процессов, высокая степень отвлекаемости. Ребенок осваивает ходьбу в ближайшем пространстве, начинает использовать по назначению отдельные предметы и игрушки. Выполняет простые просьбы и понимает объяснения, может использовать простые слова (до 8–10). Испытывает потребность в эмоциональном и в объектно направленном общении со взрослым. Знает свое имя, откликается на зов. Дети осваивают действия с разнообразными игрушками: разборными (пирамиды, матрешки и др.), строительным материалом и сюжетными игрушками (куклы с атрибутами к ним, мишки). Второй год жизни — период интенсивного формирования речи. Активный словарь на протяжении года увеличивается неравномерно. К полутора годам он равен примерно 20–30 словам. После 1 года 8–10 месяцев происходит скачок, развивается активно используемый словарь. В нем много глаголов и существительных, встречаются простые прилагательные и наречия (тут, там, туда и т. д.), а также предлоги. К полутора годам в высказываниях детей появляются двухсловные предложения, а в конце второго года обычным становится использование трех-, четырехсловных предложений. В конце второго года активный словарь состоит уже из 200–300 слов. Совершенствуется самостоятельность детей в предметно-игровой деятельности и самообслуживании, благодаря чему у них формируются компоненты всех видов деятельности, характерных для периода дошкольного детства.</p>
<p>Возрастная характеристика контингента детей 2-3 лет с учётом ЭРС</p>	<p>На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжают развиваться предметная деятельность, деловое сотрудничество ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление, в конце года появляются основы наглядно-образного мышления. Продолжает развиваться понимание речи. Интенсивно развивается активная речь детей. Активный словарь достигает примерно 1500-2500 слов. Речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В середине третьего года жизни широко используются действия с предметами- заместителями. Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. Основной формой мышления является наглядно-действенная. К концу третьего года жизни у детей появляются зачатки наглядно - образного мышления. В этот период начинает складываться произвольность поведения. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок</p>
<p>Возрастная характеристика контингента детей 3-4 лет с учётом ЭРС</p>	<p>В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится вне ситуативным. Особенностью игры является ее условность. Содержанием игры: действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться. Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы, доступны простейшие виды аппликации. Конструктивная деятельность ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. Развиваются восприятие, память, внимание и мелкая</p>

	<p>моторика рук. Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. Способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами. Начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре. Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В игровой деятельности дети скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя. Поведение ребенка еще ситуативно. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация.</p> <p>ЭРС: В возрасте 3 – 4 лет развивается познавательный интерес о родном городе, художественной литературе (татарских народных сказок и произведений татарских писателей). В игровой форме дети данного возраста познают татарскую национальную одежду (мальчик, девочка).</p>
<p>Возрастная характеристика контингента детей 4-5 лет с учётом ЭРС</p>	<p>В игровой деятельности у детей появляются ролевые взаимодействия. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей. Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Усложняется конструирование. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий. Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом. Восприятие детей становится более развитым. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д. Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Развивается предвосхищение. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Увеличивается устойчивость внимания. Речь становится предметом активности детей. Развивается грамматическая сторона речи. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной. Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Ведущим становится познавательный мотив. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. У детей повышенная обидчивость - возрастной феномен.</p> <p>Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность.</p> <p>ЭРС: В возрасте 4 – 5 лет развивается познавательный интерес о родном крае (животный и растительный мир), о Республике Татарстан и России. Усваивают элементы орнамента татарского народа (тюльпан - лалә; лист – яфрак; колокольчик – кыңгырау) через изобразительную деятельность и дидактические игры. Продолжается усвоение материала о родном городе, татарской национальной</p>

	<p>одежде (мальчик, девочка). Формируется интерес к произведениям татарского народа и татарским сказкам. Расширяется кругозор о татарских писателях: русская группа - Г.Тукай.</p> <p>УМК «Говорим по - татарски»: В возрасте 4 – 5 лет объём словарного запаса: 62 слова татарского языка. Активный словарь: 49 слов; пассивный словарь: 13 слов.</p>
<p>Возрастная характеристика контингента детей 5-6 лет с учётом ЭРС</p>	<p>Действия детей в играх становятся разнообразными. Дети могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Появляются попытки совместного распределения ролей. Игровое взаимодействие сопровождается речью. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых. 5 – 6 лет - возраст наиболее активного рисования. Рисунки разные по содержанию. Рисунки приобретают сюжетный характер. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Дети используют и называют различные детали конструктора. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Могут конструировать из бумаги, природного материала. Развиваются чувства к сопричастию общего дела. Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов. Развивается образное мышление. Использую наглядное моделирование. Продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. Дети группируют объекты по признакам. Используя свой наглядный опыт – дети могут давать адекватные причинные объяснения, способны рассуждать. Воображение в этом возрасте будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации. Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непровольного к произвольному вниманию. Совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи. Совершенствуется грамматический строй речи.9</p> <p>ЭРС: В возрасте 5 – 6 лет развивается познавательный интерес о родном крае (животный и растительный мир), городах Республики Татарстан (4 города: Набережные Челны, Чистополь, Нижнекамск, Заинск; столица РТ – г. Казань). Дети начинают осваивать народы Поволжья (Татарстан, Россия, Башкортостан, Чувашия). Пополняются знания детей о символике РТ и РФ (герб, флаг). Усваивают элементы орнамента татарского народа (тюльпан - лалэ; лист – яфрак; колокольчик – кыңгырау; гвоздика – канэфер чэчэге; трёхлистник –оч яфрак) через изобразительную деятельность и дидактические игры. Продолжается усвоение материала о родном городе, татарской национальной одежде (мальчик, девочка). Формируется интерес к произведениям татарского народа и татарским сказкам. Расширяется кругозор о татарских писателях: русская группа - Г.Тукай; татарская группа: Г.Тукай, А.Алиш, М.Джалиль.</p> <p>УМК «Говорим по - татарски»: В возрасте 5 – 6 лет объём словарного запаса: 45 слова татарского языка. Активный словарь: 38 слов; пассивный словарь: 7 слов.</p>
<p>Возрастная характеристика контингента детей</p>	<p>Игровые действия детей становятся более сложными. Появляется совместное совместное планирование игры, распределение ролей. Взаимодействие с детьми ориентируется на социальные нормы и правила. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными</p>

6-7 лет с учётом ЭРС	<p>становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. Конструирование из строительного материал становится симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. Дети способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям. Усложняется конструирование из природного материала. Дети сотрудничают в непродуктивных видах деятельности, наблюдается доброжелательное внимание к партнёрам. У детей продолжает развиваться восприятие. Знает основные цвета и оттенки каждого, разновидности геометрических форм. Может сопоставлять по величине 10 и более предметов. Развивается образное мышление. Использует схемы для ориентировки определённой пространственной ситуации, распределяет предметы по группам на основе выделения наглядных признаков. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. Дети осуществляют достаточно сложную деятельность по правилам на словесном материале и могут действовать по двум правилам одновременно на наглядном материале. У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи. В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника. К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.</p> <p>ЭРС: В возрасте 6 – 7 лет развивается познавательный интерес о родном крае (животный и природный мир), городах Республики Татарстан (5 городов: Набережные Челны, Чистополь, Нижнекамск, Заинск, Альметьевск и их достопримечательности, столица РТ – г. Казань). Дети начинают осваивать народы Поволжья (Татарстан, Россия, Башкортостан, Чувашия, Удмуртия, Мари - Эл, 10 Мордовия) через информационный и наглядный материал, подвижные игры народов РТ. У детей закрепляются знания о символике РТ и РФ (герб, флаг). Формируются представления о главах государства – Президенты РФ и РТ. Усваивают элементы орнамента татарского народа (тюльпан - лалә; лист – яфрак; колокольчик – кыңгырау; гвоздика – канәфер чәчәге; трёхлистник – өч яфрак; пион – чалмабаш; шиповник – гөлжимеш) через изобразительную деятельность и дидактические игры. Закрепляются знания о родном городе, татарской национальной одежде (мальчик, девочка). Систематизируются знания о произведениях татарских писателей и татарских народных сказок. Знакомятся с портретами татарских писателей.</p> <p>УМК «Говорим по - татарски»: В возрасте 6 – 7 лет объём словарного запаса: 60 слова татарского языка. Активный словарь: 58 слов; пассивный словарь: 2 слов</p>
----------------------------	---

1.5. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ КАК ОРИЕНТИРЫ ОСВОЕНИЯ ВОСПИТАННИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Результатами освоения программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

15.1. ЦЕЛЕВЫЕ ОРИЕНТИРЫ В РАННЕМ ВОЗРАСТЕ

1. Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними;
2. Эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
3. Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
4. Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
5. Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях;
6. Появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
7. Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
8. Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку;
9. Эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
10. У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

1.5.2. ЦЕЛЕВЫЕ ОРИЕНТИРЫ НА ЭТАПЕ ЗАВЕРШЕНИЯ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

1. Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.;
2. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
3. Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
4. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
5. Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре;
6. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
7. Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
9. У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
9. Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

10. Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать;

11. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.;

12. Ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Целевые ориентиры также включают результаты освоения части основной образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений, среди которых Ребёнок

- обладает начальными знаниями о природе, истории и традициях родного края;
- способен принимать собственные решения, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности;
- родители вовлечены в образовательный процесс в Учреждения, испытывают большее уважение к труду воспитателей

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

• Целевые ориентиры (согласно ФГОС ДО) не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей.

• Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Целевые ориентиры являются ориентирами

- для решения задач формирования Программы;
- анализа профессиональной деятельности;
- взаимодействия с семьями;
- изучения характеристик образования детей в возрасте от 2 месяцев до 8 лет;
- информирования родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования
- Целевые ориентиры (согласно ФГОСДО) не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:
 - аттестацию педагогических кадров; оценку качества образования;
 - оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);
 - оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания;
 - распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников Учреждения

При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

• Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

По итогам освоения Программы ребѐнок:

- имеет физическое развитие, соответствующее возрастным нормативным показателям; у него сформированы основные физические качества, потребность в физической активности, движении; проявляет индивидуальный интерес к какой-то форме двигательной активности (спорт, хореография);
- владеет основными культурно-гигиеническими навыками; самостоятельно и осознанно их реализует в своей жизнедеятельности;
- понимает и разделяет ценность здорового образа жизни, умеет соблюдать элементарные правила охраны своего здоровья и здоровья окружающих, имеет соответствующее возрастным возможностям представление о безопасном поведении в быту, в природе, среди незнакомых людей;
- познавательно активен, любознателен, способен самостоятельно исследовать, экспериментировать, находить разнообразную информацию в различных источниках — книгах, энциклопедиях, фильмах, а также умеет задавать взрослым интересующие вопросы; имеет собственную сферу интересов;
- самостоятелен и одновременно умеет обращаться ко взрослым за помощью;
- заинтересован в учении и совершенствовании собственной компетенции в разных областях деятельности, владеет универсальными предпосылками учебной деятельности: умением работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции;
- эмоционально отзывчив, способен к сопереживанию и сочувствию, откликается на эмоции близких людей, сопереживает персонажам при восприятии произведений художественной литературы, театра, кино, изобразительной деятельности, музыки, а также красоты окружающего мира, природы;
- общителен, умеет адекватно использовать вербальные и невербальные средства коммуникации, способен вести диалог и выражать свои мысли с помощью монологической речи;
- умеет договариваться со сверстниками, планировать совместную деятельность, владеет навыками сотрудничества;
- владеет стилем коммуникации со взрослыми и сверстниками и произвольно может изменять его;
- способен произвольно управлять своим поведением и планировать действия;
- соблюдает общепринятые нормы и правила поведения — в том числе на улице (дорожные правила), правила поведения в общественных местах (театр, магазин, поликлиника, транспорт и т.д.);
- имеет базовые ценностные представления и руководствуется ими в собственном социальном поведении;
- интеллектуально развит в соответствии с возрастными возможностями, способен решать интеллектуальные задачи;
- инициативен в деятельности, способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе и др.;
- имеет первичную целостную картину мира, представления о себе, семье, обществе (ближайшем социуме), государстве (стране), мире и природе; принадлежности других людей к определѐнному полу; культурных ценностях;
- обладает сформированными умениями и навыками (речевыми, изобразительными, музыкальными, конструктивными и др.), необходимыми для осуществления различных видов детской деятельности;
- доброжелателен и спокоен, дружелюбен к другим людям и живым существам; - осознаѐт себя гражданином России;
- психологически устойчив к неудачам и умеет конструктивно преодолевать возникающие трудности;
- хочет учиться и стать школьником, рассматривая это как новую желаемую и привлекательную ступень собственной взрослости; - имеет чувство собственного достоинства и способен уважать других;
- обладает живым воображением, способен к фантазии и творчеству в разных формах

Оценка индивидуального развития детей Согласно пункта 3.2.3. Стандарта «...при реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории (маршрута) или профессиональной коррекции особенностей его развития (адаптированная программа);

2) оптимизации работы с группой детей. При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.»

1.5.3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ КАК ОРИЕНТИРЫ ОСВОЕНИЯ ВОСПИТАННИКАМИ РЕГИОНАЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ (ЭРС)

- Обладает знаниями моделирования позиции патриота своей страны через упорядочение представлений о «Малой» и «Большой Родине»;
- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях;
- Понимает значимость сохранения и передачи культурно-исторического наследия своей малой Родины от поколения к поколению;
- Синтезирует представления об особенностях национальных промыслов Татарстана через развитие ценностно – смыслового отношения к народным умельцам и предметам национального искусства;
- Сформирована позиция неравнодушного участника природоохранной деятельности через систематизацию представлений о флоре и фауне Татарстана;
- Развито эмоционально – ценностного отношения друг к другу в соответствии с гендерной принадлежностью.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования по обучению детей татарскому языку (Программа «Обучение русскоязычных детей татарскому языку в детском саду» З.М.Зариповой)

- ребёнок проявляет уважение к людям другой национальности, к их культурным ценностям;
- ребёнок понимает речь на татарском языке, в пределах изученных тем, задаёт вопросы на татарском языке;
- у ребёнка формируется мотивация к дальнейшему обучению татарского языка на этапе школьного обучения.

При реализации Программы может проводиться мониторинг по целевым ориентирам. Такой мониторинг производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования. Мониторинг проводится педагогами на основе наблюдений за детьми, 2 раз в год (в апреле месяце) на основании приказа руководителя. В начале учебного года (сентябрь месяц) в рабочем порядке проводится мониторинг для составления индивидуального образовательного маршрута каждого ребенка группы

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В СООТВЕТСТВИИ С НАПРАВЛЕНИЯМИ РАЗВИТИЯ РЕБЁНКА В ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОБЛАСТЯХ

Содержание образовательной работы по освоению воспитанниками ОП ФГОСДО. Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Социально-коммуникативное развитие направлено:

- на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие предполагает:

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие включает:

- владение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно-эстетическое развитие предполагает:

- развитие предпосылок ценностно- смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;

•реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей:

- двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;
- способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;
- становление целенаправленности и само регуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка):

- в младенческом возрасте (2 месяца - 1 год) - непосредственное эмоциональное общение с взрослым, манипулирование с предметами и познавательно-исследовательские действия, восприятие музыки, детских песен и стихов, двигательная активность и тактильно- двигательные игры;
- в раннем возрасте (1 год - 3 года) - предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность;
- для детей дошкольного возраста (3 года - 8 лет) - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно- исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка

В учебном году предполагается осуществлять планирование по 5 ОО ФГОС ДО.

В режиме дня определён баланс между разными видами деятельности: физической, игровой и т.д., предусмотрено их чередование.

Так, ООД физкультурного и музыкального направлений проводятся в разные дни, в середине недели сосредоточены ООД, требующие наибольшего умственного напряжения. Нормы максимальной образовательной нагрузки соответствуют установленным, перерыв между ООД составляет 10 минут. Расписание ООД, включая дополнительные образовательные услуги, составлено в соответствии с нормами СанПиН. Все ООД проводятся воспитателями с группой воспитанников целиком.

В период адаптации ребёнка к условиям детского сада применяется гибкий подход к организации режима его пребывания в зависимости от индивидуальных особенностей.

Система работы по физическому развитию

•Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие

таких физических качеств, как координация и гибкость, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;

- становление целенаправленности и само регуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

В детском саду имеется просторный спортивный зал с различным спортивным инвентарём (модули, тренажёры, сухой бассейн, батут, фитболы). В группах оснащены физкультурные уголки для развития движения.

В тёплое время года при благоприятных погодных условиях практически вся деятельность ребёнка вынесена на свежий воздух. На участках имеются различные пособия для развития движения детей: лестницы, дуги и бумы для лазания, деревянные брёвна для развития равновесия, качели, сюжетные постройки.

Модель двигательного режима предполагает утреннюю гимнастику, ООД по данному направлению, физкультминутки в ходе ООД, проведение подвижных игр на прогулках, обучение спортивным играм и упражнениям (третье физкультурное занятие) на прогулке, бодрящую гимнастику после сна, динамические паузы в течение дня, физ.досуги и праздники.

Ежемесячно во второй четверг месяца воспитателями групп проводятся тематические Дни здоровья, говоря об оздоровительной модели режима, заметим, что

- в тёплое время года приём детей осуществляется на прогулке, для детей 5-6 лет организуются целевые экскурсии,

- в холодное время года в отсутствие детей в группах по графику осуществляется сквозное проветривание, поддерживается воздушно-температурный режим, в группах дети ходят в облегчённой одежде.

- После сна проводится бодрящая гимнастика, на прогулке проводятся игры и физические упражнения, организуется самостоятельная двигательная активность детей в центре движения своей группы. Планом совместной работы предусмотрено оказание методической помощи воспитателям в процессе проведения ООД 2 раза в неделю.

- В детском саду применяется витаминно-фитотерапия, с медицинскими работниками поликлиники организуется работа по профилактике гриппа и ОРВИ. Из закаливающих процедур применяются облегчённая одежда детей, босо хождение после сна, ходьба по ребристой дорожке, умывание лица и рук до локтей прохладной водой, в тёплое время года сон при открытых фрамугах и окнах. Заметим, что при неблагоприятных погодных условиях мероприятия физкультурно-оздоровительного характера переносятся в помещение либо отменяются.

Система работы по социально-коммуникативному развитию

- Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками;

- становление самостоятельности, целенаправленности и само регуляции собственных действий;

- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации;

- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;

- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

- Основная ведущая деятельность дошкольников – игра, поэтому практически вся жизнь ребёнка строится на основе игровой и коммуникативной деятельности через игры с правилами, словесные, пальчиковые, театрализованные, сюжетно-ролевые игры, беседы, игры- ситуации,

этические беседы, трудовые поручения. При этом также обращается внимание на приобщение дошкольника к установленным общественным нормам взаимоотношений со взрослыми и сверстниками, а также формирование гендерной, семейной и гражданской принадлежности, патриотических чувств, достопримечательностями родного края, его обычаями и традициями

•В группах детского сада имеются разнообразные игровые центры, в том числе с учётом гендерной составляющей, уголки уединения, краеведения, в старших-подготовительных группах подготовлены патриотические уголки. С целью развития навыков взаимодействия с окружающими, ориентировки в социальной действительности, умений выбора адекватных способов общения с воспитанниками проводятся различные формы работы: конкурсы, фестивали детского творчества, логопедические развлечения.

Система работы по познавательному развитию

•Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;

•формирование познавательных действий, становление сознания;

•развитие воображения и творческой активности;

•формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Также воспитанники знакомятся с природными и климатическими особенностями региона, достопримечательностями родного края. В группах имеются уголки природы с набором комнатных цветов, календари наблюдений по возрасту, организуются посадки луковичных с фиксацией наблюдений за их ростом. Проводятся дидактические игры, ООД, беседы, наблюдения, элементарная опытно-экспериментальная деятельность. Для организации познавательно-исследовательской деятельности в группах имеется различный природный материал, представлены коллекции. Для развития математических представлений в группах есть игры математического содержания, для развития логики. В течение недели воспитатель проводит наблюдения за состоянием природы, организует тематические экскурсии,

Отметим, что среди родителей наиболее популярны кружки именно этого направления. Заметим, что творческой группой воспитателей по приоритету по пятницам проводятся ООД в подготовительных к школе группах, исходя из комплексно-тематического планирования. Имеются разработки конспектов, опыт работы этой группы неоднократно был представлен на различных уровнях.

Система работы по речевому развитию

•Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры;

•обогащение активного и пассивного словаря;

•развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;

•развитие речевого творчества;

•развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематических процессов, формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте;

•знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.

Помимо ООД по данному направлению, проводимых воспитателями групп, в компенсирующих группах – учителями-логопедами, в режиме дня всех возрастных групп отдельно предусмотрено время для чтения детям произведений художественной литературы с обсуждением прочитанного.

Формы работы с детьми по данному направлению: заучивание стихов, рассказывание текстов, беседы и викторины по литературным произведениям, театрализованные постановки, знакомство с творчеством детских писателей и поэтов, в том числе известных земляков, работа в книжном уголке.

В группах имеются книжные уголки, игры с речевым материалом, организуются выставки. В сентябре-ноябре и марте-апреле учителя-логопеды обследуют всех воспитанников детского сада с целью установления имеющегося уровня звукопроизношения и возможных путей дальнейшей коррекции речевого развития.

Система работы по художественно-эстетическому развитию

- Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
 - становление эстетического отношения к окружающему миру;
 - формирование элементарных представлений о видах искусства;
 - восприятие музыки, художественной литературы, фольклора, в том числе поморских традиций, фольклора;
 - стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

В детском саду для проведения культурно-массовых мероприятий имеются музыкальный зал. В музыкальном зале имеется необходимый набор детских музыкальных инструментов, пособий. В детском саду имеются детские и взрослые костюмы для театральных постановок.

В группах есть театрално-музыкальные уголки, где представлены разнообразные дидактические игры и пособия. В рамках комплексно- тематического планирования среди вариантов итоговых мероприятий часто проходят массовые музыкальные или театральные праздники, столь любимые детьми. Среди традиционных это день знаний, Осенины, Масленица, тематические ООД в канун 23 февраля и 8 марта, музыкальные досуги. Заслуживает внимания опыт работы творческой группы педагогов по организации тематических театрализовано-музыкальных праздников с детьми и их родителями.

При организации образовательной работы уделяется большое внимание интеграции специалистов, прежде всего через работу творческих групп, во взаимодействии друг с другом. Работая в команде, каждый педагог планирует и решает задачи в рамках своего направления путём сочетания и переплетения их с другими образовательными областями.

2.1.1.ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В СООТВЕТСТВИИ С НАПРАВЛЕНИЯМИ РАЗВИТИЯ РЕБЁНКА В ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОБЛАСТЯХ С УЧЁТОМ РЕГИОНАЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ (ЭРС)

Республика Татарстан – один из многонациональных регионов Российской Федерации. В Законе Республики Татарстан «Об образовании» четко определена необходимость обеспечения гуманистического, развивающего, народно-национального характера образования, связь воспитания и обучения с жизнью и национальными культурными традициями.

Региональный компонент составлен с учетом национальных и региональных особенностей Республики Татарстан, который предусматривает следующие направления деятельности:

- Приобщение к истокам национальной культуры народов, населяющих Республику Татарстан. Предоставление каждому ребенку возможность обучения и воспитания на родном языке, формирование у детей основ нравственности на лучших образцах национальной культуры, народных традициях и обычаях.
- Создание благоприятных условий для воспитания толерантной личности – привития любви и уважения к людям другой национальности, к их культурным ценностям.
- Ознакомление с природой родного края, формирование экологической культуры.
- Ознакомление детей с особенностями жизни и быта народов, населяющих Республику Татарстан, праздниками, событиями общественной жизни республики, символиками РТ и РФ, памятниками архитектуры, декоративно-прикладным искусством.

1.Физическое развитие. (Физическая культура, здоровье) Необходимыми условиями в физическом развитии детей с учетом региональных климатических и сезонных особенностей являются:

- создание условий в дошкольном образовательном учреждении; -
- развитие потребности в двигательной активности детей при помощи подвижных народных (татарских, русских, чувашских, мордовских, марийских, башкирских, удмуртских), спортивных игр, физических упражнений, соответствующих их возрастным особенностям;
- осуществление комплекса профилактических и оздоровительных работ с учетом специфики ДОУ
- совершенствование физического развития детей через национальные праздники, народные игры.

2. Социально-коммуникативное. (Безопасность, социализация, труд)

Использование национального регионального компонента в направлении, социально-личностного развития ребенка включает:

- развитие игровой деятельности, в которой отражается окружающая действительность РТ, мир взрослых людей, формирование представлений о труде, профессиях взрослых нефтяников; детей другой национальностей народов Поволжья, родной природы, общественной жизни.
- обеспечение безопасности детей дошкольного возраста на улицах и дорогах родного города.
- расширение знания детей о работе пожарной службы, службы скорой медицинской помощи

3.Речевое развитие. (Развитие речи чтение художественной литературы)

Основными задачами в речевом развитии детей с учетом национально – регионального компонента являются:

- воспитание познавательного интереса и чувств восхищения результатами культурного творчества представителей разных народов, проживающих в республике Татарстан
- обучение детей двум государственным языкам (русскому и татарскому) в равных объемах.
- ознакомление детей с художественной литературой разных жанров; проявление интереса к произведениям татарского, русского и других народов, проживающих в РТ, устного народного творчества: сказкам, преданиям, легендам, пословицам, поговоркам, загадкам.
- формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей, культуры познания и интеллектуальной активности широко использовать возможности народной и музейной педагогики.

4. Художественно-эстетическое развитие.(Музыка, художественное творчество) Художественно-эстетическое развитие дошкольников средствами татарского, русского, башкирского, чувашского, марийского, мордовского и удмуртского музыкального, декоративно-прикладного, литературного искусства включает в себя:

- создание условий для проявления детьми своих способностей в музыке, живописи, танцах, театре и литературе;
- развитие продуктивной деятельности через приобщение детей к изобразительному, декоративно-прикладному искусству народов, проживающих в республике Татарстан, родного города.
- воспитание нравственно-патриотических чувств посредством знакомства детей с произведениями татарских, русских и других народов

Этнокультурная составляющая (национально-региональный компонент) предусматривает реализацию следующих направлений деятельности дошкольного учреждения:

- приобщение к истокам национальной культуры народов, населяющих Республику Татарстан. Предоставление каждому ребёнку возможность обучения и воспитания на родном языке, формирование у детей основ нравственности на лучших образцах национальной культуры, народных традициях и обычаях;
- изучение русского и татарского языков в дошкольных образовательных учреждениях в равных объёмах, овладение необходимым лексически минимумом
- (в соответствии с УМК);
- ознакомление с историей, географией Республики Татарстан, расширение знаний детей о своём родном крае (о малой родине). Создание благоприятных условий для воспитания толерантной

личности — привития любви и уважения к людям другой национальности, к их культурным ценностям;

•ознакомление с природой родного края, формирование экологической культуры.

УМК включает в себя:

•комплект по обучению русских детей татарскому языку (учебно-методические пособия, рабочие тетради, демонстрационный, раздаточный материал к занятиям, сборник художественных произведений для чтения детям на татарском языке, анимационные сюжеты);

•региональную программу дошкольного образования (на татарском языке) в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом к структуре основной образовательной программы дошкольного образования;

•комплект для детей старшего дошкольного возраста по обучению грамоте (рабочие тетради, методические рекомендации для воспитателей, методическое пособие для воспитателей и родителей).

УМК «Говорим по – татарски ».

Организация обучения детей татарскому языку в Учреждении

В соответствии с Законом Республики Татарстан № 16 от 03.03.2012 г. «О государственных языках Республики Татарстан и других языках в Республике Татарстан» и приказом Министерства образования и науки Республики Татарстан № 463 от 29.06.2001 г. «О мерах по улучшению изучения родного, татарского, русского языков в ДОУ»:

Обучение татарскому языку начинается с первой младшей группы (с 2-х лет) и проводится воспитателем по обучению детей татарскому языку 3 раза в неделю в форме игры в рамках режима дня. Начиная со средней группы вводится обучение детей татарскому языку 3 раза в неделю в первую половину дня. Из них 2 раза в неделю ООД проводится по подгруппам. Третья ООД по обучению детей татарскому языку проводится на закрепление пройденного материала со всей группой. Кроме ООД по обучению детей татарскому языку воспитатель по обучению татарского языка ведёт индивидуальную работу с детьми в свободное от непосредственно образовательной деятельности время, а также работу с педагогами и родителями. Воспитатели групп создают языковую среду в общении с детьми в течение дня с целью закрепления изученного материала ОД по обучению детей татарскому и русскому языкам.

2.2.ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

<p>2.2.Образовательная область «Физическое развитие»</p>	<p>Достижение целей формирования у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие Задачи: 1. Развитие физических качеств 2. Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями) 3. Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании Цель: охрана здоровья детей и формирование основы культуры здоровья: Задачи: 1. Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей 2. Воспитание культурно-гигиенических навыков 3. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</p>
<p>Группа раннего возраста (1,5 -3г)</p>	<p>По формированию потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании: • воспитание интереса к физическим упражнениям и совместным подвижным играм в группе и на улице • создавать условия, побуждающие детей к двигательной активности; По накоплению и обогащению двигательного опыта (развитию основных движений), воспитанию культуры движений:</p>

- осуществлять процесс освоения детьми разнообразных видов основных и общеразвивающих движений (ходьба, бег, простейшие перестроения, прыжки, метание, катание, бросание, ловля мяча, лазанье, ползание и т.п.);
 - учить сохранению правильной осанки в различных положениях;
 - воспитывать потребность в правильном выполнении движений, получать удовольствие, радость от двигательной активности; По развитию физических качеств: ориентации в пространстве по указанию взрослого и самостоятельно; координации, ловкости, быстроты, гибкости; По развитию интереса к спортивным играм и упражнениям:
 - реагировать на речевые сигналы (беги, стой, лови, бросай, прыгай и т.п.) и правила выполнения упражнений и игр
 - согласовывать действия со сверстниками, быть аккуратным в движениях и перемещениях, соблюдать двигательную безопасность
 - развивать движения в ходе обучения разнообразным формам двигательной деятельности;
 - учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног; приучать действовать сообща, придерживаясь определённого направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указаниями педагога;
 - учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катить);
 - учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперёд, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами;
 - развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями; способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения
- По сохранению и укреплению физического и психического здоровья детей:
- оптимизировать факторы, способствующие адаптации ребёнка к учреждению и минимизировать факторы, замедляющие её, мешающие адекватному приспособлению к новым условиям;
 - осуществлять закаливание детей во время одевания после сна и при переодевании в течение дня;
- По формированию культурно-гигиенических навыков:
- совершенствовать умения правильно совершать процессы умывания, мытья рук при незначительном участии взрослого, элементарно ухаживать за внешним видом, пользоваться носовым платком, туалетом
 - способствовать выработке навыка регулировать собственные физиологические отправления;
 - приучать есть разнообразную пищу, с частичной помощью взрослого съедать положенную порцию
 - развивать умения одеваться и раздеваться при участии взрослого, стремясь к самостоятельным действиям;
 - воспитывать потребность и формировать умения ухаживать за своими вещами и игрушками при помощи взрослого
- По формированию первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни:
- развивать умения и навыки называть свое имя; выражать свои потребности и интересы в речи
 - воспитывать интерес к правилам здоровьесберегающего и безопасного поведения

<p>младшая группа (3-4г.)</p>	<p>По формированию потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании: воспитание интереса к физическим упражнениям и совместным подвижным играм в группе и на улице развитие потребности ежедневно выполнять утреннюю гимнастику, развитие умений самостоятельно использовать физкультурный инвентарь и простейшее физкультурное оборудование</p> <p>По накоплению и обогащению двигательного опыта (развитию основных движений), воспитанию культуры движений:</p> <ul style="list-style-type: none"> • осуществлять процесс освоения детьми разнообразных видов основных и общеразвивающих движений (ходьба, бег, простейшие перестроения, прыжки, метание, катание, бросание, ловля мяча, лазанье, ползание и т.п.); • учить сохранению правильной осанки в различных положениях; • воспитывать потребность в правильном выполнении движений, развивать умение оценивать их красоту и выразительность, получать удовольствие, радость от двигательной активности • помогать осваивать культуру использования спортивного оборудования, инвентаря, воспитывать аккуратность, бережливость. По развитию физических качеств: ориентации в пространстве по указанию взрослого и самостоятельно; равновесия при выполнении разнообразных движений; координации, ловкости, быстроты, гибкости, силы и выносливости; По развитию интереса к спортивным играм и упражнениям: • кататься на санках, трехколесном велосипеде, лыжах, реагировать на речевые сигналы (беги, стой, лови, бросай, прыгай и т.п.) и правила выполнения упражнений и игр; • согласовывать действия со сверстниками, быть аккуратным в движениях и перемещениях, соблюдать двигательную безопасность • развивать инициативность, активность, самостоятельность, произвольность в подвижных играх, в ходе совместной и индивидуальной двигательной деятельности детей • развивать движения в ходе обучения разнообразным формам двигательной деятельности; • формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку; • учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног; приучать действовать сообща, придерживаясь определённого направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указаниями педагога; • учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катить); • учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперёд, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами; • развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями; способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения. По формированию культурно-гигиенических навыков: • совершенствовать умения правильно совершать процессы умывания, мытья рук при незначительном участии взрослого, элементарно ухаживать за внешним видом, пользоваться носовым платком, туалетом • формировать умения элементарно помогать взрослому в организации процесса питания; навык правильно есть без помощи взрослого (Труд, Социализация); • развивать умения одеваться и раздеваться при участии взрослого, стремиться к
-------------------------------	--

	<p>самостоятельным действиям</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспитывать потребность и формировать умения ухаживать за своими вещами и игрушками при помощи взрослого <p>По формированию первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни:</p> <ul style="list-style-type: none"> • развивать умения и навыки называть свое имя, говорить о себе от первого лица; выражать свои потребности и интересы в речи; интерес к изучению себя, своих физических возможностей (осанка, стопа, рост, движение, картина здоровья), человека (сверстника и взрослого) и признаках здоровья человека • обогащать представления о процессах умывания, одевания, купания, еды, уборки помещения, атрибутах и основных действиях, сопровождающих их, доступном ребенку предметном мире, назначении предметов, правилах их безопасного использования • поддерживать положительный настрой на выполнение элементарных гигиенических процессов, чувство радости от самостоятельных и совместных действий и их результатов (чистые руки, хорошее настроение, красивая ходьба, убранные игрушки в группе, одежда сложена аккуратно, я молодец и т.д.); • воспитывать интерес к правилам здоровьесберегающего и безопасного поведения; • развивать умения переносить в игру правила здоровьесберегающего и безопасного поведения при участии взрослого.
Средняя группа (4-5 лет)	<p>По формированию потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:</p> <ul style="list-style-type: none"> • поддерживать интерес и самостоятельность в двигательной деятельности, ее различных формах, активизировать творчество детей; • создавать условия для самостоятельной активности детей с использованием физкультурного оборудования и инвентаря в подвижных играх в группе и на улице; <p>По накоплению и обогащению двигательного опыта (развитию основных движений), воспитанию культуры движений:</p> <ul style="list-style-type: none"> • совершенствовать двигательные умения и навыки, развивать умения их самостоятельного применения и использования детьми; • развивать умения согласовано ходить, бегать, соблюдая красоту, легкость и грацию движений, демонстрируя пластичность и выразительность, свои двигательные возможности • осваивать различные варианты ползания и лазанья, прыжков, метания и бросания предметов вдаль, ловли, технику выполнения движений; • продолжать формировать правильную осанку; • обогащать опыт подвижных игр у детей, развивать детскую самостоятельность в них, инициативность; <p>По развитию физических качеств: ориентировки в пространстве, быстроты, выносливости, гибкости, ловкости и пр.</p> <p>По развитию интереса к спортивным играм и упражнениям:</p> <ul style="list-style-type: none"> • расширять кругозор детей в области спортивных игр, обогащать представления об их разнообразии • учить катанию на двухколесном велосипеде, ходьбе на лыжах, построениям и перестроениям на месте и в движении; • развитие инициативности, активности, самостоятельности, произвольности во всех формах двигательной деятельности, умений сотрудничать и помогать друг другу в выполнении основных движений, спортивных упражнениях и подвижных играх; воспитывать стремление действовать по правилам, соблюдая их

	<p>По формированию культурно-гигиенических навыков:</p> <ul style="list-style-type: none"> •развивать умения самостоятельно и правильно совершать процессы умывания, мытья рук, помогать в осуществлении этих процессов сверстникам, младшим детям; самостоятельно следить за своим внешним видом и видом других детей; помогать взрослому в организации процесса питания, адекватно откликаясь на его просьбы; самостоятельно есть, соблюдая культуру поведения за столом; самостоятельно одеваться и раздеваться, стремясь помочь сверстникам или младшим детям; элементарно ухаживать за своими вещами (вещами личного пользования) и игрушками, проявляя инициативность и самостоятельность <p>По формированию первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни:</p> <ul style="list-style-type: none"> • развивать и закреплять представления о человеке (себе, сверстнике и взрослом), особенностях его здоровья; правилах здоровьесоборазного поведения в обществе; формировать умения элементарно описывать свое самочувствие; привлечь внимание взрослого в случае неважного самочувствия, недомогания; • обогащать представления об алгоритме процессов умывания, одевания, купания, еды, уборки помещения; атрибутах и основных действиях, сопровождающих эти процессы; • способствовать становлению все более устойчивого интереса к правилам здоровьесберегающего и безопасного поведения, развитию самостоятельности детей • воспитывать желание разрешать проблемные игровые ситуации, связанные с охраной здоровья; • развивать умения самостоятельно переносить в игру правила здоровьесберегающего и безопасного поведения
<p>Старшая группа (5-6 лет)</p>	<p>По формированию потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:</p> <ul style="list-style-type: none"> • повышать уровень осознанного выполнения движений детьми, потребности в самостоятельной двигательной активности, совместных движениях со сверстниками • поддерживать самостоятельность в организации подвижных игр, спортивных упражнений и игр на прогулке и в помещении, свободного использования спортивного инвентаря и физкультурного оборудования; • поддерживать и поощрять стремление детей помогать взрослому в подготовке физкультурной среды группы и зала к занятиям физической культурой воспитывать стремление организовывать и участвовать в играх-соревнованиях, играх-эстафетах; <p>По накоплению и обогащению двигательного опыта (развитию основных движений), воспитанию культуры движений:</p> <ul style="list-style-type: none"> • совершенствовать основные движения дошкольников, двигательные умения и навыки по линии изменения темпа, ритма их выполнения, чередования, ориентации в пространстве, координации выполнения движений, удержания равновесия; • продолжать формировать правильную осанку; • продолжать воспитывать у детей потребность в красивом, грациозном и ритмичном выполнении упражнений, сочетая движения с музыкой, демонстрируя культуру освоения основных движений); <p>По развитию физических качеств:</p> <ul style="list-style-type: none"> • совершенствовать физические качества во всех видах двигательной активности; По развитию интереса к спортивным играм и упражнениям: • поддерживать интерес детей к различным видам спорта, продолжать обогащать представления о них, спортивных достижениях нашей страны, олимпийских победах • продолжать совершенствовать умения в катании на санках, велосипеде и самокате,

	<p>ходьбе на лыжах;</p> <ul style="list-style-type: none"> • обучать спортивным играм (городки, бадминтон, элементам футбола, хоккея, баскетбола); • продолжать развивать инициативность, активность, самостоятельность, произвольность во всех формах двигательной деятельности • продолжать развивать умения сотрудничества, кооперации в совместной двигательной деятельности, умений помогать друг другу в выполнении основных движений, спортивных упражнениях и подвижных играх, поддерживать достижения сверстников, переживать за общие победы в соревнованиях и эстафетах; • воспитывать стремление действовать по правилам, соблюдая их; поддерживать и развивать творчество старших дошкольников в двигательной активности <p>По формированию культурно-гигиенических навыков:</p> <ul style="list-style-type: none"> • развивать умения самообслуживания и самостоятельного осуществления полезных привычек, элементарных навыков личной гигиены (вымыть руки, умыться, почистить зубы, ополоснуть их после еды, обтираться (с помощью взрослого), вымыть уши, причесать волосы и т.д.) без напоминания взрослого • формировать умения и потребность самостоятельно выполнять утреннюю гимнастику, закаливающие процедуры (при участии взрослого) <p>По формированию первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни:</p> <ul style="list-style-type: none"> • закреплять и усложнять представления о человеке (себе, сверстнике и взрослом), особенностях его здоровья; необходимости соблюдения правил здоровьесобранного поведения в обществе; навыки элементарно описывать свое самочувствие; умение привлечь внимание взрослого в случае неважного самочувствия, недомогания; • совершенствовать представления об алгоритме процессов умывания, одевания, купания, еды, уборки помещения; атрибутах и основных действиях, сопровождающих эти процессы; • способствовать становлению устойчивого интереса к правилам здоровьесберегающего и безопасного поведения, развитию субъектной позиции детей в здоровьесберегающей деятельности; • развивать представления о безопасном использовании окружающих предметов и бережном отношении к ним • поощрять желание и стремление детей разрешать проблемные игровые ситуации, связанные с охраной здоровья; самостоятельно переносить в игру правила здоровьесберегающего и безопасного поведения
<p>Подготовительная к школе группа (6-7 лет)</p>	<p>По становлению мотивации к двигательной активности и развитию потребности в физическом совершенствовании:</p> <ul style="list-style-type: none"> • поддерживать и поощрять ежедневную двигательную активность детей; • воспитывать потребность в аккуратном обращении со спортивным инвентарем, физкультурным оборудованием, следить за его состоянием <p>По накоплению и обогащению двигательного опыта (развитию основных движений), воспитанию культуры движений:</p> <ul style="list-style-type: none"> • побуждать к самостоятельной двигательной активности, создавать для этого комплекс необходимых условий в группе и на улице во время прогулки, в семье; • продолжать совершенствовать культуру движений, технику их выполнения; • способствовать переводу умений двигательной деятельности в навыки, развивать качество навыков и качество движений; • совершенствовать основные движения: соблюдение заданного темпа в беге и ходьбе, перестроениях, лазанье и ползанье, сочетание движений друг с другом в

выполнении более сложных упражнений и игр, точное выполнение упражнения и движения в разном темпе и ритме, сохраняя равновесие, координацию и ориентацию в пространстве

- совершенствовать технику выполнения основных и общеразвивающих движений, спортивных упражнений;
- продолжать учить самостоятельно играть в разнообразные подвижные игры, игры-соревнования, оказывать детям помощь в комбинировании подвижных игр, придумывании новых, непосредственной игре в них;

По развитию физических качеств:

- поддерживать самостоятельность детей в их развитии во всех видах двигательной деятельности;

По развитию интереса к спортивным играм и упражнениям:

- углублять интерес к спортивным играм и упражнениям, занятиям в спортивных секциях и группах;
- воспитывать чувство гордости за спортивные достижения России, за победы на Олимпиадах;
- продолжать обучать играм в городки, бадминтон, элементам баскетбола, футбола, хоккея, настольного тенниса;

• продолжать развивать инициативность, активность, самостоятельность, произвольность, выдержку, настойчивость, смелость, организованность, самоконтроль, самооценку, двигательное творчество; поддерживать социально-нравственные проявления детей в двигательной деятельности, активно развивать их средствами данной деятельности

По формированию культурно-гигиенических навыков:

- развивать умения самообслуживания и самостоятельного осуществления полезных привычек, элементарных навыков личной гигиены; определять состояние своего здоровья (здоров или болен), а также состояние здоровья окружающих; назвать и показать, что именно болит, какая часть тела;
- совершенствовать культуру приема пищи
- развивать умения и потребность самостоятельно выполнять утреннюю гимнастику, закаливающие процедуры

По формированию первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни:

•развивать представления о внешних и внутренних особенностях строения тела человека; правилах здоровья: режим дня, питание, сон, прогулка, культурно-гигиенические умения и навыки, навыки самообслуживания, занятия физкультурой и профилактика болезней; о поведении, сохраняющем и укрепляющем здоровье; о безопасном поведении в быту, на улице, в природе, обществе; о полезных и вредных привычках; о поведении заболевшего и болеющего человека; о здоровом взаимодействии со сверстниками и взрослыми;

•формировать и закреплять навыки соблюдения правил безопасного поведения в подвижных играх, в спортивном уголке группы; умения одеваться в соответствие с погодой, не переохлаждаясь и не утепляясь чрезмерно; правильно одеваться на прогулки и походы в лес; различать съедобные и ядовитые грибы, ягоды, травы, правильно себя вести в лесу; соблюдать правила дорожного движения; вести себя в транспорте в соответствии с правилами перевозки; правильно вести себя на воде, на солнце

• воспитывать ценностное отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать мотивацию к сбережению своего здоровья и здоровья окружающих людей, общества в целом; продолжать обогащать представления о том, что такое здоровье и как

Физическое развитие в соответствии с ЭРС

поддерживать, укрепить и сохранить его

- поддерживать веру ребенка в свои возможности и собственные силы, воспитывать как субъекта здоровьесберегающей деятельности и поведения

2.2.1. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ» С УЧЁТОМ РЕГИОНАЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ (ЭРС)

Младшая группа:

- Формировать двигательную активность в народных подвижных играх.
- Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах: сметана (каймак), катык (простокваша из топленого молока), творог (эрмечек), полезных для здоровья человека.
- Познакомить с национальными блюдами и напитками: суп - лапша домашняя (токмач), пельмени с бульоном (шулла), клецки по-татарски (чумар), чай с молоком (со сливками) и т. д.

Средняя группа:

- Развивать творческие способности детей в подвижных национальных играх.
- Формировать умение оказывать себе и другим детям элементарную помощь при ушибах, порезах, заботиться о своем здоровье.
- Познакомить с понятиями «здоровье» и «болезнь», с некоторыми средствами народной медицины.
- Дать представление о необходимых детскому организму витаминах. Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей, фруктов и ягод, рыбных и молочных продуктов (топленого молока, кефира, корта), мясных и других полезных продуктов.
- Познакомить с национальными блюдами и напитками: затируха (умач), азу по-татарски, казанский плов, чай с курагой и черносливом, ароматный чай и др.

Старшая группа:

- Расширять представления детей о спортивных командах: по хоккею – «Ак Барс», по футболу – «Рубин», по баскетболу – УНИКС и т. д. Познакомить с разнообразностью спортивных комплексов, построенных к XXVII Всемирной летней Универсиаде 2013 года. Поддерживать детское олимпийское движение.
- Познакомить с национальными играми с элементами соревнования: «Бег в мешках», «Бег с коромыслом», «Бег с яйцом», «Катык», «Разбивание горшков» и др. Вызвать желание играть в игры народов Поволжья. Самостоятельную организацию знакомых игр, участие в играх с элементами соревнования.
- Расширять представление о составляющих здорового образа жизни (двигательная активность, сон, отдых, правильное питание и др.) и факторах, разрушающих здоровье. Научить простейшим приемам оказания первой помощи. Дать элементарные представления о действии некоторых лечебно-профилактических процедур, причинах отдельных заболеваний и мерах профилактики наиболее распространенных из них.
- Дать понятия «питьевой режим», «режим питания».
- Познакомить с национальными изделиями из теста: эчпочмак, бэлиш, бэккэн, кыстыбый, кабартма, с целебными напитками: айран (напиток из катыка), сузьма (процеженный катык), кумыс. - Формировать умение определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.

Подготовительная к школе группа:

- Формировать представление о значении спорта в жизни человека. Познакомить с национальным видом спорта «борьба на поясах» (кураш). Поддерживать определенные достижения в области спорта.
- Формировать умение варьировать татарские подвижные игры. Стимулировать

	<p>желание участвовать в национальных играх-соревнованиях: «Перетягивание палки», «Перетягивание каната», «Бой с мешками» и др.</p> <ul style="list-style-type: none"> •Закреплять умение использовать в самостоятельной деятельности разнообразные по содержанию игры народов Поволжья. Развивать в подвижных играх такие двигательные качества, как сила, ловкость, быстрота, гибкость, общая выносливость. •Поощрять умение справедливо оценивать результаты игры. Развивать интерес к народным играм. - Расширять представление детей о рациональном питании. Познакомить с мучными национальными изделиями, которые подаются к чаю: губадия с яйцом, рисом и изюмом, кабартма, баурсак, талкыш-калеве, чак-чак, кош теле («птичьи язычки»). - Познакомить детей с известными за пределами республики лечебно-профилактическими здравницами и санаториями («Васильевский», «Сосновый бор», «Крутушка», «Бакирово», «Санта»). <p>УМК «Говорим по - татарски».</p> <ul style="list-style-type: none"> •Понимание слов, выражений и фраз, повторение их вместе с воспитателем и вместе с другими детьми. •Выработка умений различать и использовать в речи формы повелительного наклонения глаголов сикер – прыгай, ки – надень. •В режимные моменты, в ходе свободных игр, в непосредственном общении с детьми коммуникативно вводятся и ситуативно активизируются речевые конструкции разговорной речи
«Социально-коммуникативное развитие»	<p>2.3.ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»</p> <p>Достижение целей освоения первоначальных представлений социального характера и включения детей в систему социальных отношений</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Развитие игровой деятельности 2.Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным) 3.Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности и формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира) <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них 2.Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения 3.Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства 4.Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям 5.Формирование положительного отношения к труду <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Развитие трудовой деятельности 2.Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам 3.Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека
Группа раннего возраста	<p>По развитию игровой деятельности</p> <ul style="list-style-type: none"> • Формировать начальные навыки ролевого поведения в сюжетно- ролевой игре,

(1,5-3 г.)	<p>самостоятельно воспроизводить разнообразные игровые действия с игрушками</p> <ul style="list-style-type: none"> • По показу воспитателя включаться со сверстниками в игру с общей игрушкой; стимулировать появление игровых сюжетов и использование предметов-заместителей Побуждать к игре рядом и вместе друг с другом спокойно играть; По приобщению детей к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми • Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками • Воспитывать у детей доброе, заботливое отношение к взрослым. Побуждать желание пожалеть другого человека, если он обижен, огорчен, расстроен По формированию гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу • Формировать представление о членах своей семьи, о сверстниках и взрослых, об особенностях их внешнего вида <p>По формированию представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них: знакомить с помещениями группы детского сада, с правилами пользования предметами обихода во время бытовых и игровых процессов продолжать учить детей элементарным правилам поведения, способствующим сохранению своего здоровья (например, при спуске с лестницы не перешагивать через ступеньки, при ходьбе и беге по неровной поверхности чаще смотреть под ноги, не брать в руки ос</p>
5-6лет	<p>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия.</p> <p>Воспитывать уважительное отношение к окружающим.</p> <p>Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.</p> <p>Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.</p> <p>Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.</p> <p>Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.</p> <p>Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т.д.).</p> <p>Побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.</p> <p>Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание</p> <p>Образ Я. Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т.д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.</p> <p>Расширять традиционные тендерные представления.</p> <p>Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.</p> <p>Семья. Углублять представления ребенка о семье и ее истории; о том, где работают родители, как важен для общества их труд.</p> <p>Поощрять активное участие детей в подготовке различных семейных праздников.</p>

Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

Детский сад. Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений.

Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды. Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками.

Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.).

Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения.

Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

Родная страна. Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.

Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т.д.).

Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна. Расширять представления детей о Российской армии.

Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деда, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей.

Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание

Культурно-гигиенические навыки. Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки, следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.

Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде.

Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Самообслуживание. Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель.

Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру,

протирать столы.

Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца.

Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда. Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы.

Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.

Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого).

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща.

Развивать желание помогать друг другу.

Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.

Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п. Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.).

Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

Труд в природе. Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.).

Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых. Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости.

Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.

Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.

Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе.

Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

Безопасность на дорогах. Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора.

6-7 лет	<p>Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети.</p> <p>Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.</p> <p>Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».</p> <p>Безопасность собственной жизнедеятельности. Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека.</p> <p>Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.).</p> <p>Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.).</p> <p>Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.</p> <p>Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03», «112».</p> <p>Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.</p> <p>Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.</p> <p>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание</p> <p>Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу.</p> <p>Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим.</p> <p>Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им.</p> <p>Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.</p> <p>Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.</p> <p>Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение.</p> <p>Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).</p> <p>Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.</p> <p>Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание</p> <p>Образ Я. Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.</p> <p>Закреплять традиционные тендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.</p>
---------	---

Семья. Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.

Детский сад. Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.).

Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение

эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение.

Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; активном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).

Родная страна. Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети.

На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.

Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы).

Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.

Расширять представления о Москве — главном городе, столице России.

Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса.

Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т.д.).

Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание

Культурно-гигиенические навыки. Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой.

Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять неполадки своим внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.

Самообслуживание. Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить).

Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна.

Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

Общественно-полезный труд. Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезным окружающим, радоваться результатам коллективного труда.

Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь.

Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки.

Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки

(в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада).

Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам.

Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол.

Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).

Труд в природе. Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм для рыб, птиц, морских свинок и т.п.

Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью — к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого

корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной — к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом — к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых. Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка).

Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.

Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры.

Продолжать знакомить с правилами поведения на природе.

Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее.

Социально – коммуникативное развитие ЭРС	<p>Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.</p> <p>Безопасность на дорогах. Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект».</p> <p>Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными.</p> <p>Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.</p> <p>Расширять представления детей о работе ГИБДД.</p> <p>Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте.</p> <p>Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности.</p> <p>Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.</p> <p>Безопасность собственной жизнедеятельности. Формировать представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами.</p> <p>Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.).</p> <p>Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности.</p> <p>Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.</p> <p>Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».</p> <p>Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон</p> <p>2.3.1. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ» С УЧЁТОМ РЕГИОНАЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ (ЭРС)</p> <p>Младшая группа:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Воспитывать интерес и доброжелательное отношение к окружающим. Создавать условия для доверительного общения на родном языке. • Приобщать детей к празднованию основных знаменательных дат республики. • Развивать умения выполнять игровые действия в упражнениях, играть на темы из окружающей жизни и по мотивам татарских литературных произведений, мультфильмов. • Создавать условия для возникновения и развития сюжетно-ролевых игр, отражающих быт татарского и русского народов. <ul style="list-style-type: none"> • Побуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Алсу показывает концерт), расширения контактов с взрослым. • Побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками, подражать движениям животных и птиц под музыку татарских композиторов. • Организовывать досуговые игры (народные, в том числе игры-забавы), проводимые преимущественно с народными игрушками, персонажами кукольного театра, музыкальными игрушками (курай, гармонь и др.). • Формировать представления о составе семьи (папа, мама, бабушка, дедушка, братья,
--	--

сестры), именах ее членов, способах проявления заботы членов семьи друг о друге; стимулировать желание выполнять просьбы и поручения взрослых.

- Воспитывать внимательное отношение к родителям и близким людям.
- Формировать некоторые представления детей о трудовой деятельности посредством малых фольклорных жанров. Сопровождать самообслуживание и трудовые операции ребенка татарскими народными пословицами.
- Познакомить с доступными пониманию ребенка профессиями родителей

Средняя группа:

- Одобрять инициативу общения на родном языке, вежливо откликаться на предложения общения со стороны других людей, устанавливать вербальные и невербальные контакты со взрослыми и детьми в различных видах деятельности.
- Формировать культуру общения (приветливо здороваться и прощаться в зависимости от национальной принадлежности собеседника, доброжелательно обращаться с просьбой, предложением, благодарить за оказанную услугу, помощь, угощение).
- Приобщать детей к празднованию основных знаменательных дат республики, страны. Воспитывать чувство сопричастности к жизни дошкольного учреждения, республики, страны.
- Побуждать включаться в совместные со взрослыми и сверстниками (с тремя-четырьмя детьми) игры, предлагать несложные сюжеты для игр на темы из окружающей жизни, быта народов, по мотивам литературных произведений татарских писателей и поэтов, мультфильмов.
- Учить распределять роли между партнерами по игре, поощрять умение отбирать необходимые для игры предметы домашней утвари (ведра с коромыслом, казан, скалка и др.), предметы ряженья (национальный костюм, ювелирные украшения, ичиги и др.), народные игрушки, музыкальные инструменты, использовать их в соответствии с ролью.
- В театрализованных и режиссерских играх разыгрывать ситуации по несложным сюжетам (из мультфильмов по мотивам татарских народных сказок), используя кукол в национальной одежде.
- Формировать представление ребенка о себе, национальности родителей. Рассматривая семейные фотографии, обратить внимание на черты их сходства с родителями.
- Формировать представления о семье и своей принадлежности к ее членам, об обязанностях всех членов семьи и самого ребенка, об их увлечениях, отдыхе; о значимости и красоте обычаев, праздников, семейных традиций. Воспитывать бережное отношение к семейным реликвиям.
- Формировать представления о трудовой деятельности посредством татарских народных сказок («Четыре друга», «Гороховое войско» и др.). Сопровождать трудовые операции ребенка стихотворными строчками татарских писателей (Д. Тарджеманов «Верхом на палочке», Ш. Маннур «Воркуют голуби» и др.).

УМК «Говорим по - татарски».

- Первоначальное накопление и активное усвоение слов по проекту «Мой дом». - Создавать языковую среду в общении с детьми в течение дня с целью закрепления изученного материала ОД по обучению детей татарскому языку.

Старшая группа:

- Развивать умение общаться на родном языке с детьми.
- Создавать условия для эмоционально насыщенного содержательного общения на родном языке взрослого с ребенком и детей между собой в разных видах детской деятельности.
- Обучать элементарным правилам этикета, задавать этически ценные образцы

общения, побуждать использовать в речи татарский народный фольклор (пословицы, поговорки, потешки и др.).

- Создавать условия для формирования нравственной основы первоначальных чувств патриотизма как общечеловеческой ценности.
- Углублять представления о семье и ее истории. Формировать представления о составе семьи, родственниках (отец, мать, бабушки и дедушки, братья и сестры, дяди и тети, двоюродные братья и сестры).
- Развивать чувство гордости за собственные успехи и достижения, успехи и достижения родителей, близких людей, друзей, спортсменов Олимпийских игр.
- Поощрять расширение выбора тем для сюжетно-ролевых игр; способствовать развитию сюжета на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений татарских писателей и поэтов, телевизионных передач, экскурсий по городу (селу), выставок, походов.
- Поддерживать индивидуальную и совместную режиссерскую игру, в которой дети в условной форме используют национальные игрушки, игрушки-самоделки. Развивать артистические способности детей, вовлекать их в сценическое искусство: игры в концерт, пение татарских песен, исполнение танцев народов Поволжья, показ сценок из спектакля.
- Поощрять инициативность, соблюдение правил народных игр, умение занимать позицию равноправного партнера
- Продолжить формирование представления детей о трудовой деятельности посредством татарских народных сказок («Ремесло выручит», «Три дочери» «Падчерица» и др.). Обращать внимание детей на сказочных героев, которые трудятся. •Формировать представления о некоторых профессиях и занятиях людей, живущих в родном городе (селе), – учитель, нефтяник, доярка и др.
- Привлекать детей к активному участию в подготовке различных семейных праздников, к выполнению постоянных обязанностей по дому.

УМК «Говорим по - татарски».

- Обогащение активного словарного запаса детей по проекту «Играя, растём».
- Формирование и развитие умений аудирования и говорения в игровых и учебных ситуациях по темам проекта.
- Создавать языковую среду в общении с детьми в течение дня с целью закрепления изученного материала ОД по обучению детей татарскому языку.

Подготовительная к школе группа:

- Способствовать воспитанию чувства патриотизма, осознанию себя как гражданина родного города (села), республики, страны, уважительно и с гордостью относящегося к символике города, республики, страны (флагу, гербу, гимну).
- Воспитывать положительное отношение к окружающим, терпимость (толерантность) к детям и взрослым (независимо от их социального происхождения, расовой принадлежности, языка, вероисповедания, пола и возраста), уважение к чувствам, мнениям, желаниям, взглядам других людей, развивать умение аргументировать несогласие, убеждать и т. д. Объяснять значение позитивного общения, сотрудничества с людьми разных стран и этносов.
- Поощрять инициативу в общении на родном языке, расширять круг общения ребенка, формировать способы контактов с учителями школы, ветеранами войны, гостями, готовность разговаривать в доброжелательной форме, поддерживать тему разговора, отзываться на просьбу, предложение.
- Формировать представления о своем месте в ближайшем социуме.
- Формировать интерес к истории семьи (прадедушка, дедушка, прабабушка, бабушка). Развивать чувство гордости за семью, обращать внимание на их достижения, награды. •Способствовать творческому использованию в сюжетно-

	<p>ролевых и режиссерских играх представлений об окружающей жизни, о литературных произведениях народов Поволжья, художественных и мультипликационных фильмах.</p> <ul style="list-style-type: none"> •Поощрять самостоятельный выбор сказок народов Поволжья, стихотворений, песен, народных танцев для постановки. •Поддерживать проявления коллективных словесных игр. •Обогащать игровой опыт играми народов Поволжья. <p>-Продолжить формирование представлений о трудовой деятельности посредством татарских народных сказок («С ремеслом не пропадешь, без ремесла не проживешь», «Добрый совет», «Золотые песчинки» и др.). Познакомить детей с татарским народным юмором о труде («Два лентяя», «Ответ иголки» и др.)</p> <ul style="list-style-type: none"> •Обучать некоторым видам ручного труда, подбирая их в соответствии с предпочтениями ребенка. •Дать детям возможность участвовать в совместных с взрослыми делах, направленных на заботу о природном окружении: посадить деревья во дворе (на участке детского сада), разбить клумбу с цветами, поливать, устраивать зимой кормушки для птиц. •Привлекать детей к посильному участию в подготовке различных семейных праздников, торжеств, к выполнению постоянных обязанностей по дому, по хозяйству. <p>УМК «Говорим по - татарски».</p> <ul style="list-style-type: none"> •Обогащение активного словарного запаса детей по проекту «Мы уже большие – скоро в школу мы пойдем». •Формирование и развитие умений аудирования и говорения в игровых и учебных ситуациях по темам проекта. •Создавать языковую среду в общении с детьми в течение дня с целью закрепления изученного материала ОД по обучению детей татарскому языку.
<p>2.4.Образовательная область «Познавательное развитие»</p>	<p>2.4.ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»</p> <p>Развитие у детей познавательных интересов, интеллектуальное развитие</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Сенсорное развитие 3. Формирование элементарных математических представлений 4. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей
<p>Группа раннего возраста (1,5-3 г)</p>	<p>Сенсорное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> • Совершенствовать восприятие детей, умение активно использовать осязание, зрение, слух. • Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковые названия (большой мяч- маленький мяч). • Учить называть свойства предметов, выделять форму, цвет и величину предметов • Развивать координированные движения обеих рук и тонкие движения кончиков пальцев, сенсомоторные пространственные координации «глаз-рука». • Учить составлять пирамидки разных цветов из трех и более деталей Формирование элементарных математических представлений • Формировать умение различать понятия «много-мало», «много и один». • Учить различать предметы по величине, форме; <p>Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей</p> <ul style="list-style-type: none"> • Расширять знания об окружающем мире: о человеке, о живой и неживой природе, о явлениях природы
<p>2группа раннего</p>	<p>Сенсорное развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> • создавать условия для развития игровой воображаемой ситуации, включая

возраста (2-3.)	<p>принятие роли, сюжета, игровых действий, игровых предметов и предметов-заместителей; насыщать игровую деятельность игровыми действиями в пределах одной роли</p> <ul style="list-style-type: none"> • обогащать представления детей о свойствах предметов (форма, цвет, величина) •учить устанавливать связь между словом и свойством предмета (в ходе выполнения конкретных действий в различных ситуациях: «Дай мне красный кубик») развивать наглядно-действенное мышление через развитие мыслительных действий, имеющих направленный характер с учетом достигаемого результата; • Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам. Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по сенсорным признакам. Совершенствовать восприятие детей, активно включая все органы чувств
младшая группа (3-4г.)	<p>Учить определять цвет, величину, форму и вес предметов, расположение их по отношению к ребенку</p> <ul style="list-style-type: none"> •Учить способам обследования предметов Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной(конструктивной) деятельности: •начинать развивать детское экспериментирование и исследовательскую деятельность, учить способам обследования предметов; • развивать наглядно-образное мышление, знакомить с преобразованиями предметов (в том числе пластилиновых шариков, которые можно расплющивать или раскатывать в колбаски; переливать из одних сосудов в другие подкрашенную воду и наблюдать при этом изменение уровня жидкости в зависимости от формы и размера сосуда, и т.д.) (Художественное творчество); • развивать воображение детей, используя опредмечивающие образы • создавать проблемные ситуации показывать детям существующие в окружающем мире простые закономерности и закономерности видеть простейшие причины и следствия Формирование элементарных математических представлений • учить различать количественные группы предметов и определять их словами (один-много, много-мало-один), находить, каких предметов много, каких по одному •учить пользоваться при определении количественных отношений приемами наложения и приложения, последовательно накладывать один предмет на другой. •учить определять величину предметов контрастных размеров, различать геометрические фигуры. •учить различать пространственные направления в непосредственной близости от себя, различать правую и левую руки •учить пониманию контрастных частей суток Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей •Расширять представления об окружающих предметах, формировать интерес к явлениям природы, знакомить с некоторыми характерными особенностями времен года • Формировать элементарные представления о некоторых растениях родного края • Учить называть отличительные особенности внешнего вида знакомых животных
Средняя группа (4-5лет)	<p>Сенсорное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> • продолжать знакомить с миром предметов); • обогащать опыт детей новыми способами обследования предметов; • совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств; • учить использовать эталоны как общественно обозначенные свойства и качества

предметов;

- развивать все компоненты устной речи детей, диалогическую форму речи, монологическую речь, используя наглядные модели;
- учить классифицировать объекты природы, производить обобщение предметов по определенным признакам;
- развивать восприятие, обогащать представления детей о наглядных свойствах предметов, ставить перцептивные задачи на восприятие пространственных и временных отношений

• развивать познавательное и эмоциональное воображение: использовать различные схематические изображения для их последующей детализации в процессе обсуждения с детьми, создавать условия для проживания различных ситуаций

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной(конструктивной) деятельности

- учить устанавливать элементарные причинно-следственные зависимости в природе
- в конструировании развивать у детей способность различать и называть строительные детали, учить использовать их с учетом конструктивных свойств.

Развивать умение устанавливать ассоциативные связи. Учить анализировать образец постройки.

Обучать конструированию из бумаги и изготовлению поделок из природного материала

•развивать наглядно-действенное мышление в процессе детского экспериментирования;

- развивать исследовательскую деятельность детей с использованием простейших наглядных схем; выявлять и анализировать такие отношения, как начало процесса, середина и окончание, для чего организовывать наблюдение за изменениями объектов живой и неживой природы с последующим их схематическим изображением;

Формирование элементарных математических представлений

- учить количественному и порядковому счету в пределах 5, сравнивать две группы предметов и формировать представление о равенстве и неравенстве;

• учить сравнивать предметы по двум признакам величины;

- учить различать и называть известные им геометрические фигуры (шар, куб, цилиндр, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник), соотносить форму предметов с геометрическими фигурами;

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей

- дать начальные представления о приспособленности растений и животных к среде обитания

• учить замечать происходящие в природе явления и суточные изменения;

- создавать проблемные ситуации, которые могут быть решены с применением простых схем

• создавать условия для развития игровой воображаемой ситуации, включая принятие роли, сюжета, игровых действий, игровых предметов и предметов-заместителей; насыщать игровую деятельность игровыми смыслами, разнообразными сюжетами и ролями);

- развивать наглядно-образное мышление, используя схематизированные изображения: ставить задачи, решение которых возможно на основе применения простых схем - ориентировка в пространстве, предвосхищение наступления тех или иных событий в результате взаимодействия объектов; осваивать использование простых схем наблюдаемых событий и историй

<p>Старшая группа (5-6лет)</p>	<p>Сенсорное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> • учить детей воспринимать предметы, их разнообразные свойства и отношения, сравнивать предметы между собой; различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно их называть); • продолжать учить использовать систему обследовательских действий • формировать умение обследовать предметы разной формы, включая движения рук по предмету. • развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, знакомить с разными характеристиками свойств предметов); • активизировать развитие познавательного и эмоционального воображения: развивать детализацию и оригинальность образов воображения, механизм построения образа на основании какой-либо незначительной детали, построение наглядной модели текста с его последующим воспроизведением с помощью модели • продолжать систематизировать представления детей о свойствах объектов: анализировать устройство различных объектов с точки зрения их формы, расположения в пространстве, величины, цвета и т.д.; ставить перед детьми задачу на упорядочивание объектов по какому-либо основанию (например, сначала по высоте, а потом по ширине); развивать оценку длины непрямолинейного объекта; вводить понятие меры и действия измерения длины объектов с применением соответствующих средств; сравнивать расположение групп однородных объектов в пространстве (на плоскости); <p>Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной(конструктивной) деятельности</p> <ul style="list-style-type: none"> • способствовать освоению способов познания и интеллектуальной деятельности, развивать наблюдательность, исследовательский подход к доступным для дошкольника объектам окружающей действительности; • знакомить детей с разными характеристиками свойств предметов, дать представление о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот • уметь анализировать результаты наблюдений, исследований, опытов и делать выводы о некоторых закономерностях и взаимосвязях • развивать конструирование из строительного материала по замыслу с его предварительным изображением; изображать варианты различных конструкций одного и того же объекта с последующей постройкой ; • продолжать развивать наглядно-действенное мышление в процессе детского экспериментирования; • продолжать развивать исследовательскую деятельность детей: выявлять и анализировать начало процесса, середину и окончание в процессе наблюдений за изменениями объектов живой и неживой природы с последующим их схематическим изображением; • создавать условия для развития проектной деятельности ставить детей в различные проблемные ситуации, в том числе и перед противоречиями Формирование элементарных математических представлений • учить количественному и порядковому счету в пределах 10 и уметь правильно ими пользоваться; • учить систематизировать предметы по выделенным признакам; различать и называть знакомые формы предметов и находить их в ближайшем окружении; • учить определять положение того или иного предмета по отношению к себе и к другому предмету; называть дни недели; • в конструировании продолжать учить устанавливать связь между создаваемыми
---------------------------------------	--

	<p>детьми постройками и конструкциями и тем, что они видят в окружающей жизни</p> <p>Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей</p> <ul style="list-style-type: none"> • способствовать расширению и углублению представлений детей об окружающем мире; • учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями, • развивать монологическую речь, используя в качестве наглядных моделей графические образы, создаваемые детьми, и специальные карточки; развивать смысловую сторону речи; разворачивать сюжет истории
<p>Подготовительная к школе группа (6-7 лет)</p>	<p>Создавать условия для развития длительных сюжетно-ролевых игр со сложной структурой игрового пространства; насыщать игровую деятельность игровыми смыслами, разнообразными сюжетами и ролями; развивать творческие игры; включать в игровую деятельность всех детей;</p> <ul style="list-style-type: none"> • развивать конструирование из строительного материала по условиям с предварительным изображением постройки в схематическом виде; изображать варианты различных конструкций одного и того же объекта, меняя какой-либо из параметров условий; • систематизировать представления детей о свойствах объектов: анализировать устройство различных объектов с точки зрения их формы, расположения в пространстве, величины, цвета и т.д.; ставить перед детьми задачу на упорядочивание объектов по каким-либо двум основаниям (например, по высоте, и по форме); сравнивать группы объектов по разным основаниям, объединять объекты в общую группу и выделять в группе объектов подгруппы; анализировать расположение групп объектов на плоскости с соответствующими словесными обозначениями и отдельных объектов в пространстве; развивать представление об осевой и центральной симметрии в расположении объектов • активизировать развитие познавательного и эмоционального воображения: развивать детализацию и оригинальность образов воображения, механизм построения образа на основании какой-либо незначительной детали, построение текста на основе наглядной модели • продолжать развивать наглядно-действенное мышление в процессе детского экспериментирования с различными объектами, находящимися в разных агрегатных состояниях; создавать условия для развития детского экспериментирования; использовать графические образы для фиксации результатов исследования и экспериментирования; изображать предвосхищающие образы наблюдаемых процессов и явлений; • продолжать развивать исследовательскую деятельность детей: рассказывать о наблюдаемых процессах на основе схем; создавать условия для развития умения задавать вопросы (и отвечать на вопросы) по воспринимаемому содержанию • продолжать развивать наглядно-образное мышление: решать задачи в наглядном плане, совершать преобразования объектов, оценивать последовательность взаимодействия групп объектов, перемещающихся навстречу друг другу; строить и применять наглядные модели с целью ориентировки в различных ситуациях; передавать основные отношения между элементами проблемной ситуации с помощью наглядной модели; делать выводы на основе анализа модели; развивать предвосхищающие представления, которые отражают разнообразные свойства объекта, а также стадии его преобразования; прослеживать состояние одного и того же объекта в зависимости от стадии изменения; сравнивать с изменениями, происходящими на этой стадии с другими объектами; развивать обобщения, устанавливать причинные зависимости; классифицировать один и тот же набор предметов по разным основаниям; • сочинять истории и выступать с рассказами о результатах собственной

<p>2.4.1. «Познавательное развитие ЭРС»</p>	<p>деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> • создавать условия для предъявления собственной точки зрения и ее обсуждения развивать проектную деятельность: рассказывать о проекте и обсуждать его <p>2.4.1.ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ» С УЧЁТОМ РЕГИОНАЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ (ЭРС)</p> <p>Младшая группа:</p> <ul style="list-style-type: none"> •Учить детей называть свой родной город (село, поселок), улицу, на которой он живет. Развивать представления об устройстве человеческого жилья, предметах домашнего обихода. •Побуждать детей к рассказыванию о том, как они провели выходные (праздничные) дни, с кем гуляли, где. •Познакомить с некоторыми растениями данной местности: с деревьями (береза, дуб, ель), кустарниками (сирень, шиповник), цветущими травянистыми растениями (одуванчик, мать- и- мачеха), комнатными растениями (герань, фикус). •Расширять представления о насекомых (бабочка, божья коровка, стрекоза), познакомить с особенностями домашних и диких животных, обитающих в данной местности <p>Средняя группа:</p> <ul style="list-style-type: none"> •Учить детей называть республику, родной город (село, поселок), улицу, на которой он живет. •Рассказать детям о достопримечательностях города (села). - Способствовать накоплению опыта участия в беседах о событиях, происходящих в родном городе. •Стимулировать к сбору разнообразных коллекций. •Развивать представления об устройстве человеческого жилья (в городе и деревне), предметах домашнего обихода. •Формировать первичные представления о хозяйственной деятельности человека, который заботится о самом себе, своем жилище, о домашних животных и растениях. <p>Старшая группа:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Формировать представление о том, что Татарстан – многонациональная республика. Казань – крупный промышленный центр, один из древнейших городов России. Казань – столица республики и всех татар мира. В Казани работают президент, правительство Татарстана, мэр города. •Рассказать детям истории, легенды, мифы о родном крае. Познакомить с достопримечательностями, событиями прошлого, историческими памятниками, музеями, улицами родного города (села). •Познакомить с основной символикой Республики Татарстан (флаг, герб, гимн). Развивать осознание детьми принадлежности к своему народу. • Познакомить детей с географическим положением Республики Татарстан (на карте и глобусе обозначить территорию республики, реки Волгу и Каму, Куйбышевское и Нижнекамское водохранилище, озеро Кабан, озера и реки окрестностей). •Познакомить с традициями, обычаями, обрядами народов, живущих в Республике Татарстан. Дать представление о национальных праздниках (Науруз, Курбан-байрам, Сабантуй, Нардуган и др.). •Воспитывать уважительное и доброжелательное отношение к другим национальностям. •Приобщать к прошлому и настоящему национальной и мировой культур. Познакомить с жизнью и творчеством выдающихся деятелей литературы и искусства: поэты (Г. Тукай, М. Джалиль, Р. Миннуллин и др.), писатели (А. Алиш, Р. Батулла и др.), художники (Х. Якупов, Х. Казаков и др.), скульпторы(Б. Урманче и др.)
---	--

др.). Вызвать интерес к их жизни и деятельности.

Подготовительная к школе группа:

- Продолжить знакомство с прошлым и настоящим республики, ее расположением, природой, климатом, жизнью людей.
- Познакомить с достопримечательностями своего города(села), народными промыслами, национальной кухней, языковой культурой народов Республики Татарстан. Способствовать овладению этикой межнациональных отношений.
- Учить называть и показывать на карте родной город, республику, столицу, крупные города РТ (Альметьевск, Набережные Челны, Нижнекамск, Бугульма, Зеленодольск и др.).
- Познакомить с жизнью древних городов, их историей, культурой, бытом (Биляр, Булгар). Учить сравнивать быт людей в городе и на селе. Обратит внимание на особенности одежды, жилища, домашней утвари двух народов.
- Развивать умение видеть позитивные изменения, происходящие в родном городе.
- Рассказать о том, что Казань – это большой промышленный и торговый центр, а татарский народ испокон веков занимался земледелием, животноводством, кожевенным производством, торговлей.
- Продолжить изучение символики родного города, других городов, способствовать осознанию принадлежности к своему народу.
- Приобщать к прошлому и настоящему национальной и мировой культур. Познакомить с жизнью и творчеством выдающихся деятелей музыкального и театрального искусства: композиторы (С. Садыкова, С. Сайдашев, Ф. Яруллин и др.), певцы (Ф. Шалапин, И. Шакиров и др.), режиссеры театра (М. Салимжанов, К. Тинчурин и др.), актеры театра (В. Качалов, Г. Камал и др.). Вызвать интерес к их жизни и деятельности. - Познакомить с жизнью и деятельностью выдающихся деятелей науки (Н. И. Лобачевский, К. Ф. Фукс, И. М. Симонов, Н. Н. Зинин, А. М. Бутлеров, А. Е. Арбузов и др.). - Рассказать о подвигах национальных героев Великой Отечественной войны (М. Джалиль, Г. Гафиатуллин, М. П. Девятаев, П. М. Гаврилов, Н. Г. Столяров и др.). Привлечь родителей к рассказу детям о воинских наградах прадедушек, прабабушек.
- Воспитывать уважение к защитникам Отечества (возлагать цветы к обелискам, памятникам и др.).

Ознакомление с миром природы

Младшая группа:

- Познакомить с некоторыми растениями данной местности: с деревьями (береза, дуб, ель), кустарниками (сирень, шиповник), цветущими травянистыми растениями (одуванчик, мать- и- мачеха), комнатными растениями (герань, фикус).
- Расширять представления о насекомых (бабочка, божья коровка, стрекоза), познакомить с особенностями домашних и диких животных, обитающих в данной местности.

Средняя группа:

- Продолжать знакомство с некоторыми растениями данной местности: с деревьями (сосна, клен), комнатными растениями (бальзамин, фуксия), грибами (маслята, опята, белый гриб), фруктами (яблоко, слива), овощами (огурец, помидор, лук, морковь, репа, лук), ягодами (малина, рябина, вишня, смородина).
- Вызвать желание помогать взрослым в сборе урожая ягод, овощей и фруктов.
- Расширять представления о насекомых (муравей, пчела, жук, шмель), домашних и диких животных.
- Организовывать наблюдения за птицами, вызвать желание детей подкармливать круглый год.
- Познакомить с некоторыми растениями данной местности: с деревьями (береза, дуб,

	<p>ель), кустарниками (сирень, шиповник), цветущими травянистыми растениями (одуванчик, мать – и – мачиха), комнатными растениями (герань, фикус).</p> <p>Старшая группа:</p> <ul style="list-style-type: none"> •Расширять знания детей о природе родного края с учетом их интересов. •Познакомить с природоохранительной деятельностью человека. Рассказать о Волжско-Камском государственном заповеднике, национальном парке «Нижняя Кама», их роли в охране природы республики. •Воспитывать бережное отношение к живой и неживой природе. •Поддерживать интерес к наиболее часто встречающимся растениям и животным родного края. •Учить группировать и классифицировать объекты природы по характерным признакам (деревья хвойные и лиственные, кустарники, травянистые растения; растения леса, луга, сада; лесные ягоды, грибы, комнатные растения; дикие и домашние животные, зимующие и перелетные птицы, рыбы, насекомые и т. д.). •Побуждать к наблюдению за поведением животных, живущих на территории республики, к выделению характерных особенностей их внешнего вида (части тела, чем оно покрыто), способов передвижения (ползает, летает, плавает), питания, приспособления к среде обитания некоторых насекомых, земноводных, пресмыкающихся, зверей, птиц (диких и домашних). •Развивать умение видеть красоту природы родного края, богатство ее форм, красок, запахов. В подготовительной к школе группе: •Расширять знания детей о природоохранительной деятельности. Воспитывать бережное отношение к живой и неживой природе родного края. <p>Подготовительная группа</p> <ul style="list-style-type: none"> •Продолжить знакомство с государственными заповедниками, их обитателями, представителями флоры и фауны, занесенными в Красную книгу РТ. Довести до сознания детей необходимость бережного отношения к редким представителям животного и растительного мира. •Познакомить с обитателями рек и озер Татарстана. Рассказать о значении рек, родников в жизни человека. Вызвать желание содержать в чистоте водные ресурсы республики. •Обращать внимание на красоту природы родного края, богатство ее форм, красок, запахов. Развивать умение детей замечать изменения в природе. <p>УМК «Говорим по - татарски».</p> <ul style="list-style-type: none"> •В режимные моменты, в ходе свободных игр, в непосредственном общении с детьми коммуникативно вводятся и ситуативно активизируются речевые конструкции разговорной речи. •Создавать языковую среду в общении с детьми в течение дня с целью закрепления изученного материала ОД по обучению детей татарскому языку
<p>2.5.Образовательная область «Развитие речи»</p>	<p>2.5.ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»</p> <p>Овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Развитие свободного общения со взрослыми и сверстниками 2. Развитие всех компонентов речи детей (лексической и произносительной стороны речи, грамматического строя речи, связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности 3. Практическое овладение детьми нормами речи <p>Формирование у детей интереса и потребности в чтении (восприятии) книг</p> <p>Задачи:</p>

	<p>1.Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений</p> <p>2.Развитие у детей литературной речи</p> <p>3.Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса</p>
2 Группа раннего возраста (2-3 г.) По развитию свободного общения со взрослыми и детьми	<p>По развитию свободного общения со взрослыми и детьми:</p> <ul style="list-style-type: none"> • слышать речь взрослого, обращенную к группе детей; • побуждать детей к общению на близкие ему темы из личного опыта, из жизни близких людей и животных • поддерживать стремление детей активно включаться в общение всеми доступными средствами(речевыми и неречевыми), откликаться на вопросы предложения взрослого • способствовать развитию речи как средству общения со взрослыми и сверстниками, учить понимать обращенную к нему речь и элементарным способам общения, уметь обратиться с просьбой <p>По развитию всех компонентов речи детей (лексической и произносительной стороны речи, грамматического строя речи, связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности</p> <ul style="list-style-type: none"> • развивать понимание речи и активизировать словарь. • учить по словесному указанию воспитателя находить предметы по названию, цвету, размеру • упражнять в отчетливом произношении изолированных гласных и согласных звуков • учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под). Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов. <p>По практическому овладению детьми нормами речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • развивать разговорную речь детей, учить употреблять речевые формы вежливого общения, способствовать появлению у ребенка первых форм монологической речи • поддерживать речевую активность и инициативу детей, вовлекать в инсценирование, подговаривание слов в сказке <p>По формированию целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений</p> <ul style="list-style-type: none"> • знакомить детей с доступными их пониманию произведениями русской, зарубежной классики, рассказами, сказками, стихами современных авторов По развитию у детей литературной речи • учить детей передавать словом, действием, жестом содержание произведения, уметь подхватывать слова и строки знакомых стихов, читать некоторые из них наизусть; драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок учить рассматривать рисунки в книгах и называть знакомые предметы; <p>По приобщению к словесному искусству, в том числе развитию художественного восприятия и эстетического вкуса</p> <ul style="list-style-type: none"> • приучать слушать народные песенки, сказки, авторские произведения; запоминать и узнавать знакомое произведение, постоянно включая его в повседневную жизнь детей; развивать эстетическую способность детей испытывать удовольствие от встречи с литературным произведением и эмоциональный отклик на литературное произведение
младшая группа	<p>По развитию свободного общения со взрослыми и детьми:</p> <ul style="list-style-type: none"> • слышать речь взрослого, обращенную к группе детей;

(3-4г.	<ul style="list-style-type: none"> • адекватно реагировать на обращение действием и доступными речевыми средствами; • эмоционально-положительно реагировать на просьбы и требования взрослого (убрать игрушки, помочь родителям, воспитателю), на необходимость регулировать свое поведение; • способствовать эмоционально-речевому общению со сверстниками в ходе выполнения гигиенических процедур (умывание, гигиена приема пищи), игр; • распознавать контрастные эмоции собеседника (плачет-смеется), адекватно реагировать на них действием или словом («надо пожалеть, погладить, обнять»); • стимулировать инициативные высказывания детей, обращения к взрослым и сверстникам с просьбами и предложениями • учить пользоваться установленными формами вежливого общения По развитию всех компонентов речи детей (лексической и произносительной стороны речи, грамматического строя речи, связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности: • отвечать на вопросы, используя форму полного простого предложения; • задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения (Кто это? Как его зовут? Что делает? Во что одет? Какого цвета одежда? и т.п.); • с помощью взрослого рассказывать о картинке или игрушке (3-4 предложения); • воспроизводить ритм речи, звуковой образ слова: слышать специально выделяемый в речи взрослого звук и воспроизводить его; • правильно пользоваться системой окончаний для согласования слов в предложении; • обогащать словарь детей, необходимый для освоения ими всех образовательных модулей Программы, в т.ч. за счет названия предметов быта непосредственного окружения детей (посуды, мебели), предметов личного пользования (одежда, гигиенические принадлежности, игрушки), названия объектов природы, их действий, в процессе самообслуживания (одевание, на прогулку, подготовка к дневному сну, уборка игрушек), совместных игр и др.; • развивать общеречевые навыки: ритм темп речи, правильное речевое дыхание, интонацию. • продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Учить различать и называть существенные детали и части предметов, качества. Учить понимать обобщающие слова. • учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). • учить употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, получать из нераспространенных простых предложений распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами. Продолжать развивать монологическую речь По практическому овладению детьми нормами речи: • продолжать учить осваивать умения понимать тексты литературных произведений • учить посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты в быту, самостоятельной деятельности По формированию целостной картины мира, в том числе формирование первичных ценностных представлений: • формировать у детей привычки к книге как постоянному элементу жизни, воспитывать умение слушать новые произведения, следить за развитием действия и сопереживать героям развивать желание узнавать из книг об окружающем мире, о
--------	--

	<p>существовании в нем добра и зла, о том, как вести себя и т.п.;</p> <ul style="list-style-type: none"> •воспитывать умение слушать новые произведения, следить за развитием действия, сопереживать героям, объяснять поступки персонажей и последствия этих поступков •развивать желание выражать впечатления о прочитанном речевыми и неречевыми средствами (Коммуникация); •формировать интерес к положительным героям произведений, эпизодам и ситуациям, в которых положительные герои «побеждают» отрицательных, помогают слабым, маленьким и т.п. По развитию литературной речи: •побуждать к заучиванию наизусть коротких стихотворных текстов, к пересказам знакомых сказок, чтению наизусть стихов, участию в драматизациях литературных сюжетов, театрализованных играх •учить детей инсценировать драматизировать небольшие отрывки из народных сказок, повторяя наиболее интересные, выразительные, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы (Коммуникация); •развивать желание разговаривать о прочитанном; По приобщению к словесному искусству (развитию художественного восприятия и эстетического вкуса): •поощрять желание слушать произведение, рассматривать иллюстрации к нему, расспрашивать взрослого о прочитанном, проявлять желание «прочитать» произведение еще раз способствовать развитию эмоциональной отзывчивости на содержание прочитанного (радоваться хорошей концовке, «победе» положительного героя; сопереживать бедам и несчастьям персонажей, которых защищает положительный герой и т.п.)
<p>Средняя группа (4-5лет)</p>	<p>По развитию свободного общения со взрослыми и детьми:</p> <ul style="list-style-type: none"> •учить поддерживать беседу, вести содержательный разговор, обобщать в речи свои знания и представления об окружающем, внимательно слушать партнера в игре и других видах деятельности •рассказывать о последовательности и необходимости выполнения процедур закаливания, культурно-гигиенических навыков и навыков самообслуживания (одевания, приема пищи, пользования столовыми приборами, предметами личной гигиены); •способствовать проявлению инициативности и самостоятельности в общении со взрослыми и сверстниками при решении бытовых и игровых задач (желание задавать вопросы, рассказывать о событиях, начинать разговор, приглашать к деятельности); •проявлять желание и умение отгадывать и сочинять описательные загадки о предметах; •осваивать элементарные правила речевого этикета: не перебивать взрослого, вежливо обращаться к нему; •ориентироваться на ролевые высказывания партнеров, поддерживать их в процессе игрового общения, при разрешении конфликтов; •использовать в речи слова-участия, эмоционального сочувствия, сострадания для поддержания сотрудничества со сверстниками и взрослыми; передавать с помощью образных средств языка эмоциональные состояния людей и животных; •посредством общения со взрослыми и сверстниками узнавать новую информацию, выражать просьбу, жалобу, высказывать желания, избегать и разрешать конфликты; •воспитывать потребность в сотрудничестве со сверстниками во всех видах деятельности; По развитию всех компонентов речи детей (лексической и произносительной стороны речи, грамматического строя речи, связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской

деятельности:

- рассказывать о впечатлениях и событиях из личного опыта, содержании сюжетной картины, знакомой игрушке, предмете, последовательности и необходимости выполнения культурно- гигиенических навыков: одевания на прогулку, приема пищи и пользовании столовыми приборами, пользовании предметами личной гигиены (расчески, зубной щетки, носового платка, полотенца), пользе процедуры закаливания;
 - самостоятельно пересказывать небольшие литературные произведения в форме игры-драматизации, показа настольного театра;
 - задавать вопросы причинно-следственного характера (почему? зачем?) по прочитанному произведению;
 - использовать в речи сложноподчиненные предложения;
 - чисто произносить звуки родного языка, воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова, дифференцировать на слух гласные и согласные звуки;
 - учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия и предлоги.
 - вводить в словарь существительные, обозначающие профессии, и глаголы, обозначающие трудовые действия.
 - продолжать учить определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток, характеризовать и называть состояние и настроение людей.
 - учить употреблять существительные с обобщающим значением, формы повелительного наклонения некоторых глаголов, несклоняемые существительные
 - закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний. Совершенствовать интонационную выразительность.
 - продолжать учить согласовывать слова в предложении. Совершенствовать умение правильно использовать предлоги в речи, образовывать форму множественного числа существительных (детеныши животных) и употреблять их в именительном и винительном падежах; употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель). По практическому овладению детьми нормами речи:
 - учить задавать вопросы и отвечать на них, пользоваться разными типами предложений в зависимости от характера поставленного вопроса; знать формы вежливого обращения, замечать неточности и ошибки в своей речи и речи товарищей, доброжелательно исправлять их
 - выразительно читать стихи, используя средства интонационной речевой выразительности (силу голоса, интонацию, ритм и темп речи), передавая свое отношение к героям и событиям;
 - совершенствовать умение активно сопровождать речью свою деятельность
 - продолжать совершенствовать диалогическую речь
- По формированию целостной картины мир, в том числе формирование первичных ценностных представлений:
- расширять круг детского чтения за счёт включения произведений на новые темы, с большим количеством героев, развёрнутым сюжетом, в различных ситуациях (бытовых, волшебных, приключениях, путешествиях);
 - формировать способность понимать причинно-следственные связи в прочитанном тексте (например, причины того или иного поступка героя и наступившие

	<p>последствия)</p> <p>помогать детям, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям;</p> <ul style="list-style-type: none"> •приобщать к разговору о книге, героях, их облике, поступках, отношениях •развивать творческие способности: дополнять прочитанные книги своими версиями сюжетов, эпизодов, образов; По развитию литературной речи: •акцентировать внимание детей на отдельных средствах художественной выразительности, которые наиболее полно и точно характеризуют героев (внешность, внутренние качества), а также окружающий мир (живой и неживой природы) •продолжать учить детей драматизировать небольшие сказки или наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок •поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении; •развивать желание использовать свой читательский опыт (отдельные средства художественной выразительности) в других видах детской деятельности; <p>По приобщению к словесному искусству (развитию художественного восприятия и эстетического вкуса):</p> <ul style="list-style-type: none"> •формировать устойчивый интерес к процессу чтения, запоминанию прочитанного, работе в книжном уголке •сочетать формирующиеся читательские предпочтения детей с развитием тематического и смыслового разнообразия художественной литературы и фольклора; развивать способность слушать литературные произведения различных жанров и тематики, эмоционально реагировать на их содержание, сопереживать героям и следить за развитием сюжета, правильно его воспринимая
<p>Старшая группа (5-6лет)</p>	<p>По развитию свободного общения с взрослыми и детьми:</p> <ul style="list-style-type: none"> •учить пользоваться разнообразными средствами общения (словесными, мимическими, пантомимическими) с учетом конкретных ситуаций; •развивать умение строить деловой диалог в процессе самостоятельной деятельности детей; •активно использовать в процессе общения форму описательного и повествовательного рассказа; •использовать форму прямой и косвенной речи в общении; •воспитывать интерес к социальным событиям, отражающимся в средствах массовой информации, разговаривать о них со взрослыми и сверстниками; <p>По развитию всех компонентов речи детей (лексической и произносительной стороны речи, грамматического строя речи, связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> •составлять описательные рассказы об игрушках, картинках, своей внешности, своих положительных качествах и умениях; •составлять повествовательные рассказы по картине, схеме, серии сюжетных картин, по тематическому комплекту игрушек; •анализировать простые трехзвуковые слова, определяя место звука в слове, гласные и согласные звуки; •использовать в речи средства интонационной выразительности: регулировать громкость голоса, темп речи, интонацию; •обогащать словарь детей, необходимый для освоения ими всех образовательных модулей Программы, в т.ч. за счет: •отражения в речи представлений о разнообразных свойствах и качествах предметов: форме, цвете (оттенках цвета), размере, пространственном расположении, способах

использования и изменения предмета, родовидовых отношений объектов и явлений с указанием характерных и существенных признаков;

- употребления названий исследовательских действий;
- рассказов об участии в экспериментировании;
- комментирования своих действий в процессе деятельности и их оценки; - обобщающих слов, синонимов, антонимов, оттенков значений слов, многозначных слов;
- названий профессий, социальных учреждений, трудовых действий, качеств действий, отношения людей к профессиональной деятельности;
- названий страны, города (села), символов государства и др.;
- отгадывать и сочинять описательные загадки и загадки со сравнением;
- использовать форму прямой и косвенной речи в общении, при пересказе литературных текстов;
- чисто произносить все звуки родного языка;
- оценивать литературного героя с точки зрения соответствия его поступков общепринятым моральным нормам и правилам, использовать в речи слова и выражения, отражающие представления ребенка о нравственных качествах людей, их эмоциональных состояниях;
- использовать в речи средства интонационной выразительности: регулировать громкость голоса, темп речи, интонацию.
- упражнять в подборе существительных к прилагательному, слов- антонимов и слов- синонимов
- закреплять правильное и отчетливое произношение звуков.
- учить определять место звука в слове
- совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях
- упражнять в образовании однокоренных слов и глаголов с приставками
- учить образовывать слова разными способами, правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падеже, глаголы в повелительном наклонении, прилагательные и наречия в сравнительной степени, несклоняемые существительные
- совершенствовать диалогическую форму речи.
- учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, о содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием
- формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.
- развивать умение составлять рассказы из личного опыта
- учить пользоваться новой формой речи – монологической, поддерживать интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе или по предложению взрослого, передавать словесно содержание сказки, рассказа, картинки, впечатлений из личного опыта

Практическое овладение детьми нормами речи

Продолжать учить детей формулам выражения словесной вежливости в повседневной жизни, играх учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять

По формированию целостной картины мир, в том числе формирование первичных ценностных представлений:

- формировать интерес к многообразию проявлений человеческих отношений в разных обстоятельствах в книгах и в жизни, способность «видеть» в содержании прочитанного коллизии и конфликты персонажей, способы их разрешения

	<p>формировать потребность в постоянном чтении книг и их инициативном обсуждении со взрослыми и сверстниками развивать способность самостоятельно устанавливать причинно-следственные связи событий, поступков героев, их эмоциональных состояний развивать способность использовать книжные знания (о человеке, его эмоциях, состояниях, поступках, характере взаимоотношений с другими людьми, об окружающем мире) в других видах детской деятельности (По развитию литературной речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> •стимулировать желание описывать состояние героя, его настроение, своё отношение к событию в монологической форме развивать способность к регулированию громкости голоса и темпа речи в зависимости от того, какого героя или ситуацию ребенок описывает •способствовать развитию творческого потенциала: устного иллюстрирования отрывков из текста, додумывания эпизода, сочинения небольшого стихотворения •упражнять детей в умении драматизировать небольшие сказки или наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок • поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении <p>По приобщению к словесному искусству (развитию художественного восприятия и эстетического вкуса):</p> <ul style="list-style-type: none"> • создавать условия для того, чтобы общение с книгой приносило удовольствие; • начинать формировать интерес к чтению произведений больших форм (чтение с продолжением); • развивать желание активного участия в процессе чтения, анализа, инсценировки прочитанных текстов, рассматривания книг и иллюстраций и др. формировать контекстуальное восприятие книги путём включения сведений о писателе, истории создания произведения; формировать читательские предпочтения в русле жанрово-тематического многообразия литературных произведений
<p>Подготовительная к школе группа (6-7 лет)</p>	<p>По развитию свободного общения с взрослыми и детьми, активной речи детей в различных видах деятельности и практическому овладению нормами русской речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> • задавать вопросы взрослому, используя разнообразные формулировки; • проявлять инициативу и обращаться к взрослому и сверстнику с предложениями по экспериментированию, используя адекватные речевые формы; •высказывать предположения, давать советы; •активно участвовать в обсуждении литературных произведений нравственного содержания, оценивая героя не только по его поступкам, но и учитывая мотивы поступков, его переживания; •адекватно использовать в речи название нравственных качеств человека; • рассказывать о собственном замысле, способе решения проблемы, используя форму описательного и повествовательного рассказа; •использовать элементарные формы речи-рассуждения для планирования деятельности, доказательства объяснения; •составлять словесный автопортрет и портреты знакомых людей, отражая особенности внешнего вида, половую принадлежность, личностные качества; •свободно и адекватно использовать в речи слова, обозначающие названия стран и континентов, символы своей страны, города (села), объекты природы, профессии и социальные явления; •составлять творческие рассказы, сказки, загадки (с использованием описаний и повествований); • употреблять вежливые формы речи, следовать правилам речевого этикета; • осуществлять звуковой анализ слов с определением места звука в слове и его

<p>2.5.1. «Речевое развитие» ЭРС</p>	<p>характеристикой;</p> <ul style="list-style-type: none"> • развивать объяснительную речь (объяснять сверстникам и младшим детям правила поведения в общественных местах, способы выполнения основных гигиенических процедур, убеждать в необходимости ЗОЖ); • использовать в процессе речевого общения слова, передающие эмоции, настроение и состояние людей, животных и др.; • оценивать свое поведение, поведение других людей с позиций нравственных норм и выражать оценку в речи, используя адекватные речевые средства, в т.ч. названия нравственных качеств человека; • способствовать использованию разнообразных конструктивных способов взаимодействия с детьми и взрослыми (договориться, обменяться предметами, распределить действия при сотрудничестве); • развивать умение адекватно и осознанно выбирать стиль и разнообразные невербальные средства общения: мимику, жесты, действия; • развивать способность планировать игровую деятельность, рассуждая о последовательности развертывания сюжета и организации игровой обстановки. <p>По формированию целостной картины мира (в том числе формирование первичных ценностных представлений):</p> <ul style="list-style-type: none"> • формировать потребность в чтении как источнике новых знаний о себе, других людях, человеческих качествах, проявляющихся в обычных и необычных обстоятельствах, окружающем мире • развивать стремление общаться со взрослыми и сверстниками по содержанию прочитанного, высказывать своё отношение, оценку, делать обобщения и выводы • развивать способность самостоятельно устанавливать временные и причинно-следственные связи событий • развивать способность устанавливать в содержании прочитанного коллизии и конфликты персонажей, способы их разрешения, соотнося с личным опытом • развивать стремление подражать положительным героям книг, соотносить содержание прочитанного с личным опытом (Социализация); • формировать аналитические способности (сравнивать одинаковые темы, сюжеты в разных произведениях, делать несложные обобщения и выводы, соотносить содержание прочитанного с личным опытом) <p>По развитию литературной речи (знакомству с языковыми средствами выразительности через погружение в богатейшую языковую среду художественной литературы):</p> <ul style="list-style-type: none"> • развивать восприимчивость к средствам художественной выразительности, с помощью которых автор характеризует и оценивает своих героев, описывает явления окружающего мира развивать способность к решению творческих задач: сочинению небольших стихотворений, сказок, рассказов, загадок, употреблению при этом соответствующих приёмов художественной выразительности <p>По приобщению к словесному искусству (развитию художественного восприятия в единстве содержания и формы, эстетического вкуса, формированию интереса и любви к художественной литературе):</p> <ul style="list-style-type: none"> • стимулировать увлечение совместным со взрослыми и сверстниками чтением и общением по содержанию прочитанного; • продолжать формировать интерес к чтению произведений больших форм (чтение с продолжением); развивать способность к эмоциональному отклику на прочитанное и увиденное в жизни <p>2.5.1.ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ» С УЧЁТОМ РЕГИОНАЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ (ЭРС)</p>
--	--

Младшая группа:

- Налаживать общение на родном языке на разнообразные темы, в том числе выходящие за пределы наглядно представленной ситуации, о событиях из жизни ребенка, об интересующих его предметах и явлениях, объектах природы родного края.
- Учить отвечать на вопросы. Стимулировать инициативные высказывания, обращения к взрослому с просьбами и предложениями.
- Привлекать к драматизации отрывков из знакомых русских (татарских) народных сказок, стихотворений, строить высказывания, состоящие из 2–3 предложений.
Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Н.Е. Вераксы, Т.С. Комарова, Н.А. Васильева.
Образовательная область «Речевое развитие».
- Помогать налаживать игровое взаимодействие со сверстниками, в ходе которого дети комментируют свои игровые действия, обозначают словом игрушки, предметы-заместители, условные действия.
- Обогащать словарь, необходимый для освоения всех образовательных областей. Совершенствовать звуковую культуру речи.
- Учить следить за развитием действий в татарских народных сказках, литературных произведениях татарских писателей и поэтов с наглядным сопровождением (игрушки, картинки, действия), передавать словами, действиями, жестами их содержание.
- Познакомить с образцами татарского фольклора: потешками, закличками, пальчиковыми играми. Поощрять использование малых фольклорных форм в повседневной жизни.

Средняя группа:

- Развивать интерес детей к татарскому (русскому) языку. Посредством создания игровых ситуаций, использования информационно-коммуникационных технологий, организации различных видов детской деятельности (игры, общения, продуктивных видов деятельности) способствовать пониманию речи и желанию говорить на другом языке.
- Создавать условия для овладения первичной коммуникацией на татарском языке. Заложить основы правильного звукопроизношения, интонационной выразительности речи.
- Развивать умение с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из татарских сказок.
- Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения.
- Поощрять чтение наизусть небольших стихотворений, малых форм поэтического фольклора.
- Обогащать литературными образами игровую, изобразительную деятельность, конструирование.

Старшая группа:

- Развивать интерес к татарскому языку, желание говорить на языке, слушать песни, аудиозаписи, смотреть мультфильмы, телепередачи на татарском языке.
 - Развивать коммуникативные способности посредством создания ситуаций успеха, проблемно-поисковых (игровых) ситуаций, использования наглядных средств, информационно-коммуникационных технологий.
 - Развивать умение вести диалог, понимать обращенную к ним речь и адекватно реагировать на обращение, употребляя соответствующие ситуации реплики.
 - Поощрять использование татарского языка (подбор слов, выражений, осознанность речевых высказываний) в реальной языковой среде.
- Приобщать к художественной и познавательной литературе, устному народному

	<ul style="list-style-type: none"> •творчеству, формировать запас литературных впечатлений. Вырабатывать отношение к книге как к источнику знаний. •Учить эмоционально и выразительно передавать содержание небольших прозаических •текстов и читать наизусть короткие стихотворения. Познакомить с пословицами, поговорками татарского народа, помочь понять их смысл. •Продолжать объяснять доступные детям жанровые особенности сказок татарского народа. Побуждать к рассказыванию о восприятии поступка сказочного героя, помогать понять скрытые мотивы его поведения. <p>Подготовительная к школе группа:</p> <ul style="list-style-type: none"> •Развивать устойчивый интерес к татарскому языку. Посредством использования информационно- коммуникационных технологий, аудио-, видеозаписей, учебно-методического комплекта активизировать в речи слова, обозначающие предмет, его признак, действие, создавать необходимый для элементарного общения запас лексических единиц. •Формировать элементарные навыки построения несложных повествовательных и вопросительных предложений. •Способствовать умению составлять небольшие рассказы (3–5 предложений) про себя, по серии ситуативных картинок с одним действующим лицом, сюжетной картинке, из личных наблюдений. •Поощрять стремление использовать татарский народный фольклор, наиболее употребительные слова и выражения в детских видах деятельности. •Формировать умение прислушиваться к речи собеседника, говорящего на татарском языке, стремиться понять (или догадаться), о чем он говорит, вступать в диалог и поддерживать его, достигать коммуникативной цели при ограниченном владении языком. •Поощрять применение знаний в реальной языковой среде. •Подготовить детей к дальнейшему, более осознанному изучению татарского языка в начальной школе. •Расширять круг детского чтения изданиями художественного, познавательного, энциклопедического характера. •Познакомить с основными признаками сказки, рассказа, стихотворения. •Развивать стремление понять прочитанное, оценить действия и поступки литературных героев. •Выразительно читать наизусть короткие стихотворения, участвовать в драматизации татарских сказок. •Используя сказки народов Поволжья, развивать формы воображения, в основе которых лежит интерпретация литературного образа. •Познакомить с татарским народным юмором. Развивать чувство юмора
<p>2.6.Образовательная область «художественно-эстетическое развитие»</p>	<p>2.6.ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»</p> <p>Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности в самовыражении</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Развитие продуктивной деятельности (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) 2.Развитие детского творчества 3.Приобщение к изобразительному искусству <p>Развитие музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку</p> <p>Задачи:</p>

	<p>1. Развитие музыкально-художественной деятельности</p> <p>2. Приобщение к музыкальному искусству</p> <p>3. Развитие продуктивной(конструктивной) деятельности</p>
<p>2 Группа раннего возраста (2-3 г).</p>	<p>По развитию продуктивной деятельности (рисование, лепка, аппликация, художественный труд):</p> <ul style="list-style-type: none"> • формировать понятие о том, что карандашами, красками, фломастерами рисуют; из глины, пластилина, пластической массы – лепят • развивать восприятие детей, обогащать сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно одной и другой рукой; • учить рисовать разные линии, пересекать их, уподобляя предметам; подводить к рисованию предметов округлой формы • учить держать карандаш и кисть свободно; правильно и бережно относиться к материалу • знакомить с пластическими материалами; учить отламывать кусочек глины от целого куска, раскатывать его между ладонями прямыми и круговыми движениями, делать пальцами углубление, соединять две формы в один предмет • приучать к аккуратному пользованию с материалами, правильно их использовать; <p>По развитию детского творчества:</p> <ul style="list-style-type: none"> • подводить к изображению знакомых предметов, предоставляя свободу выбора содержания и изображения побуждать задумываться над тем, что нарисовали, на что это похоже; вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые нарисовали сами <p>По приобщению детей к изобразительному искусству</p> <ul style="list-style-type: none"> • знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, имеющими региональную специфику и соответствующими возрасту детей обращать внимание детей на характер игрушек, их форму, цветовое оформление • конструирование: Расширять знания о предметах и действиях с ними и их назначением <p>Общие:</p> <ul style="list-style-type: none"> • развивать интерес к звуку, музыкальному звуку • развивать эмоциональную отзывчивость на простые музыкальные образы формировать первичные представления о свойствах музыкального звука, простейших средствах музыкальной выразительности, характере музыки <p>По развитию музыкально-художественной деятельности</p> <ul style="list-style-type: none"> • развивать и обогащать звуковой сенсорный опыт; • развивать слушательский опыт, слуховую сосредоточенность, умения различать элементарный характер музыки, понимать простейшие музыкальные образы в процессе слушания соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки, музыкально-дидактических игр развивать элементарные вокальные певческие умения в процессе подпевания взрослому; учить петь без напряжения, не форсировать звук и не выкрикивать отдельные слова; слушать вступление и заключение; • развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движение • воспитывать интерес к музыке, желание ее слушать и подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения <p>По приобщению детей к музыкальному искусству</p> <ul style="list-style-type: none"> • развивать умение вслушиваться в музыку; стимулировать интерес к слушанию песен и отдельных пьес изобразительного характера; слушать произведения как созданные композиторами специально для малышей, так и классическую музыку • обогащать слуховой опыт детей в процессе слушания знакомых мелодии, звучащих

<p>младшая группа (3-4г)</p>	<p>на разных муз.инструментах</p> <p>Общие:</p> <ul style="list-style-type: none"> • поддерживать желание сотрудничать со взрослыми • проявлять интерес к результату изобразительной деятельности детей (регулярно вместе с детьми рассматривать их работы и побуждать к рассказу о том, что они нарисовали, слепили, выполнили путем аппликации, сконструировали) (Социализация, Коммуникация); • создавать в группе условия для ежедневного свободного рисования, лепки, создания изображения путем аппликации, конструирования с использованием изобразительных и конструктивных материалов; • информировать родителей о том, как протекает художественно- эстетическое развитие их ребенка и консультировать относительно того, как организовать изобразительную деятельность в домашних условиях; 2 младшая группа (3-4г.) По развитию продуктивной деятельности: • знакомить с изобразительными материалами (красками, фломастерами, маркерами, карандашами, восковыми мелками и др.) и формировать практические навыки по их использованию: правильно держать инструменты, аккуратно обмакивать кисть ворсом в баночку с краской, затем легким прикосновением ворса снимать лишнюю краску о край баночки и свободными движениями накладывать мазки; своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать кисть по окончании работы и прежде чем начинать пользоваться краской другого цвета, осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку и по мере использования размещать ее ворсом вверх, придав ему заостренную форму •учить рисовать простые предметы, живые объекты и явления окружающей действительности разной формы (округлой и прямоугольной) и состоящие из комбинаций этих форм и линий,47 штрихов, пятен, мазков, передавая общие признаки, относительное сходство по форме и некоторые характерные детали образа; проводить линии в разных направлениях, обозначая контур предмета и наполняя его деталями; дополнять созданное изображение рассказом о нем •знакомить с пластическими материалами (глиной, пластилином, пластической массой), побуждать экспериментировать с ними, называя созданные изображения: отщипывать или отрывать от основного куска небольшие комочки, скатывать, сплющивать, прищипывать и оттягивать отдельные детали, создавая изображение знакомых предметов •учить раскатывать ком глины между ладонями обеих рук, побуждать преобразовывать форму шара (яблоко, вишню, конфету «Чупа-чупс» и др.), внося дополнения, изображая характерные детали, особенности фактуры поверхности помогать в рисовании и аппликации создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение несколько раз и располагая его по всему листу бумаги учить различать строительных материалов по цвету, форме (кубик, кирпичик, пластина, призма) в процессе создания простейших построек: дорожка, поезд (путем размещения по горизонтали кирпичиков, пластин); башенка, лесенка (путем наклеивания 4-6 кубиков или кирпичиков друг на друга); забор, домик, ворота, горка, мост (путем замыкания пространства и несложных перекрытий) • помогать выполнять мелкие детали общей работы из бумаги, пользуясь способами «сминания», «разрывания», «скручивания»); По развитию детского творчества: •учить в рисование, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность • учить создавать индивидуальные и коллективные композиции • побуждать детей к украшению вылепленных предметов, предлагать объединять
------------------------------	--

вылепленные фигурки в коллективную композицию, вызывая радость от восприятия результата общей работы (Социализация);

- стимулировать самостоятельный выбор детьми цветов красок, фона листа бумаги, поощрять желание к экспериментированию с изобразительными материалами (Познание);

- украшать силуэты игрушек и разных предметов, вырезанных из бумаги воспитателем, а также уже созданные изображения;

- ставить перед детьми сюжетно-игровые задачи, требующие конструирования (строить кровати для укладывания кукол спать, делать дорогу, чтобы по ней ездили машины и др.) с учетом интересов девочек и мальчиков помогать осознавать свойства песка, снега, сооружать из них постройки, учить дополнять задуманное игрушками (Познание); По приобщению к изобразительному искусству:

- содействовать проявлению интереса к произведениям народного, декоративно-прикладного искусства, с которыми можно действовать (матрешка, богородская игрушка и др.), к изобразительным, пластическим и конструктивным материалам; вызывать интерес к рисованию, лепке, аппликации, конструированию (Социализация, Познание);

- развивать эстетическое восприятие; обращать внимание на красоту окружающих предметов, объектов природы учить видеть красоту цвета в объектах природы, картинах, народных игрушках (дымковские, филимоновские, матрешки), одежде самих детей конструирование: развивать продуктивную (конструктивную) деятельность, на ее основе - образное предвосхищение: называть детали конструктора (кубик, кирпич) и соотносить с такими свойствами, как высота, ширина и длина, применяя для этого адекватные словесные обозначения; конструировать по образцу, предлагаемому взрослым Музыка:

- развивать любознательность, активность, интерес к звуку, музыкальному звуку, манипулированию с музыкальными и немusикальными звуками

- развивать эмоциональную отзывчивость на простые музыкальные образы, выраженные контрастными средствами формировать первичные представления о свойствах музыкального звука, простейших средствах музыкальной выразительности, характере музыки

- стимулировать развитие способностей решать интеллектуальные и личностные задачи, связанные с самостоятельным экспериментированием с музыкальными звуками, звукоизвлечением, созданием элементарных образов- звукоподражаний способствовать овладению средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками в элементарной совместной музыкальной деятельности (подвижные музыкальные игры)

- учить соблюдать элементарные правила поведения в коллективной деятельности, не отвлекаться во время музыкальных занятий По развитию музыкально-художественной деятельности:

развивать и обогащать слушательский опыт, слуховую сосредоточенность, умение различать элементарный характер музыки, понимать простейшие музыкальные образы в процессе слушания соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки, экспериментирования со звуками, музыкально- дидактических игр способствовать развитию певческих навыков, петь индивидуально и группами развивать и обогащать звуковой сенсорный опыт, опыт манипулирования с предметами, звукоизвлечения.

- развивать умение сравнивать разные по звучанию предметы;

- развивать и обогащать опыт двигательного-активных видов музыкальной деятельности: музыкально-ритмических движений и игры на шумовых музыкальных

	<p>инструментах; элементарных вокальных певческих умений в процессе подпевания взрослому, экспериментирования со звуками, музыкально-дидактических игр, игры в шумовом оркестре, разучивания музыкальных игр и танцев, совместного пения:</p> <ul style="list-style-type: none"> •способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов •развивать умение двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыки⁴⁹ <p>познакомить с детскими инструментами: дудочка, металлофон, колокольчик, бубен, погремушка, барабан и их звучанием.</p> <ul style="list-style-type: none"> •способствовать приобретению элементарных навыков подыгрывания на детских музыкальных инструментах •развивать и обогащать умение импровизировать простейшие музыкально-художественные образы в музыкальных играх и танцах в процессе совместной деятельности педагога и детей По приобщению детей к музыкальному искусству: • воспитывать эмоциональную отзывчивость на музыку, учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, рассказывать, о чем поется в песне; совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов
<p>Средняя группа (4-5лет)</p>	<p>Общие:</p> <ul style="list-style-type: none"> •продолжать формировать у детей интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке, аппликации, конструированию); •обращать внимание детей на красоту природы и любоваться вместе с детьми совершенством формы, цвета, строения, деревьев, кустарников и других представителей растительного и животного мира •проявлять уважение к художественным интересам и работам ребенка, бережно относиться к результатам его творческой деятельности •учить сохранять правильную позу при работе за столом: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту, сидеть свободно, не напрягаясь; приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола; •систематически информировать родителей о том, как протекает художественно-эстетическое развитие их ребенка и консультировать относительно того, как организовать изобразительную деятельность в домашних условиях; По развитию продуктивной деятельности: •продолжать работу по формированию у детей технических умений и навыков: проводить узкие и широкие полосы краской (концом кисти и плашмя), рисовать кольца, точки, дуги, мазки, трилистник (тройной мазок из одной точки), смешивать краску на палитре для получения светлых, темных и новых цветовых тонов, разбеливать основной тон для получения более светлого оттенка, накладывать одну краску на другую, сочетать некоторые изобразительные материалы (гуашь и восковые мелки, уголь); закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета •учить с учетом интересов девочек и мальчиков в рисунке выразительно передавать образы окружающего мира (овощи и фрукты, цветы, деревья, кустарники, животные и человек, сооружения и машины и др.), а также явления природы (дождь, снегопад и др.) и яркие события общественной жизни (праздники), самостоятельно находить простые сюжеты в окружающей жизни, художественной литературе, участвовать в выборе сюжета для коллективной работы; расширять тематику детских работ в согласовании с содержанием других образовательных модулей⁵⁰ •побуждать в штрихах, мазках и пластической форме улавливать образ и

рассказывать о нем познакомить с обобщенными способами рисования, лежащими в основе изображения многих животных (например, у бегущих животных туловище может быть изображено в виде дуги; у сидящих животных – в виде овала); побуждать использовать для большей выразительности образа изображение позы, различных деталей, передавать характерные особенности изображаемых объектов (городской дом сделан из кирпича, блоков, а деревенский – из дерева); при создании изображения правильно использовать формообразующие движения, соотносить качество движения с создаваемым образом (легкость, плавность, размах, нажим), правильно располагать изображение на листе бумаги (вертикально или горизонтально)

- знакомить с цветовой гаммой, вариантами композиций и разным расположением изображения на листе бумаги (Познание);

- в процессе лепки закреплять приемы, с которыми дети познакомились в предыдущей группе; познакомить со способами лепки (из целого куска глины, комбинированным и конструктивным), которые направлены на создание объемного образа (овощи, фрукты и др. предметы питания, животные и птицы, простейшее изображение человека); содействовать освоению детьми некоторых новых приемов лепки: оттягивание деталей из целого куска (клюв и хвост птички), соединение частей путем прижимания и примазывания их (голову к туловищу, ручку к чашке и т.д.); вызвать интерес к украшению вылепленных изделий с помощью стеки и налепов в аппликации поощрять составление композиций из готовых и самостоятельно вырезанных или иным способом подготовленных форм (полосок, кругов, треугольников, трапеций, рваных и мятых комочков бумаги); создавать на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные, сюжетные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету; пользоваться ножницами, резать по прямой линии (для создания лесенки, заборчика и др.), перерезать квадрат по диагонали (крыша, парус и др.), срезать углы у прямоугольника (лодочка, крыша дома и др.), делать косой срез (ель, ракета), вырезать округлую форму из квадрата, прямоугольника (яблоко, помидор, огурец и др.); составлять аппликации из природного материала (осенних листьев простой формы) и кусочков ткани

- продолжать учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры, прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой; формировать навыки аккуратной работы побуждать составлять по образцу композицию из 2-4 готовых вырезанных из бумаги форм и наклеивать их (Познание, Физическая культура);

- развивать способность передавать одну и ту же форму или образ в разных техниках (изображать солнце, цветок, птичку в рисунке, аппликации, лепке);

- в конструировании продолжать учить различению цвета, формы (кубик, кирпичик, пластина, призма) в процессе создания простейших построек, располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника),⁵¹ ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии; подводить к различению пространственных характеристик объектов — протяженности (высоты, ширины); к установлению месторасположения частей и деталей (сверху, снизу, над, под и др.); учить анализировать объекты (части, детали и т.п.); помогать овладевать конструктивными свойствами геометрических объемных форм, такими как устойчивость, прочность постройки, заменяемость деталей формировать обобщенные представления о конструируемых объектах; представлять одну тему несколькими постепенно усложняющимися конструкциями (например, 5-6

домиков, 4-5 трамвайчиков); организовывать освоение этих конструкций как по образцам, так и в процессе их самостоятельного преобразования детьми по заданным условиям (построй такой же, но высокий), побуждать к созданию вариантов конструкций с добавлением других деталей (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.), изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд)

- практически знакомить со свойствами разной бумаги (одна хорошо намокает, легко рвется, режется и склеивается, а другая (ватман, картон) с трудом поддается деформированию и т.п.); приобщать к богатству естественных цветовых оттенков, фактуры и форм природного материала

- помогать овладевать двумя новыми способами конструирования — складыванием квадратного листа бумаги: 1) по диагонали; 2) пополам с совмещением противоположных сторон и углов; способствовать их обобщению: изготавливать простые поделки на основе этих способов; на основе одного и того же способа делать разные поделки По развитию детского творчества:

- создавать возможности в ходе экспериментирования с новым материалом (типа «Лего») самим открывать способы крепления и создавать простейшие постройки для игры);

- привлекать к рассматриванию материала с целью «обнаружения» в разломаченной шишке, в корнях и ветках причудливой формы какого-то образа (змея, муравья и т.п.); совместно достраивать образ способом «опредмечивания» — путем дополнения основы (ветки, шишки, корни и т.п.) разными деталями);

- продолжать помогать изучать свойства песка, снега, сооружать из них постройки, дополняя задуманное игрушками проводить (не реже одного раза в месяц) занятия рисованием, лепкой, аппликацией, конструированием по замыслу детей;

- создавать условия для коллективного и самостоятельного художественного творчества;

- развивать интерес к изобразительной деятельности, вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение заняться изодетельностью; формировать навык и умение собственной творческой деятельности

- продолжать развивать эстетическое восприятие, воображение, художественно-творческие способности

- продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских и филимоновских узоров;52

- поощрять стремление детей украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки

- развивать творчество в процессе аппликации, расширять возможности детей усложнять и расширять возможности создания разнообразных изображений По приобщению к изобразительному искусству:

- продолжать работу по знакомству с 2-3 видами произведений народного, декоративно-прикладного и изобразительного искусства с понятным и интересным содержанием; формировать представление о присущих им средствах выразительности (элементы узора, их цвет, расположение на форме); развивать интерес детей к народному и декоративному искусству; обогащать представление детей об искусстве, познакомить с городецкими изделиями; использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров этих росписей;

- побуждать принимать активное участие в рассматривании произведений народного, декоративно-прикладного и изобразительного искусства, подбирая

тематику с учетом интересов девочек и мальчиков, вызывать желание задавать вопросы, помогать понять те произведения искусства, в которых переданы разные эмоциональные состояния людей, животных (радуется, сердится)

Общие:

- продолжать развивать любознательность, активность, интерес к разным видам самостоятельной музыкальной деятельности развивать эмоциональную отзывчивость на яркие «изобразительные» образы, способность понимать «значения» образа (это – лошадка)
- развивать способности решать интеллектуальные и личностные задачи, связанные с самостоятельным выбором предпочитаемых видов музыкальной деятельности, творческими импровизациями в предпочитаемых видах музыкальной деятельности формировать первичные представления о «изобразительных» возможностях музыки, богатстве музыкальных образов
- стимулировать к овладению средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками в совместной музыкальной деятельности (слушание, пение, танец, элементарное музицирование)
- формировать умение соблюдать элементарные правила поведения в коллективной музыкальной деятельности формировать умения следовать показу и объяснению при разучивании песен, танцев и т.д. Развитие музыкально-художественной деятельности
- развитие и обогащение представлений о свойствах музыкального звука, опыта слушания музыки, музыкальных впечатлений, слушательской культуры, умений интерпретировать характер музыкальных образов, ориентируясь в средствах их выражения, понимать и интерпретировать выразительные средства музыки в процессе слушания соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки, музыкально-дидактических игр, продуктивной интегративной деятельности (рисование под музыку);⁵³
- развитие и обогащение двигательного восприятия метrorитмической основы музыкальных произведений, координации слуха и голоса, певческих навыков (чистоты интонирования, дыхания, дикции, слаженности), умений игры на детских музыкальных инструментах, освоение элементов танца и ритмопластики, умений общаться и сообщать о себе, своем настроении с помощью музыки в процессе совместного и индивидуального музыкального исполнительства, упражнений, попевок, распевок, двигательных, пластических, танцевальных этюдов;
- обучать выразительному пению, различать на слух звуковысотные, ритмические и динамические изменения в мелодии, учить петь с инструментальным сопровождением и без него, формировать певческие навыки, используя игровые приемы и известные детям образы;
- продолжать формировать навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки. Совершенствовать танцевальные движения
- формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне;
- развитие и обогащение потребности и желания пробовать себя в попытках самостоятельного исполнительства, выбирать предпочитаемый вид исполнительства, переноса полученных знаний и умений в самостоятельную деятельность, импровизировать, проявляя творчество в процессе исполнения музыки в совместной деятельности педагога и детей, творческих заданиях, концертах-импровизациях;
- поддерживать элементы творчества и импровизационности в ролевом поведении, музыкальном движении, речевом интонировании; способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений
- учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на

	<p>музыкальные вопросы. Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст; Приобщение детей к музыкальному искусству</p> <ul style="list-style-type: none"> • расширять музыкальный кругозор детей путем их знакомства доступными детскому восприятию и исполнению музыкальными произведениями); • знакомить детей с мелодией и составляющими ее интонациями, используя яркие в мелодическом исполнении песни; с музыкальными инструментами и их звучанием; формировать навыки культуры слушания музыки, учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые мелодии, высказывать свои впечатления
<p>Старшая группа (5-6лет)</p>	<p>Общие:</p> <ul style="list-style-type: none"> • продолжать обращать внимание детей на красоту природы и любоваться вместе с детьми совершенством формы, цвета, строения, деревьев, кустарников и других представителей растительного и животного мира; • продолжать формировать интерес к изобразительной деятельности; Старшая группа (5-6лет) • проявлять уважение к художественным интересам и работам ребенка, бережно относиться к результатам его творческой деятельности; • закреплять умение сохранять правильную позу при работе за столом, мольбертом, быть аккуратными; • систематически информировать родителей о том, как протекает художественно-эстетическое развитие их ребенка и консультировать относительно того, как организовать изобразительную деятельность в домашних условиях; По развитию продуктивной деятельности: • продолжать работу по формированию технических умений и навыков: учить проводить узкие и широкие полосы краской (концом кисти и плашмя), рисовать кольца, точки, дуги, мазки, трилистник (тройной мазок из одной точки), смешивать краску на палитре для получения светлых, темных и новых цветовых тонов, разбеливать основной тон для получения более светлого оттенка, накладывать одну краску на другую; закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета • развивать желание использовать в рисовании разнообразные цвета и оттенки; познакомить со способами различного наложения цветового пятна; научить использовать цвет, как средство передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения в рисунке главного • продолжать учить сочетать некоторые изобразительные материалы (гуашь и восковые мелки, уголь); рисовать гуашью (по сырому и сухому); • продолжать учить в рисунке выразительно передавать образы окружающего мира, явления природы и яркие события общественной жизни; учить самостоятельно находить простые сюжеты в окружающей жизни, художественной литературе, участвовать в выборе сюжета для коллективной работы; расширять тематику детских работ в согласовании с содержанием других образовательных модулей и учетом гендерных интересов детей познакомить с приемами украшения созданных изображений; • упражнять в использовании обобщенных способов, лежащих в основе изображения ряда образов; побуждать использовать для большей выразительности образа изображение позы, различных деталей, передавать характерные особенности изображаемых объектов; при создании изображения правильно использовать формообразующие движения, соотносить качество движения с создаваемым образом (легкость, плавность, размах, нажим); учить располагать изображение на листе бумаги • упражнять в способах лепки из целого куска глины, комбинированном и

конструктивном; учить моделировать вылепленную форму кончиками пальцев, сглаживать места соединения; содействовать закреплению знакомых приемов лепки: оттягивание деталей из целого куска, соединение частей путем прижимания и примазывания, украшение вылепленных изделий с помощью стеки и налепов;

- в аппликации поощрять составление композиций из готовых и самостоятельно вырезанных или иным способом подготовленных форм (полосок, кругов, треугольников, трапеций, рваных и мятых комочков бумаги); создавать на бумаге разной формы предметные, сюжетные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету; создавать аппликационный образ путем обрывания и составления его из частей с последовательным наклеиванием продолжать учить пользоваться ножницами (вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат в несколько треугольников, прямоугольник – в полоски, квадраты и маленькие прямоугольники), клеим (Познание, Физическая культура, Безопасность);
- учить составлять аппликации из природного материала (осенних листьев простой формы) и кусочков ткани, подбирая тематику с учетом интересов девочек и мальчиков;
- продолжать развивать способность передавать одну и ту же форму или образ в разных техниках (изображать солнце, цветок, птичку в рисунке, аппликации, лепке);
- продолжать формировать обобщенные представления о конструируемых объектах; представлять одну тему несколькими постепенно усложняющимися конструкциями (например, 5-6 домиков, 4-5 трамвайчиков и др.); организовывать освоение этих конструкций, как по образцам, так и в процессе их самостоятельного преобразования детьми по заданным условиям (Познание);
- учить сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта), а также объединенные общей темой (улица, машины, дома и т.п.), подбирая тематику с учетом гендерных интересов детей; планировать процесс возведения постройки и определять, какие детали более всего для неё подходят и как их целесообразнее скомбинировать; преобразовывать свои постройки в соответствии с заданными условиями (машины для разных грузов; гаражи для разных машин и др.); понимать зависимость структуры конструкции от ее практического использования (Социализация, Труд, Познание);
- научить обобщенным способам формообразования в работе с бумагой (закручивать прямоугольник в цилиндр, круг в тупой конус) и создавать разные выразительные поделки на основе каждого из них (Познание, Физическая культура);
- научить изготавливать простые игрушки для игр с водой, ветром, оформления помещений в праздники, игр-драматизаций, спортивных соревнований, театральных постановок и др. с учетом интересов и потребностей девочек и мальчиков; познакомить со способами изготовления предметов путем переплетения полосок из различных материалов, а также в технике папье-маше (Социализация, Познание, Физическая культура);
- применять способы конструирования из бумаги при изготовлении простых поделок: складывание квадратного листа бумаги: 1) по диагонали; 2) пополам с совмещением противоположных сторон и углов (Познание);
- продолжать приобщать к восприятию богатства естественных цветовых оттенков, фактуры и форм природного материала (Познание); По развитию детского творчества:
- побуждать при создании изображения проявлять элементы воображения, фантазии;

в штрихах, мазках и в пластической форме улавливать образ и рассказывать о нем (Коммуникация, Познание);

- развивать и совершенствовать навыки и умения изобразительного, декоративного, конструктивного и оформительского творчества; учить создавать аппликативно-объемные аранжировки из бумаги и природного материала;

- учить самостоятельно задумывать и доводить начатое дело до завершения (Социализация);

- создавать условия для коллективного и самостоятельного художественного творчества (Социализация, Коммуникация);

- проводить (не реже одного раза в месяц) занятия рисованием, лепкой, аппликацией, конструированием по замыслу детей; По приобщению к изобразительному искусству:

- воспитывать эстетическое и художественное восприятие детьми произведений искусств; расширять знания о видах и жанрах изобразительного искусства, их особенностях, специфике средств выразительности, их роли в жизни людей (Социализация, Познание);

- продолжать работу по знакомству с 2-3 видами произведений народного, декоративно-прикладного -учить выделять выразительные средства дымковской и филимоновской игрушки, познакомить с городецкими изделиями (Социализация, Познание);

- продолжать работу по знакомству с произведениями изобразительного искусства с понятным и интересным содержанием, с книжными иллюстрациями; познакомить с произведениями живописи (И.Шишкин, И.Левитан, В.Серов, И.Грабарь, П.Кончаловский и др.)и изображением родной природы в картинах художников

- расширять представление о графике иллюстраторов детской книги (Ю.Васнецов, Е.Рачев, Е.Чарушин и др.), ее выразительных средствах и о народном искусстве; продолжать знакомить с архитектурой; расширять представление о творческих профессиях

- начинать знакомить с историей народных промыслов, материалом из которого они изготовлены (Социализация, Познание);

- вызывать и формировать устойчивый интерес к рассматриванию произведений народного, декоративно-прикладного и изобразительного искусства, желание задавать вопросы; побуждать эмоционально откликаться на произведения искусства, в которых с помощью средств выразительности переданы разные эмоциональные состояния людей, животных и освещены проблемы, связанные с личным и социальным опытом детей, и с учетом их гендерных различий

Общие:

- развивать любознательность, активность, интерес к музыке как средству познания эмоций, чувств, настроений развивать эмоциональную отзывчивость на настроение и характер музыки, способность понимать настроение образа (болезнь куклы) способствовать овладению средствами сообщения о своем настроении с помощью музыки);

- развивать способности решать интеллектуальные и личностные задачи, связанные с самостоятельным исполнением музыки⁵⁷ разными способами (пение, танец, элементарное музицирование), творческой интерпретацией, придумыванием характеров музыкальных образов и средств выразительности формировать первичные представления о «выразительных» возможностях музыки, богатстве музыкальных настроений и эмоций

- стимулировать стремление к достижению результата музыкальной деятельности (спеть хорошо песню, хорошо станцевать танец));

	<ul style="list-style-type: none"> • воспитывать культуру поведения в коллективной музыкальной деятельности); Развитие музыкально-художественной деятельности: • развитие и обогащение представлений об эмоциональных состояниях и чувствах, способах их выражения, опыта слушания музыки, музыкальных впечатлений, слушательской культуры, представлений о средствах музыкальной выразительности, жанрах и музыкальных направлениях, умений понимать характер музыки в процессе слушания соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки, музыкально-дидактических игр, бесед элементарного музыковедческого содержания, продуктивной интегративной деятельности • развитие и обогащение умений использовать музыку для передачи собственного настроения, певческих навыков (чистоты интонирования, дыхания, дикции, слаженности), умений игры на детских музыкальных инструментах, танцевальных умений в процессе совместного и индивидуального музыкального исполнительства, упражнений, попевок, распевок, двигательных, пластических, танцевальных этюдов, танцев; • развитие и обогащение самостоятельного, сольного исполнения, умений импровизировать, проявляя творчество в процессе изменения окончания музыкальных произведений, разворачивать игровые сюжеты по мотивам музыкальных произведений в процессе совместной деятельности педагога и детей, творческих заданиях, концертах-импровизациях, музыкальных сюжетных играх; • продолжать развивать музыкальные способности: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух; эмоциональную отзывчивость и творческую активность • способствовать развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизация мелодий на детских муз.инструментах, учить импровизировать мелодию на заданный текст, формировать танцевальное творчество Приобщение детей к музыкальному искусству • продолжать развивать эстетическое восприятие, интерес и любовь к музыке • формировать музыкальную культуру на основе знакомства с композиторами, классической, народной и современной музыкой учить различать жанры музыкальных произведений
<p>Подготовительная к школе группа (6-7 лет)</p>	<p>Общие:</p> <ul style="list-style-type: none"> • формировать устойчивый интерес и желание участвовать в партнерской деятельности с взрослым и сверстником, побуждать согласовывать содержание совместной работы со сверстником, договариваться с ним о том, что будет изображено каждым из детей на общей картинке, в сюжетной лепке, аппликации, конструировании и действовать в соответствии с намеченным планом; • содействовать закреплению способности управлять своим поведением, поощрять соблюдение детьми общепринятых норм и правил поведения: приходить на помощь взрослым и сверстникам, если они в ней нуждаются; доброжелательно и конструктивно анализировать и оценивать продукты деятельности других; бережно и экономно использовать и правильно хранить материалы и оборудование для изобразительной деятельности; • развивать способность в процессе создания изображения целенаправленно следовать к цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим, до получения результата; умение слушать взрослого, выполнять его инструкцию и работать по правилу и образцу; под руководством взрослого и самостоятельно оценивать результат собственной деятельности, определять причины допущенных ошибок, намечать пути их исправления и добиваться результата;

- испытывать удовлетворение от своей хорошо выполненной работы и работы товарищей; формировать потребность создавать прекрасное и украшать им дом, детский сад, дарить близким, вносить его в игры и др.;
- формировать бережное отношение к природе (собирать высохшие ветки, листья, коряги; не ломать деревья, не рвать траву и т.п.);
- закреплять умение сохранять правильную позу при работе за столом, мольбертом, быть аккуратными;
- систематически информировать родителей и сотрудничать с ними в области художественно-эстетического развития детей; По развитию продуктивной деятельности:
- поощрять активное использование детьми разнообразных изобразительных материалов для реализации собственных и поставленных другими целей;
- в рисовании учить понятно для окружающих изображать все то, что вызывает интерес (отдельные предметы, сюжетные картинки, иллюстрации к книгам, событиям), передавая характерные признаки предмета: очертания формы, пропорции, цвет совершенствовать практические навыки работы с цветом: путем смешивания, разбавления водой или разбеливания, добавления черного тона в другой цветовой тон создавать новые цветовые тона и оттенки;использовать способы различного наложения цветового пятна и цвет, как средство передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения в рисунке главного; развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; постепенно подводить детей к обозначению цветов, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.);обращать внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные, небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный); познакомить с теплой, холодной, контрастной или сближенной гаммой цветов; показать красоту ярких, насыщенных и мягких, приглушенных тонов, прозрачность и плотность цветового тона и побуждать использовать полученные представления в процессе создания изображения
- развивать композиционные умения: размещать объекты в соответствии с особенностями их формы, величины, протяженности; создавать композицию в зависимости от сюжета – располагать объекты на узком или широком пространстве земли (неба), обозначив линию горизонта; изменять форму и взаимное размещение объектов в соответствии с их сюжетными действиями; изображать более близкие и далекие предметы; выделять в композиции главное – действующие лица, предметы, окружающую обстановку; познакомить с таким способом планирования сложного сюжета или узора, как предварительный эскиз, набросок, композиционная схема
- обращать внимание на соотношение по величине разных пред- метов, объектов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов); учить располагать на рисунке предметы, загораживающие друг друга (стоящий впереди предмет, частично загораживает предмет, стоящий сзади)
- организовывать участие детей в создании тематических композиций к праздникам (фризы, панно, коллажи, панорамы, диарамы) с использованием коллективных работ и специального оборудования (лекала, трафареты, степлеры и др.) и разных материалов развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы, персонажей литературных произведений, фигуры человека и животных в движении, объединяя небольшие группы предметов в несложные сюжеты; передавать их характерные особенности, пропорции частей и различия в величине

деталей, выразительность образа

- совершенствовать практические навыки при использовании пластического, конструктивного, комбинированного способов лепки; побуждать моделировать форму кончиками пальцев, сглаживать места соединений, оттягивать детали пальцами от основной формы, украшать созданные изображения с помощью рельефных наклепов, прорезания или процарапывании поверхности вылепленных изделий стеклой; использовать дополнительные материалы (косточки, зерна, бусинки и т.д.) и кистевую роспись в качестве декора вылепленных изделий);

- в аппликации упражнять в наклеивании заготовок; совершенствовать навыки работы с ножницами (правильно держать, свободно пользоваться, резать поперек узкие, а затем и более широкие полосы; разрезать квадрат по диагонали, делать косые срезы, получать формы треугольника, трапеции; вырезать из прямоугольников предметы круглой и овальной формы путем закругления углов формировать устойчивые практические навыки: при использовании техники обрывной аппликации; при вырезании одинаковых фигур или деталей из бумаги сложенной пополам, гармошкой; при выкладывании по частям и наклеивании схематических изображений предметов, состоящих из 2-3 готовых форм с простыми деталями; при составлении и наклеивании узоров из растительных и геометрических форм на полосе, круге, квадрате, прямоугольнике; при отрывании от листа бумаги небольших кусочков бумаги и наклеивании их в60 конструировании формировать устойчивые практические умения и навыки: различать и правильно называть основные детали строительного материала (кубик, кирпичик, пластина, призма); отбирать нужные детали для выполнения той или другой постройки; использовать детали с учетом их конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина); соединять несколько небольших плоскостей в одну большую; делать постройки прочными, связывать между собой редко поставленные кирпичи, бруски, подготавливая основу для перекрытий; варьировать использование деталей в зависимости от имеющегося материала; использовать архитектурные украшения: колонны, портики, шпили, решетки и др.;

- создавать различные конструкции одного и того же объекта с учетом определенных условий, передавая не только схематическую форму объекта, но и характерные особенности, детали; создавать сооружения по схемам, моделям, фотографиям, заданным условиям; преобразовывать постройки в соответствии с заданными условиями (машины для разных грузов; гаражи для разных машин; горки разной высоты с одним скатом и двумя, и т.п.) познакомить с некоторыми закономерностями создания прочного, высокого сооружения (устойчивость форм в фундаменте, точность их установки, легкость и устойчивость перекрытий и др.); углублять понимание зависимости структуры конструкции от ее практического использования

- побуждать детей использовать свои конструкции в игре

- продолжать работу, направленную на овладение обобщенными способами формообразования — закручивание прямоугольника в цилиндр, закручивание круга в тупой конус; учить создавать выразительные поделки на основе каждого из них, а также использовать уже знакомые способы (разрывание, скручивание, сминание и др.);

- продолжать учить создавать игрушки для игр с водой, ветром, оформления помещений в праздники, игр-драматизаций, спортивных соревнований, театральных постановок и др.;

- познакомить с приемами конструирования по типу оригами — сгибать лист бумаги определенной формы (прямоугольник, квадрат, треугольник) пополам, совмещая

углы и противоположные стороны: квадрат — по диагонали, в треугольной форме — отгибая углы к середине противоположной стороны;

- побуждать создавать с использованием освоенных способов разнообразные игрушки

- помогать в освоении способов работы различными инструментами: ножницами, иголками, шилом, линейкой и др.; содействовать освоению детьми способов конструирования из различных бросовых материалов: спичечных коробков, катушек, пластмассовых банок, клубков ниток и т.д.; формировать представление о возможностях различных материалов при использовании в художественном конструировании

- помогать овладевать анализом природного материала как основы для получения разных выразительных образов (Познание);

- совершенствовать способы изготовления предметов путем переплетения полосок из различных материалов, а также в технике папье-маше

- поддерживать желания детей рассказывать о своей поделке По развитию детского творчества:

- развивать воображение детей: побуждать следовать определенному замыслу, внося в него некоторые коррективы; стремиться к созданию оригинального изображения, придумывать варианты одной и той же темы развивать декоративное творчество детей: создавать узоры по мотивам 2-3 произведений народного или декоративно-прикладного искусства помогать создавать на основе самостоятельного экспериментирования с деталями конструктора простые конструкции по собственному замыслу

- поощрять творческие проявления детей, их инициативы в поиске сочетаний цвета, бумаги с другими материалами, использования своей поделки в общей композиции

- при конструировании из природного материала развивать воображение детей, учить их внимательно вглядываться в окружающий мир, видеть в плодах, семенах, корнях интересные образы, которые можно совершенствовать путем составления, со- единения различных частей, при этом используются разнообразные соединительные материалы (проволоку, пластилин, клей, нитки и т.д.); По приобщению к изобразительному искусству:

- продолжать работу по знакомству детей с 2-3 видами произведений народного, декоративно-прикладного и изобразительного искусства, развитию устойчивого интереса к народному и декоративному искусству; формировать представление о средствах его выразительности (элементы узора, их цвет, расположение на форме, ритм элементов и др.); продолжать знакомить детей с историей народных промыслов, материалом из которого они изготовлены

- развивать способность эмоционально откликаться на произведения изобразительного искусства и «прочитывать» настроение героев, состояние природы

- воспитывать чувство гордости за свой народ, уважение к труду народных мастеров и вызывать желание самим создавать работы для оформления дошкольного образовательного учреждения.

Общие:

- развивать любознательность, активность, интерес к музыке разных жанров и стилей, к музыке как средству самовыражения развивать эмоциональную отзывчивость на непрограммную музыку, способность понимать настроение и характер музыки воспитывать слушательскую культуру (культуру восприятия музыки)

- формировать первичные представления об элементарных музыкальных формах, жанрах музыки, некоторых композиторах)

<p>2.6.1. «Художественно-эстетическая» область ЭРС</p>	<ul style="list-style-type: none"> • развивать способность решать интеллектуальные и личностные задачи, связанные с самостоятельным созданием музыкальных образов-импровизаций, попытками элементарного сочинительства музыки • формировать умения выразительно, исполнять музыкальные произведения (песни, танцы, инструментальные пьесы в оркестре) • инициировать стремление перенести полученные умения в самостоятельную музыкальную деятельность стимулировать овладение средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками в совместной музыкальной деятельности (слушание, совместное исполнение, совместное творчество) <p>Слушание:</p> <ul style="list-style-type: none"> • развитие и обогащение представлений о многообразии музыкальных форм и жанров, опыта слушания музыки, музыкальных впечатлений, слушательской культуры, представлений о композиторах и их музыке, элементарного анализа форм в процессе слушания соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки, музыкально- дидактических игр, бесед элементарного музыковедческого содержания, продуктивной интегративной деятельности; <p>Исполнительство:</p> <ul style="list-style-type: none"> • совершенствование певческих навыков (чистоты интонирования, дыхания, дикции, слаженности), умений игры на детских музыкальных инструментах, танцевальных умений, выразительного исполнения в процессе совместного и индивидуального музыкального исполнительства, упражнений, попевок, распевок, двигательных, пластических, танцевальных этюдов, танцев; <p>Творчество: развитие и обогащение умений организации самостоятельной деятельности по подготовке и исполнению задуманного музыкального образа, умений комбинировать и создавать элементарные оригинальные фрагменты мелодий, танцев в процессе совместной деятельности педагога и детей, творческих заданиях, концертах-импровизациях, музыкальных сюжетных играх.</p> <p>2.6.1.ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»С УЧЁТОМ РЕГИОНАЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ (ЭРС)</p> <p>Вызвать эмоциональный отклик на татарскую народную музыку и музыку татарских композиторов, двигательную импровизацию под нее (самостоятельно или в сотворчестве с педагогом).</p> <p>Начать знакомство со звучанием музыкальных инструментов (курай, тальянка и др.). Познакомить с простейшими движениями, характерными для татарского танца: «ход с полупальцев», «притоп одной ногой», «борма» (упрощенный вариант), «дробь», «кружение парами».</p> <p>Вызвать желание танцевать.</p> <p>Включать музыку в структуру детских видов деятельности; проводить интегрированные музыкальные занятия с использованием произведений художественной литературы и изобразительного искусства, соответствующих музыке по настроению и способствующих ее эмоциональному восприятию (пониманию).</p> <p>3-4 года</p> <p>Художественное творчество</p> <p>Рисование</p> <ul style="list-style-type: none"> • Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающей природы (кисть рябины, падающие на землю разноцветные листья и т. п.). • Подводить детей к восприятию произведений искусства. • Познакомить с элементарными узорами татарского прикладного искусства и
--	--

украшенными ими предметами быта.

- Вызвать положительный эмоциональный отклик на красоту произведений искусства.
- Приобщать детей к декоративной деятельности: показать способы раскрашивания элементов национального орнамента (ромашка, василек, колокольчик, листья и т. д.).
- Обращать внимание на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.
- Закреплять названия цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), характерных для татарского орнамента.

- Учить создавать изображения с использованием одного, двух или нескольких цветов.
- Учить детей рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные) в разных направлениях.

- Подводить к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная).

- Развивать умение создавать простые изображения («казанское полотенце», салфетка, тарелочка и т. д.).
- Формировать опыт совместной деятельности со взрослыми (сотворчества) при создании коллективных композиций по мотивам татарского прикладного искусства.

Лепка Формировать интерес к лепке.

- Закреплять представления о свойствах глины, пластилина, соленого теста и способах лепки.

- Развивать умение раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук, вдавливать пальцем, проделывая отверстие.

- Побуждать к созданию простейших форм для обыгрывания (оладьи коймак), пончики (кабартма), булочки (мич кумэчлэре).

- Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, соленым тестом; комочки и вылепленные предметы класть на дощечку. О

бъединять вылепленные предметы в коллективную композицию (перемячи лежат на подносе, чайный сервиз и др.).

- Вызвать радость от восприятия результата совместной деятельности.

Аппликация

Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности.

- Учить предварительно выкладывать на листе бумаги готовые детали цветочно-растительных мотивов татарского орнамента (тюльпан, колокольчик, ромашка, плоды шиповника, рябины и т. д.), составлять простейшие узоры в несложном ритмическом порядке на полоске, затем располагать их в середине, по краям квадрата, круга.
- Развивать умение создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции по мотивам татарского прикладного искусства.

- Приобщение к изобразительному искусству

- Способствовать проявлению интереса к произведениям народного, декоративно-прикладного искусства, с которыми можно действовать (кукла в национальном костюме, шемор- данская, актюбинская игрушки и др.).

- Вызвать эмоциональный отклик при восприятии произведений изобразительного искусства, детских книг с иллюстрациями по мотивам народных сказок, литературных произведений татарских писателей

4-5 лет музыка

Развивать интерес к татарской музыке, поддерживать желание ее слушать.

- Побуждать говорить об ее эмоционально-образном содержании, делиться своими впечатлениями.

- Используя музыкальные произведения татарских композиторов, вводить понятие трех основных музыкальных жанров: песня, танец, марш.

- Совершенствовать умение детей определять характер музыки, ее настроение.

- Продолжить знакомство с музыкальными инструментами и их звучанием (курай, кубыз, тальянка и др.).
- Развивать навык чистого интонирования, четкого произношения слов, выразительного, осмысленного исполнения татарских песен.
- Продолжить знакомство с простейшими движениями, характерными для татарского танца: «ход с полупальцев», «одинарный бишек», «присядка», «носок-пятка», «дробь», «приподнимание на полупальцах», «борма» (упрощенный вариант), «кружение парами» и др.
- Формировать ритмичность движения в соответствии с характером музыки.
Поощрять стремление передавать в двигательных импровизациях музыкально-игровой образ, совместно с детьми обсуждать варианты воплощения («важный» петушок, «заботливые» курочки, цыплята-непоседы и др.), помогать выбирать в наибольшей степени соответствующий характеру и содержанию музыкальной сказки образ, поддерживать каждую творческую находку.
- Включать музыку в структуру детских видов деятельности.
 - Проводить интеграцию музыкальных занятий с ознакомлением произведений детской художественной литературы, изобразительного и театрального искусства, соответствующих музыке по настроению и способствующих ее эмоциональному восприятию (пониманию)

Рисование

- Обращать внимание детей на красоту природы и любоваться вместе с ними совершенством формы, цвета, строения объектов растительного и животного мира.
- Продолжать знакомство с произведениями татарского прикладного искусства.
- Познакомить детей с понятием «орнамент».
- Рассмотреть с детьми реальные цветочно-растительные мотивы, которые мастерски воплотились в татарский орнамент.
- Развивать умение выделять элементы узора.
- Приобщать детей к декоративной деятельности: показать способы рисования трилистника (тройной мазок из одной точки), василька, ромашки, плодов рябины, шиповника и т. д. Формировать умение создавать ленточный (бордюрный) узор, состоящий из простых элементов с использованием одного, двух или нескольких цветов.
- Обращать внимание на подбор цвета, соответствующего цветочной растительности.
Учить передавать форму и строение предметов, состоящих из нескольких частей (фигура птицы, бабочки, пчелы).
- Познакомить с оттенками (голубой, серый, розовый), развивать чувство цвета.
Привлекать детей к выполнению коллективных работ по мотивам татарского прикладного искусства.
- Побуждать передавать в рисунке яркие события из жизни родного города (села).
- Рассматривать вместе с детьми работы и побуждать к рассказу о том, что нарисовано. •Содействовать проявлению творческой активности.

Лепка

- Развивать интерес к лепке;
совершенствовать умение лепить из глины (соленого теста, пластилина).
 - Формировать умение отщипывать или отрывать от основного куска небольшие комочки, раскатывать их круговыми движениями пальцев, соединять части (чак-чак, плоды граната, рябины); сглаживать поверхность сплюснутого шара, прищипывать края с легким оттягиванием (губадия, вак бэлиши др.).
 - Поощрять стремление преобразовывать полученные формы, разрезая их при помощи стеки на две или четыре части(куски пирога). Упражнять в использовании приема вдавливания середины шара для получения полой формы (пиала, горшочек,

чашка и др.).

- Познакомить с приемами использования стеки.
- Поощрять стремление украшать вылепленные изделия национальным узором при помощи стеки, налепов.
- умение аккуратно пользоваться глиной (соленым тестом, пластилином). Объединять вылепленные предметы в коллективную композицию (угощение на тарелочке, чайный сервиз и др.).
- Вызвать радость от восприятия результата совместной деятельности. В декоративной лепке побуждать создавать простейшие образы по мотивам народной игрушки (шморданская, актюбинская игрушки и др.).
- Вызвать интерес и желание отображать в лепке сюжет по мотивам татарских народных сказок для последующего использования вылепленных фигурок в настольном театре. Доставить радость от восприятия результата совместной деятельности взрослого с детьми.

Аппликация

- Развивать интерес к искусству аппликации, усложняя его содержание и расширяя возможности
- Развивать интерес к искусству аппликации, усложняя его содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.
- Обучать разрезанию по прямой сначала коротких, затем длинных полос.
Развивать умение составлять из полос цветной бумаги изображения предметов (флаги). Познакомить с техникой обрывной аппликации для создания композиции из цветов сирени, можжевельника.
- Упражнять в вырезании круглых форм из квадрата и овальных форм из прямоугольника путем срезания углов для изображения цветов, ягод, фруктов и т. п.
- Побуждать составлять на полосе, квадрате, круге декоративные узоры в качестве украшений. Развивать чувство ритма.
- Подводить детей к сюжетной аппликации путем составления и наклеивания на одном листе бумаги нескольких предметов (улица, город).
- Формировать навыки аккуратной работы.
- Вызвать желание взаимодействовать при создании коллективных композиций по мотивам татарского прикладного искусства из готовых форм (цветы, бабочки, птицы).
- Приобщение к изобразительному искусству
- Поощрять выражение эстетических чувств и эмоций при рассматривании предметов народного промысла, декоративно-прикладного искусства.
- Организовать посещение музея изобразительного искусства (совместно с родителями).
- Развивать художественное восприятие произведений искусства, умение последовательно рассматривать образ, эмоционально откликаться на изображение, соотносить увиденное с собственным опытом.
- Познакомить детей с традиционным татарским костюмом(однотонная просторная рубаха, бархатный камзол, нарядный нагрудник, штаны с широким шагом, вышитый передник с на-Грудником, калфак, мозаичные ичиги или туфли, тубетейка ит. д.).
- Обратить внимание детей на то, что в национальном костюме нашли свое отражение искусство кроя, ткачества, разнообразная вышивка, ювелирные изделия и кожаная мозаика.
- Помочь найти элементы прошлого в современной одежде.

Дать понятия «художественная керамика», «художник», «художник-керамик», «гончарное ремесло».

В доступной форме рассказать детям о самобытности творчества

гончаров («зооморская» керамика – сосуды с изображениями различных птиц и животных, детские игрушки в виде свистулек; пестречинский керамический промысел).

- Познакомить с творчеством современного художника-керамика Б. А. Шубина (статуэтки «Алтынчэч», «Шурале», «Су анасы» («Водяная»), напольная ваза «Сабантуй», декоративные тарелки с бытовыми сюжетами «Татарский танец», «Сидящая женщина» и др.).

Способствовать проявлению умения понимать содержание произведений искусства.

- Познакомить с понятием «архитектура» (детский сад, школа, библиотека, цирк, кукольный театр – это архитектурные сооружения).

- Обратить внимание на сходство и различия разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей.

- Закреплять знания о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с национальной библиотекой как центром хранения книг, созданных татарскими писателями и поэтами.

5-6 лет музыка

- Поддерживать интерес к слушанию татарской музыки, эмоциональный отклик на нее. •Развивать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения.

- Развивать умение определять настроение, характер музыки, поддерживать беседу о произведении.

- Закрепить понятие жанр музыкального искусства.

- Учить определять жанр музыкальных произведений татарских композиторов, узнавать звучание музыкальных инструментов (домбра, курай, кубыз, тальянка и др.).

- Познакомить с мелодией Государственного гимна Республики Татарстан.

- Развивать чувство гордости.

- Совершенствовать певческие навыки детей на основе национального репертуара.

Строить певческую работу с учетом природных типов голосов, эмоционально передавая характер песни.

- Совершенствовать технику исполнения танцевальных движений, отработывая их усложненные варианты: «одинарное захлестывание», «дробь», «борма», «бишек», «носок – пятка», «основной ход», «ход с каблука», «боковой ход», «кружение парами» и др. Поддерживать индивидуальные творческие проявления детей в работе над танцевальными движениями.

- Познакомить детей с татарским (русским) хороводом, с танцами народов Поволжья. Формировать навыки исполнения элементов танцевальных движений, характерных для этих народов.

- Создавать условия для свободного самовыражения детей в играх, поощрять музыкально игровую импровизацию в ролевом поведении, развивать творческие способности.

Рисование

- Продолжить знакомство с элементами национального орнамента.

- Рассмотреть цветочно-растительные мотивы (полевые, луговые, садовые); мотивы пальметт и полупальметт, лотособразные мотивы, мотивы листьев и др. Обратить внимание детей на характер композиции (симметричные, асимметричные), на цветочный букет, в котором одновременно могут использоваться мотивы разных цветов.

- Приобщать детей к декоративной деятельности: показать способы рисования симметричного букета, у которого одинаковы обе стороны узора относительно вертикального стебля.

- Способствовать творческому применению сформированных умений и навыков по декоративному рисованию на силуэтах одежды, головных уборов, обуви (тюбетейка, фартук, ичиги и др.), предметах быта (полотенце, веретено и др.), разнообразию используемых элементов национального орнамента.
- Привлекать детей к выполнению коллективных работ по мотивам татарского прикладного искусства.
- Помочь согласовывать содержание совместной работы.
Познакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (темно- фиолетовый, сиреневый).
- Учить смешивать краски для получения новых оттенков.
- Побуждать к самостоятельному выбору сочетания цветов.
- Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов быта, персонажей татарских народных сказок.
- Подводить детей к созданию сюжетных композиций на темы сказок Г. Тукая, А. Алиша («Кого встретила болтливая утка», «Кто самый сильный», «Встреча Шурале и Былтыра», «Коза и баран» и др.).
- Поощрять передавать в рисунках яркие события из общественной жизни родного города (села).
 - Рассматривать вместе с детьми работы и побуждать к рассказу о нарисованном.
- Содействовать проявлению творческой активности.

Лепка

- Продолжать развивать интерес к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (соленого теста, пластилина).
- Развивать умение лепить с натуры актюбинские и шеморданские игрушки, передавать их характерные особенности.
- Познакомить детей с техникой рельефного изображения.
- Учитывая характерные особенности натуры, научить лепить трилистник, правильно передавая пропорции. Обратит внимание детей на то, что лепку следует начинать с плитуса –основания, на поверхность которого концом стеки наносится контурный рисунок рельефа.
- Совершенствовать умение лепить посуду ленточным способом, из целого куска глины, дополнять ее мелкими деталями, украшать при помощи стеки, штампа, налепа (кувшин, ваза,ковшик, кумган и т. д.).
- Стимулировать и поддерживать самостоятельное определение замысла, стремление создать несложные сюжеты и выразительные образы: «На Сабантуе», Девушка с коромыслом», «Три дочери» и др.
Формировать умение лепить по представлению героев литературных произведений (Водяная, Шурале, Камыр-батыр и т. п.).
- Развивать творчество, инициативу.

Аппликация

- Развивать интерес к искусству аппликации, усложняя его содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.
- Формировать умение вырезать одинаковые элементы национального узора из бумаги, сложенной гармошкой (лепестки шиповника, василька, ромашки, листья и др.), симметричные изображения – из бумаги, сложенной пополам (трилистник, полупальметт, тюльпан, колокольчик и др.).
- Использовать технику обрывной аппликации для более выразительной передачи цветов в композиции.
 - Поощрять умение сочетать разные изобразительные средства.
 - Познакомить со способами объемной аппликации для создания композиции из цветов георгина, пиона, астры.

- Поощрять стремление дополнить композицию деталями, обогащающими изображение (птицы, пчелы, бабочки и т. п.).
- Подводить детей к сюжетной аппликации путем составления и наклеивания на одном листе бумаги архитектурных сооружений разных назначений (цирк, вокзал, супермаркет, жилой дом и т. д.).
- Приобщение к изобразительному искусству
- Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему.
- Познакомить с выдающимися произведениями деятелей изобразительного искусства республики (Х. Якупов, И. Зарипов, Р. Шамсутдинов и др.).
- Познакомить детей с понятием «пейзаж», с творчеством известного русского пейзажиста И. И. Шишкина, уроженца города Елабуги («Утро в сосновом бору», «Рожь», «Полянка» и др.).
- Развивать умение эмоционально откликаться на изображение, понимать его, соотносить увиденное с собственным опытом. Продолжить знакомство с керамическим промыслом – древнейшим видом искусства, с творчеством современных художников-керамиков (Б. А. Шубин, А. Абзгильдин, Р. Миргалимов, А. Минуллина).
- Обратить внимание детей на национальное своеобразие керамических изделий, выраженных как в силуэте формы, так и в орнаментальном решении.
- Способствовать проявлению умения выделять элементы национального орнамента. Обратить внимание детей на особенности русского национального костюма, сравнить его с традиционным татарским костюмом (с особенностями головных уборов, одежды, обуви, украшений).
- Помочь найти сходство и отличие в национальной одежде.
- Познакомить детей с искусством кожаной мозаики.
- Рассмотреть кожаные туфли, башмаки, ичиги; узоры, расположенные на передке ичигов, украшающие голенища.
- Обратить внимание детей на цветной фон, собирающий яркие вписанные друг в друга элементы в единую композицию; криволинейность, замкнутость форм, сшивание их контрастными по цвету шелковыми нитями и т. д.
- Продолжить знакомство детей с архитектурой родного города. Подводить к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения (жилой дом, мечеть, кинотеатр и т. д.).
- Обратить внимание на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Организовать экскурсию в старинную часть города (Старо-Татарская слобода Казани), где сохранились старинные бревенчатые дома, приусадебные постройки (ворота, заборы), украшенные резьбой по дереву.
- Обратить внимание на характер резных узоров, их пропорции и цветовые решения (характерные для татарской вышивки, кожаной мозаики).
- Познакомить с архитектурным ансамблем Кремля (Спасская башня, Башня Сююмбеки, соборная мечеть Кул Шариф, Преображенская проездная башня, Благовещенский собор и т. д.).
- Формировать опыт восприятия объектов истории и культуры. Вызвать желание познать историю Кремля.
- Закреплять знания о книжной иллюстрации. Познакомить детей с творчеством художников-иллюстраторов, проиллюстрировавших образы героев в стихотворениях Р. Миннуллина, Ш. Галеева, Р. Валеевой и др.
- Развивать умение сравнивать иллюстрации разных художников к одному и тому же литературному произведению, рассказывать о своем восприятии

6-7 лет музыка

- Приобщать к музыкальной культуре татарского народа.
 - Познакомить с лучшими образцами вокальной, инструментальной, оркестровой музыки.
 - Развивать умение определять настроение, характер музыки, поддерживать беседу о ней. Вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыкальных произведений С. Сайдашева, Ф. Яруллина, Р. Яхина, Н. Жиганова и др.
 - Закреплять умение определять жанр музыкальных произведений татарских композиторов, узнавать звучание знакомых музыкальных инструментов в оркестре народных инструментов и симфонической музыке.
 - Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.
 - Развивать чувство гордости.
 - Продолжать работу над формированием певческих навыков детей на основе национального репертуара, добиваться чистого звучания, правильного произношения, музыкально выразительного пения.
 - Расширять объем основных и танцевальных движений: «пружинистый ход», «первый ход», «апипа», «прыжковая цепочка», «борма», «бишек», «носок – пятка», «пятка – носок», «дробь», «основной ход», «ход с каблука» «простой шаг», «мелкая дробь», «волчок», «тройной притоп», «кружение парами» и др.
 - Совершенствовать технику исполнения татарского танца.
 - Учить танцам народов Поволжья, развивать эмоциональное общение в них.
 - Развивать музыкально-двигательную импровизацию в сюжетных этюдах, способствовать созданию развернутых композиций, побуждать к активным самостоятельным действиям в художественно-творческой деятельности.
- Рисование**
- Продолжить знакомство с элементами национального орнамента. Рассмотреть с детьми образ «древа жизни».
 - Обратить внимание детей на характер композиции (асимметричный), на цветочный букет, в котором одновременно могут использоваться мотивы разных цветов.
 - Приобщать детей к декоративной деятельности: показать способы рисования асимметричного букета, представляющего собой изящно изогнутую ветку, стебли которой щедро усеяны элементами бутонов, цветов, плодов, листьев, завитков.
 - Познакомить со способами планирования узора (предварительный эскиз, набросок, композиционная схема).
 - Поддерживать поиски приемов изображения (включая приемы рисования без кисти).
 - Развивать чувство композиции.
 - Придумывать узоры для декоративных тканей, головных уборов, обуви, полотенец в зависимости от формы предмета, его назначения, материала.
 - Поощрять проявления творчества.
 - Создавать условия для освоения новых и комбинирования знакомых техник.
 - Предоставлять возможность использовать разные материалы, объединять разные способы изображения реальных и сказочных образов (включая героев сказок народов Поволжья).
 - Учить передавать исторические образы посредством изображения характерных предметов быта, интерьеров, костюмов.
 - Способствовать сотрудничеству детей при выполнении коллективных сюжетных и декоративных композиций.
 - Поощрять детскую инициативу, самостоятельность, умение начатое дело доводить до конца.
 - Поощрять умение передавать в рисунках яркие события из общественной жизни республики.

- Рассматривать вместе с детьми работы и побуждать к рассказу о том, что нарисовано.
- Содействовать расширению тематики детских работ.

Лепка

- Продолжать развивать интерес к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (соленого теста, пластилина).
- Создавать условия для отражения полученных в музее впечатлений в детской художественной лепке.
- Совершенствовать умение лепить посуду ленточным способом, путем вытягивания и моделирования частей, используя стеку для передачи характерных черт (кумган, кувшин, ваза и т. д.).
- Совершенствовать технику рельефного изображения.
- Учитывая характерные особенности природы, развивать умение лепить трилистник, правильно передавая пропорции.
- Развивать умение лепить с природы актюбинские и шеморданские игрушки, передавать их характерные особенности.
- Совершенствовать умение создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, объединенные в несложные сюжеты: «На Сабантуе», «Чаепитие», «Конные скачки» и др.
- Стимулировать и поддерживать самостоятельное определение замысла, стремление передавать выразительность поз, движений.
- Формировать умение лепить по представлению героев литературных произведений народов Поволжья. Развивать творчество, инициативу.

Аппликация

- Развивать интерес к искусству аппликации, усложняя его содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.
- Поощрять применение техник симметричного, силуэтного, многослойного, ажурного вырезывания, разнообразных способов прикрепления деталей на фон, техник накладной и обрыв-ной аппликации.
- Побуждать детей к коллективному созданию орнаментальных аппликаций (панно, фриз, коллажи), к использованию разнообразных материалов для создания выразительного образа.
- Совершенствовать способы объемной аппликации для создания композиции из цветов георгина, пиона, астры.
- Поощрять стремление дополнить композицию деталями, обогащающими изображение (птицы, пчелы, бабочки и т. п.).
- Активизировать самостоятельный выбор сюжетов, отражающий события общественной жизни родного города (села).
- Содействовать расширению тематики детских работ в согласовании с содержанием других образовательных областей.
- Приобщение к изобразительному искусству
 - Продолжить знакомство детей с произведениями Г. Тукая и видами искусства, отражающими его творчество (балет «Шурале» Ф. Яруллина, «Водяная» А. Бакирова, симфония «Кырлай» Н. Жиганова, скульптурные и живописные произведения Б. Урманче, И. Казакова, Б. Альменова, Ф. Аминова и др.).
 - Формировать положительное отношение к искусству.
 - Создавать условия для полноценного восприятия произведений изобразительного искусства.
 - Продолжить знакомить детей с произведениями живописи Музея изобразительных искусств Татарстана: И. Е. Репин «Читающая девушка», Н. И. Фешин «Портрет Вари Адоратской», И. И. Шишкин «Полянка», Х. Якупов «Перед приговором», И. Казаков «Маленький Тукай» и др.

	<ul style="list-style-type: none"> •Развивать художественное восприятие произведений. Поощрять самостоятельную оценку произведений. •Познакомить детей с древнейшим искусством – художественной обработкой металла. Организовать посещение Музея национальной культуры НКЦ «Казань», где сохранились предметы домашней утвари: серебряные подносы, блюда, медночеканные кувшины, кумганы, бронзовые замочки в форме фигурок домашних животных; декоративные композиции, украшающие интерьеры и экстерьеры общественных зданий. •Учить при посещении музея бережно относиться к культурным ценностям и правильно вести себя. •Рассмотреть старинные ювелирные украшения: кольца,серьги, браслеты («бэлязэк»), наосники («чулпы»), шейнонагрудные украшения («яка чылбыры»), перевязки («хэситэ»)и др.Познакомить с творчеством современных художников-ювелиров (И. Фазулзянов, С. В. Ковалевская, В. О. Ковалевский и др.). •Обратить внимание детей на национальное своеобразие ювелирных изделий. Рассказать о золотошвейном искусстве как самостоятельном художественном промысле татарского народа. •Рассмотреть с детьми расшитые тюбетейки, женскую бархатную обувь, кисеты, калфаки и др. Обратить внимание на наиболее популярные композиции – «золотое перо» («алтын каурый»),мотивы букета, птиц, пшеничного колоса, звезд и полумесяцаи др. •Формировать интерес к предметам искусства. •Продолжить знакомство детей с архитектурой родного города (села): соборных мечетей, храмовой архитектуры (соборная мечеть Кул Шариф, Раифский Богородицкий мужской монастырь). •Развивать умение замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. •Закреплять знания о книжной иллюстрации. •Познакомить детей с творчеством художников, проиллюстрировавших образ Шурале в детской литературе (Ф. Аминов, Б. Алменов, В. Булатов, Ю. Валиахметов, А. Тамергалина, Б. Урманче, Н. Хазиахметов, Р. Шамсетдинов и др.). •Обратить внимание на выражение отношения художников к этому сказочному персонажу. •Вызвать интерес к рассматриванию книжных иллюстраций, желание задавать вопросы.
--	--

2.7.ВАРИАТИВНЫЕ ФОРМЫ, СПОСОБЫ, МЕТОДЫ И СРЕДСТВА РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ С УЧЁТОМ ВОЗРАСТНЫХ И ИНДИВИДУАЛЬНЫХ ОСОБЕННОСТЕЙ ВОСПИТАННИКОВ , СПЕЦИФИКИ ИХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПОТРЕБНОСТЕЙ И ИНТЕРЕСОВ

Стандарт определяет в п. 2.7.: «Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности – как сквозных механизмах развития ребенка).

В структуру образовательного процесса включены такие компоненты как:

- непосредственно образовательная деятельность;
- совместная образовательная деятельность педагогов и детей;
- групповая/подгрупповая;
- индивидуальная;

•образовательная деятельность в режимных моментах; - самостоятельная деятельность детей; - образовательная деятельность в семье. При организации партнерской деятельности взрослого с детьми мы опираемся на тезисы Н.А. Коротковой:

- Включенность воспитателя в деятельность наравне с детьми.
- Добровольное присоединение детей к деятельности (без психического и дисциплинарного принуждения).
- Свободное общение и перемещение детей во время деятельности (при соответствии организации рабочего пространства).
- Открытый временной конец занятия (каждый работает в своем темпе). Непосредственно образовательная деятельность реализуется в совместной деятельности взрослого и ребенка в ходе различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, а также чтения художественной литературы) или их интеграцию.
- Игровая деятельность, являясь основным видом детской деятельности, организуется при проведении режимных моментов, совместной деятельности взрослого и ребенка, самостоятельной деятельности детей.
- Двигательная деятельность организуется при проведении физкультурных занятий, режимных моментов совместной деятельности взрослого и ребенка.
- Коммуникативная деятельность осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка в детском саду; способствует овладению ребенком конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми – развитию общения со взрослыми и сверстниками, развитию всех компонентов устной речи.
- Трудовая деятельность организуется с целью формирования у детей положительного отношения к труду, через ознакомление детей с трудом взрослых и непосредственного участия детей в посильной трудовой деятельности в детском саду и дома. Основными задачами при организации труда являются воспитание у детей потребности трудиться, участвовать в совместной трудовой деятельности, стремления быть полезным окружающим людям, радоваться результатам коллективного труда; формирование у детей первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека. Данный вид деятельности включает такие направления работы с детьми как самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд. Все оборудование и атрибуты для реализации этих направлений присутствуют.
- Познавательно-исследовательская деятельность организуется с целью развития у детей познавательных интересов, их интеллектуального развития. Основная задача данного вида деятельности – формирование целостной картины мира, расширение кругозора. Во всех группах детского сада оборудованы уголки для проведения экспериментов.
- Продуктивная деятельность направлена на воспитание у детей интереса к эстетике окружающей действительности, удовлетворение их потребности в самовыражении. Данный вид деятельности реализуется через рисование, лепку, аппликацию.
- Музыкально-художественная деятельность организуется с детьми ежедневно, в определенное время и направлена на развитие у детей музыкальности, способности эмоционально воспринимать музыку. Данный вид деятельности включает такие направления работы, как слушание, пение, песенное творчество, музыкально-ритмические движения, танцевально-игровое творчество. Игра на музыкальных инструментах.
- Чтение детям художественной литературы направлено на формирование у них интереса к чтению (восприятия) книг. При этом решаются следующие задачи: создание целостной картины мира, формирование литературной речи, приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса. Дети учатся быть слушателями, бережно обращаться с книгами.
- Среди культурных практик, используемых в Учреждении, выделяются практики организованной образовательной деятельности с детьми. Они могут быть разными по форме.

Формы организованной образовательной деятельности (Н.А.Виноградова)

Формы организации	Особенности
Индивидуальная	Позволяет индивидуализировать обучение (содержание, методы, средства), однако требует от ребенка больших нервных затрат; создает эмоциональный дискомфорт; неэкономичность обучения; ограничение сотрудничества с другими детьми
Групповая (индивидуально-коллективная)	Группа делится на подгруппы. Число занимающихся может быть разным – от 3 до 8, в зависимости от возраста и уровня обученности детей. Основания для комплектации: личная симпатия, общность интересов, уровни развития. При этом педагогу, в первую очередь, важно обеспечить взаимодействие детей в процессе обучения.
Фронтальная	Работа со всей группой, четкое расписание, единое содержание. При этом содержанием обучения организованной образовательной деятельности может быть деятельность художественного характера. Достоинствами формы являются четкая организационная структура, простое управление, возможность взаимодействия детей, экономичность обучения; недостатком – трудности в индивидуализации обучения

Отдельной формой организованной образовательной деятельности, используемой в образовательном процессе Учреждения являются игровые обучающие ситуации, в которых выделяют три типа (С.Н.Николаева, И.А.Комарова):

1. игровые обучающие ситуации с игрушками-аналогами (изображения животных и растения) позволяют провести сопоставление живого объекта с неживым аналогом (по внешнему облику и способу функционирования (поведения));
2. игровые обучающие ситуации с литературными персонажами построены на использовании кукол, которые являются персонажами сказок и могут, вовлекая детей в общение с ними, активизировать познавательную деятельность дошкольников, обобщить и закрепить полученные знания;
3. игровые обучающие ситуации-путешествия, в процессе которых дети выступают в качестве путешественников, экскурсантов, туристов, воспроизводят ситуации экологического наблюдения и исследования, обсуждают и решают проблемные ситуации, систематизируют свои впечатления в продуктивных видах детской деятельности (лепке, аппликации, рисовании).

В процессе организованной образовательной деятельности, так же, как и в процессе образовательной деятельности в ходе режимных моментов реализуются **различные виды деятельности:**

Виды деятельности

Ранний возраст (2 - 3 года)	Дошкольный возраст (3 года - 8 лет)
<ul style="list-style-type: none"> • предметная деятельность и игры с 	<ul style="list-style-type: none"> • игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры;
<ul style="list-style-type: none"> •экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр. 	<ul style="list-style-type: none"> • коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
<ul style="list-style-type: none"> • общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого 	<ul style="list-style-type: none"> • познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними);
<ul style="list-style-type: none"> • самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями; 	<ul style="list-style-type: none"> • восприятие художественной литературы и фольклора;

• восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок	•самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
• двигательная активность.	• конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал
	• изобразительная (рисование, лепка, аппликация);
	• музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально- ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
	•двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Каждому виду деятельности соответствуют формы работы с детьми:

Виды деятельности	Формы работы
Игровая	игровые ситуации, игры с правилами (дидактические, подвижные, народные), самодеятельные игры (сюжетные, сюжетно-ролевые, театрализованные, конструктивные).
Коммуникативная	Коммуникативная беседы, речевые проблемные ситуации, составление рассказов и сказок, творческие пересказы, отгадывание загадок, словесные и настольно-печатные игры с правилами, ситуативные разговоры, сюжетные игры, речевые тренинги
Познавательно-исследовательская	наблюдения, экскурсии, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, познавательно-исследовательские проекты, дидактические игры конструктивные игры
Восприятие художественной литературы и фольклора	рассказывание, чтение, обсуждение, разучивание, инсценирование произведений, игры-драматизации, театрализованные игры, различные виды театра
Самообслуживание и элементарный бытовой труд	поручения (в т.ч. подгрупповые), познавательные опыты и задания, дежурства, практико-ориентированные индивидуальные и коллективные проекты, совместный (коллективный) труд

Конструирование	игры-конструирования из конструкторов, модулей, бумаги, природного и иного материала на основе модели условий, образца замысла, темы, чертежей и схем; сюжетно-ролевые и режиссерские игры
Изобразительная	мастерская, творческие проекты эстетического содержания, студия, кружок
Музыкальная	слушание, исполнение, игра на детских музыкальных инструментах, ритмика и танцы, музыкальные импровизации, музыкально-дидактические и подвижные игры под музыку, инсценировки, драматизации, занятия в музыкальном зале.
Двигательная	утренняя гимнастика, подвижные игры с правилами, народные подвижные игры, игровые упражнения, двигательные паузы, спортивные пробежки, соревнования и праздники, эстафеты, физкультурные минутки, занятия в спортивном зале

С учётом особенностей социализации дошкольников и механизмов освоения социокультурного опыта можно выделить следующие группы методов реализации Программы:

1. методы мотивации и стимулирования развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности;
2. методы создания условий, или организации развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности;
3. методы, способствующие осознанию детьми первичных представлений и опыта поведения и деятельности

Группа методов	Основные методы
•методы мотивации и стимулирования развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности	<ul style="list-style-type: none"> •поощрение • одобрение, • похвала, •награждение подарком, •эмоциональная поддержка, •проявление особого доверия, •восхищения,

	<ul style="list-style-type: none"> • повышенного внимания и заботы; • наказание • замечание, • предупреждение, • порицание, • индивидуальный разговор, • временное ограничение определённых прав или развлечений; • образовательная ситуация; • игры; • соревнования; • состязания.
• методы создания условий, или организации развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности	<ul style="list-style-type: none"> • приучение к положительным формам общественного поведения; • упражнение; • образовательные ситуации (общих дел, взаимопомощи, взаимодействия с младшими по возрасту детьми, проявления уважения к старшим)
методы, способствующие осознанию детьми первичных представлений и опыта поведения и деятельности	<ul style="list-style-type: none"> • рассказ взрослого; • пояснение и разъяснение; • беседа; • чтение художественной литературы; • обсуждение; • рассматривание и обсуждение; • наблюдение

Формы и методы работы с детьми по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Метод руководства сюжетно-ролевой игрой Н.Я. Михайленко и Н.А. Коротковой

1. Для того чтобы дети овладели игровыми умениями, воспитатель должен играть вместе с ними.
2. На каждом возрастном этапе игра разворачивается особым образом, так, чтобы детьми «открывался» и усваивался новый, более сложный способ построения игры.
3. На каждом возрастном этапе при формировании игровых умений необходимо ориентировать детей, как на осуществление игрового действия, так и на пояснение его смысла партнерам.

Комплексный метод руководства игрой Е.В. Зворыгиной, С.Л. Новоселовой

1. Обогащение детей знаниями и опытом деятельности.
2. Передача игровой культуры ребенку (обучающие игры, досуговые игры, народные игры).
3. Развивающая предметно-игровая среда.
4. Активизация проблемного общения взрослого с детьми.

Классификация игр детей дошкольного возраста (Формы организации игровой деятельности): (по Е.В. Зворыгиной и С.Л. Новоселовой)

Игры, возникающие по инициативе детей	Игры, возникающие по инициативе взрослого	Народные игры
Игры-экспериментирования игры с природными объектами, игры с игрушками, игры с животными)	Обучающие игры сюжетно-дидактические, подвижные, музыкально-дидактические, учебные	Обрядовые игры семейные, сезонные, культовые

Сюжетные самодетельные игры сюжетно– отобразительные, сюжетно- ролевые, режиссерские, театрализованные	Досуговые игры интеллектуальные, игры- забавы, развлечения, театрализованные, празднично- карнавальные, компьютерные	Тренинговые игры интеллектуальные, сенсомоторные, адаптивные Досуговые игры игрища, тихие игры, игры-забавы
--	---	---

Средства игровой деятельности:

- средства, специально созданные (или заведенные, например, декоративные домашние животные), для игры, возможно, самим играющим и используемые строго по назначению;
- средства в виде подручных игровых предметов — игровое замещение предметов в воображении играющего (играющих);
- материальные предметы, созданные для иных целей и используемые в качестве средств игры.

Способы игровой деятельности:

- игровые действия разной степени сложности и обобщенности;
- эмоционально-выразительные средства; - речевые высказывания.

Формы организации трудовой деятельности:

- поручения (простые и сложные, эпизодические и длительные, коллективные и индивидуальные);
- дежурство (не более 20 минут);
- коллективный труд.

Методы и способы трудового воспитания детей

1 группа методов: формирование нравственных представлений, суждений, оценок

- решение маленьких логических задач, загадок;
- приучение к размышлению, эвристические беседы;
- беседы на этические темы;
- чтение художественной литературы;
- рассматривание иллюстраций;
- рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций;
- просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов;
- задачи на решение коммуникативных ситуаций;
- придумывание сказок.

2 группа методов: создание у детей практического опыта трудовой деятельности.

- приучение к положительным формам общественного поведения;
- показ действий;
- пример взрослого и детей;
- целенаправленное наблюдение;
- организация интересной деятельности (общественно-полезный характер)
- разыгрывание коммуникативных ситуаций;
- создание контрольных педагогических ситуаций

Средства трудового воспитания:

- ознакомление с трудом взрослых;
- собственная трудовая деятельность;
- художественная литература;
- музыка;
- изобразительное искусство.

Формы и методы работы с детьми по образовательной области «Познавательного развития»

Формы организации образовательной деятельности по ознакомлению дошкольников с социальным миром:

- познавательные эвристические беседы;
- чтение художественной литературы;

- изобразительная и конструктивная деятельность;
- экспериментирование и опыты;
- музыка;
- игры (сюжетно-ролевые, драматизации, подвижные);
- наблюдения;
- трудовая деятельность;
- праздники и развлечения;
- индивидуальные беседы

Методы, позволяющие педагогу наиболее эффективно проводить работу по ознакомлению детей с социальным миром:

- методы, повышающие познавательную активность (элементарный анализ, сравнение по контрасту и подобию, сходству, группировка и классификация, моделирование и конструирование, ответы на вопросы детей, приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы);
- методы, вызывающие эмоциональную активность (воображаемые ситуации, придумывание сказок, игры-драматизации, сюрпризные моменты и элементы новизны, юмор и шутка, сочетание разнообразных средств на одном занятии);
- методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности (прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности, перспективное планирование, перспектива, направленная на последующую деятельность, беседа);
- методы коррекции и уточнения детских представлений (повторение, наблюдение, экспериментирование, создание проблемных ситуаций, беседа).

Методы ознакомления дошкольников с природой

1. Наглядные

- наблюдения (кратковременные, длительные, определение состояния предмета по отдельным признакам, восстановление картины целого по отдельным признакам);
- рассматривание картин, демонстрация фильмов

2. Практические

- игра (дидактические игры (предметные, настольно-печатные, словесные, игровые упражнения и игры-занятия) подвижные игры, творческие игры);
- труд в природе (индивидуальные поручения, коллективный труд);
- элементарные опыты

3. Словесные

- рассказ;
- беседа;
- чтение

Формы работы по развитию элементарных математических представлений

- обучение в повседневных бытовых ситуациях (младший дошкольный возраст);
- демонстрационные опыты (младший дошкольный возраст);
- сенсорные праздники на основе народного календаря (младший дошкольный возраст);
- театрализация с математическим содержанием – на этапе объяснения или повторения и закрепления (средняя и старшая группы);
- коллективная непосредственно образовательная деятельность при условии свободы участия в нем (средняя и старшая группы);
- непосредственно образовательная деятельность с четкими правилами, обязательное для всех, фиксированной продолжительности (подготовительная группа, на основе соглашения с детьми);
- свободные беседы гуманитарной направленности по истории математики, о прикладных аспектах математики (младший дошкольный возраст);
- самостоятельная деятельность в развивающей среде (все возрастные группы).

Способы познавательного развития:

- проекты;

- загадки;
- коллекционирование;
- проблемные ситуации.

Средства познавательного развития:

- прогулка;
- развивающая предметно-пространственная среда;
- непосредственно-образовательная деятельность;
- эксперимент;
- наглядное моделирование

Формы и методы работы с детьми по образовательной области «Речевого развитие»

Методы развития речи

1) Наглядные:

- непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии); - опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам)

2) Словесные:

- чтение и рассказывание художественных произведений;
- заучивание наизусть;
- пересказ;
- обобщающая беседа;
- рассказывание без опоры на наглядный материал

3) Практические (дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры).

Средства развития речи:

- общение взрослых и детей;
- художественная литература;
- культурная языковая среда;
- изобразительное искусство, музыка, театр;
- обучение родной речи на занятиях;
- занятия по другим разделам программы.

Формы речевого развития:

- диалог;
- монолог

Способы речевого развития:

- речевое сопровождение действий;
- договаривание;
- комментирование действий;
- звуковое обозначение действий.

Формы и методы работы с детьми по образовательной области «Художественно – эстетического развития»

Методы музыкального развития:

- наглядный: сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений;
- словесный: беседы о различных музыкальных жанрах;
- словесно-слуховой: пение;
- слуховой: слушание музыки;
- игровой: музыкальные игры;
- практический: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий.

Формы музыкального развития:

- фронтальная музыкальная непосредственно-образовательная деятельность (комплексная, тематическая, традиционная);
- праздники и развлечения;

- игровая музыкальная деятельность (театрализованные музыкальные игры, музыкально-дидактические игры, игры с пением, ритмические игры);
- музыка в других видах непосредственно образовательной деятельности;
- совместная деятельность взрослых и детей (театрализованная деятельность, оркестры, ансамбли);
- индивидуальная музыкальная непосредственно-образовательная деятельность (творческие занятия, развитие слуха и голоса, упражнения в освоении танцевальных движений, обучение игре на детских музыкальных инструментах).

Способы музыкального развития:

- пение;
- слушание музыки;
- музыкально-ритмические движения;
- музыкально-дидактические игры;
- игра на музыкальных инструментах

Средства музыкального развития:

- музыкальные инструменты;
- музыкальный фольклор.

Формы организации обучения конструированию:

- конструирование по модели;
- конструирование по образцу;
- конструирование по условиям;
- конструирование по теме;
- конструирование по образцу;
- каркасное конструирование;
- конструирование по чертежам и схемам.

Формы и методы работы с детьми по образовательной области «Физического развития»

Методы физического развития:

1) Наглядный -

- наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры);
- наглядно-слуховые приемы (музыка, песни);
- тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя);

2) Словесный

- объяснения, пояснения, указания;
- подача команд, распоряжений, сигналов;
- вопросы к детям;
- образный сюжетный рассказ, беседа;
- словесная инструкция;

3) Практический

- повторение упражнений без изменения и с изменениями;
- проведение упражнений в игровой форме;
- проведение упражнений в соревновательной форме.

Средства физического развития:

- двигательная активность, занятия физкультурой;
- эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода);
- психогигиенические факторы (гигиена сна, питания, занятий).

Формы физического развития:

- физкультурная непосредственно образовательная деятельность;
- занятия по плаванию;
- закаливающие процедуры;
- утренняя гимнастика;
- подвижные игры;

- корректирующая гимнастика;
- физкультминутки;
- гимнастика пробуждения;
- ЛФК;
- физкультурные упражнения на прогулке;
- спортивные игры, развлечения, праздники и соревнования;
- ритмика;
- кружки, секции;
- музыкальная непосредственно образовательная деятельность;
- самостоятельная двигательно-игровая деятельность детей.

Способы физического развития:

Здоровьесберегающие технологии - это технологии, направленные на сохранение здоровья и активное формирование здорового образа жизни и здоровья воспитанников.

Здоровьесберегающие технологии представлены

- медико- профилактическими,
- физкультурно-оздоровительными технологиями,
- психологической безопасностью и оздоровительной направленностью воспитательно-образовательного процесса.
- Медико-профилактические технологии предполагают организацию мониторинга здоровья дошкольников, организацию и контроль питания детей, физическое развитие дошкольников, закаливание, организацию профилактических мероприятий, организацию обеспечения требований СанПиНов, организацию здоровьесберегающей среды.

Физкультурно-оздоровительные технологии представлены развитием

- физических качеств,
- двигательной активности,
- становлением физической культуры детей,
- дыхательной гимнастикой,
- массажем и самомассажем,
- профилактикой плоскостопия и формированием правильной осанки,
- воспитанием привычки к повседневной физической активности и заботе о здоровье.

Психологическая безопасность направлена

- на комфортную организацию режимных моментов,
- установление оптимального двигательного режима,
- правильное распределение интеллектуальных и физических нагрузок,
- доброжелательный стиль общения взрослого с детьми,
- целесообразность применения приемов и методов,
- использование приемов релаксации в режиме дня.

Оздоровительная направленность воспитательно-образовательного процесса включает в себя

- учет гигиенических требований,
- создание условий для оздоровительных режимов,
- бережное отношение к нервной системе ребенка,
- учет индивидуальных особенностей и интересов детей,
- предоставление ребенку свободы выбора,
- создание условий для самореализации,
- ориентацию на зону ближайшего развития.

Виды здоровьесберегающих технологий

- 1.Технологии сохранения и стимулирования здоровья (ритмопластика, динамические паузы, подвижные и спортивные игры, релаксация, различные гимнастики).
- 2.Технологии обучения здоровому образу жизни (физкультурная непосредственно образовательная деятельность, проблемно-игровая непосредственно образовательная

деятельность, коммуникативные игры, непосредственно образовательная деятельность из серии «Здоровье», самомассаж, биологическая обратная связь (БОС)).

3. Коррекционные технологии (арттерапия, технологии музыкального воздействия, сказкотерапия, цветотерапия, психогимнастика, фонетическая ритмика)

Технологии организации образования

В рамках реализации системно-деятельностного подхода в дошкольной образовательной организации используются следующие технологии организации образования:

1. Технология проектной деятельности

Сущность этого метода состоит в достижении дидактической цели через детальную разработку проблемы, лично значимой для ребенка, которая должна завершиться практическим результатом, оформленным в виде конечного продукта. В образовательной работе Учреждения используются монопроекты, содержание которых ограничивается рамками одной образовательной области, и межпредметные (или интегрированные) проекты, в которых решаются задачи из разных образовательных областей программы.

Модель организации образовательного процесса

Возраст детей	Регламентируемая деятельность (ООД)	Нерегламентированная деятельность	
		час совместная деятельность	самостоятельная деятельность
2—3 года	2 по 10 мин	7—7,5	3-4
3—4 года	2 по 15 мин	7—7,5	3-4
4—5 лет	2 по 20 мин	7	3—3,5
5—6 лет	2 по 20—25 мин	6—6,5	2,5—3,5
6—7 лет	3 по 30 мин	5,5—6	2,5—3

Циклограмма деятельности «Ранний возраст»

№	Направление развития ребенка	1-я половина дня	2-я половина дня
1	Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - прием детей на воздухе в теплое время года - гигиенические процедуры - закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, воздушные ванны) - физминутки на занятиях - физкультурные занятия - прогулка в двигательной активности. 	<ul style="list-style-type: none"> - закаливание - физкультурные досуги, игры и развлечения - самостоятельная двигательная активность - прогулка (инд. работа по развитию движений)
2	Познавательное – речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - занятия - дидактические игры - наблюдения - беседы - экскурсии 	<ul style="list-style-type: none"> - занятия - игры - досуги - индивидуальная работа

3	Социально – личностное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы - формирование навыков культуры еды - этика быта - формирование навыков культуры общения - театрализованные игры - сюжетно – ролевые игры 	<ul style="list-style-type: none"> - индивидуальная работа - эстетика быта - игры с ряженым - работа в книжном уголке - сюжетно -ролевые игры
4	Художественно – эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - занятия по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности - эстетика быта - экскурсии в природу 	<ul style="list-style-type: none"> -музыкально художественные досуги - занятия - индивидуальная работа

Модель организации воспитательно-образовательного процесса в разных видах деятельности с детьми 3-5 лет

Образовательная область	Задачи	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с педагогом	Совместная деятельность с семьей
Физическое развитие	<p>Укреплять здоровье детей, закалять организм и совершенствовать его функцию.</p> <p>Формировать правильную осанку.</p> <p>Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки.</p> <p>Развивать самостоятельность и творчество в двигательной деятельности.</p> <p>Воспитание культурно-гигиенических навыков</p>	<p>Двигательная активность и прогулке и совместной деятельности в группе.</p> <p>Гигиенические процедуры (умывание, полоскание рта)</p>	<p>Утренняя гимнастика. Физминутки образовательной деятельности.</p> <p>Физкультурные занятия. Физкультурные досуги.</p> <p>Коррекционная гимнастика.</p> <p>Оздоровительная экологическая тропа.</p> <p>Рассматривание иллюстраций и беседы.</p> <p>Просмотр дисков</p>	<p>Физкультурные досуги.</p> <p>Спортивный праздник.</p> <p>Круглый стол по проблеме физического воспитания.</p> <p>Консультации</p>
	<p>Укреплять здоровье детей, закалять организм и совершенствовать его функции.</p> <p>Проводить под руководством медработников различные виды закаливающих процедур с учетом индивидуальных особенностей детей.</p> <p>Учить правилам личной гигиены, побуждать к самостоятельному их выполнению.</p> <p>познакомить со строением тела, помочь ребенку осознать свою половую принадлежность</p> <p>создавать привычку к режиму, помочь ребенку осознать, что</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра «Доктор».</p> <p>Настольно-печатные игры.</p> <p>Рассматривание иллюстраций.</p> <p>Гигиенические процедуры (умывание, полоскание рта)</p>	<p>Беседа о личной гигиене в детском саду и дома.</p> <p>Дидактические игры «Что есть у куклы?», «Угадай, что я делаю», «Полезная и вредная еда» и т. д.</p> <p>Игровая ситуация «История одного микроба».</p> <p>Моделирование ситуаций «Какие опасности подстерегают человека при несоблюдении правил личной гигиены».</p> <p>Коррекционная гимнастика.</p> <p>Международный день здоровья.</p> <p>Неделя здоровья.</p>	<p>Открытые просмотры режимных моментов.</p> <p>Беседа с медицинским персоналом и специалистами</p> <p>Круглый стол.</p> <p>Консультации.</p> <p>День здоровья.</p> <p>Каникулы</p>

	утренняя зарядка, игры и физические упражнения вызывают хорошее настроение, а с помощью сна восстанавливаются силы; учить детей противостоять стрессовым ситуациям, не впадать в уныние при неудачах;		Прогулка (индивидуальная с ЧБД). Беседа с психологом Чтение художественной литературы «Айболит» К. Чуковского, «Девочка чумахая» А.Барто, загадки, фольклор и т. д. Рассматривание иллюстраций	
Социально коммуникативное развитие	Учить правилам поведения в различных ситуациях (как вести себя с незнакомыми людьми, не открывать дверь чужому, не уходить с игровой площадки с незнакомыми, нельзя гулять одному). Учить правилам первой помощи при травмах и обморожениях. Приучать к осторожности при встрече с животными. Учить отличать съедобные грибы от ядовитых. Развивать представления о некоторых опасных жидкостях, огне, о недоброкачественных продуктах, об опасности приема лекарств. Учить правилам выполнения разнообразных двигательных действий (как спрыгивать с предмета, как правильно падать и т.д.)	Рассматривание иллюстраций с изображением разных опасных ситуаций дома и на улице. Рассматривание картин «Улица», обыгрывание ситуации. Работа в уголке изодейтельности (книжки - раскраски)	Моделирование ситуаций: «Найди опасные места», «Дойди до детского сада», «Один на улице», «Если дома ты один» и т. д. Игровые ситуации. Игры-драматизации «Путаница», «Кошкин дом». Подвижные игры. Целевые прогулки и экскурсии к перекрестку. Наблюдение за работой светофора. Беседы с демонстрацией иллюстраций «Опасные предметы», «ПДД», «Съедобное-несъедобное» и т. д. Изодейтельность. Просмотр дисков. Прослушивание аудиозаписей. Чтение художественной литературы.	Родительские собрания с участием инспектора ГИБДД. Открытые мероприятия. Праздники и развлечения по ОБЖ. Семинар-практикум. Круглый стол
	Адаптировать к условиям детского сада. Продолжать формировать «образ Я». Помогать осознавать себя. Познакомить со строением тела, помочь ребенку осознать свою половую принадлежность. Формировать доброжелательное отношение друг к другу, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. Приучать к вежливости. Учить дружно жить, помогать друг другу, вместе	Сюжетно-ролевые игры: «Детский сад», «Семья» и т. д. Рассматривание иллюстраций в книгах «Что такое хорошо и что такое плохо», «Мой додыр», «Федорино горе» и т. д. Самообслуживание	Игровые ситуации: «Поможем кукле», «Успокоим мишку», «Угадай, кто я» (мальчик или девочка) и т. д. Сюжетно-ролевые игры «В гостях у матрешки», «Магазин», «Я и мои друзья». Уроки вежливости «Поиск и найдем волшебные слова», Как и во что играть с друзьями», «Бабушкин праздник» и т. д. Оказание посильной помощи (полив цветов в	

	<p>пользоваться игрушками, книгами.</p> <p>Побуждать открыто и искренне выражать свои чувства, распознавать связь между отчетливо выраженным эмоциональным состоянием и причиной, вызвавшей это состояние.</p> <p>Помогать робким застенчивым детям включаться в совместную деятельность.</p>		<p>уголке природы, дежурство , уборка игрушек).</p> <p>Психогимнастика «Жадный пес», «Злюка», «Вкусные конфеты» и т. д.</p> <p>Чтение художественной литературы.</p> <p>Рассматривание репродукций, картин, фотографий, рисунков о культуре поведения</p>	
	<p>Воспитывать положительное отношение к труду, желание трудиться.</p> <p>Учить выполнять индивидуальные и коллективные поручения.</p> <p>Формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания.</p> <p>Формировать начала ответственного отношения к порученному заданию.</p> <p>Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым</p>	<p>Самообслуживание.</p> <p>Сюжетно-ролевые игры: «Семья», «Больница» и т. д.</p> <p>Рассматривание иллюстраций о труде взрослых</p>	<p>«Игровые ситуации</p> <p>Поручения: по столовой, помощь в уборке игрушек, в уголке природы, на участке детского сада.</p> <p>Дидактические игры: «Накроем стол для кукол», «Ничего не забыли? Ничего не перепутали?» и др.</p> <p>Чтение художественной литературы.</p> <p>Аппликация</p>	<p>Изготовление костюмов для праздника.</p> <p>Изготовление поделок для выставки детского творчества.</p> <p>Консультации.</p> <p>Экологические акции.</p> <p>Субботники</p>
<p>Познавательное развитие</p>	<p>Воспитывать интерес к жизнедеятельности взрослых сверстников.</p> <p>Развивать интерес к явлениям природы.</p> <p>Формировать умение сосредотачивать внимание на предметах и явлениях социокультурной ППРС.</p> <p>Развивать способность устанавливать простейшие связи между воспринимаемыми предметами и явлениями.</p> <p>Учить простейшим обобщениям.</p> <p>Учить выделять отдельные части и характерные признаки (цвет, форма, величина) предметов.</p> <p>Развивать наблюдательность и любознательность.</p> <p>В процессе игр с игрушками, природным и строительным материалами развивать</p>	<p>Рассматривание тематических альбомов.</p> <p>Настольно-печатные игры.</p> <p>Развивающие игры.</p> <p>Моделирование постройки.</p> <p>Игры с водой и песком.</p> <p>Рассматривание объектов природы.</p> <p>Конструирование по собственному замыслу.</p> <p>Постройки из песка и снега.</p>	<p>Образовательная деятельность познавательного цикла.</p> <p>Опытно-исследовательская работа.</p> <p>Целевые экскурсии по саду.</p> <p>Целевые прогулки и экскурсии на участке детского сада.</p> <p>Настольно - печатные игры.</p> <p>Развивающие игры.</p> <p>Чтение познавательной литературы.</p> <p>Беседы о качестве и назначении предметов, явлениях природы.</p> <p>Просмотр познавательных фильмов</p>	<p>Открытые мероприятия.</p> <p>Круглый стол.</p> <p>Брифинг.</p> <p>Элементарная проектная деятельность</p>

	интерес к окружающему миру. Формировать элементарную поисковую деятельность и экспериментирование			
Речевое развитие	Помогать общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спросить, помочь, поблагодарить и т. д.). В быту и самостоятельных играх помогать посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом. Учить содержательно и доброжелательно общаться со сверстниками. Учить активно участвовать в беседе	Сюжетно-ролевые игры. Театрализованные игры. Рассматривание книг. Рисование в уголке изобразительности. Самообслуживание	Сюжетно-ролевые игры. Театрализованные игры. Дидактические игры. Образовательная деятельность. Обсуждение житейских ситуаций. Поручения («Спроси у...») Вопросы. Праздники и развлечения. Спортивные досуги. Ситуативные беседы	Родительские собрания. Консультации. Тренинги. Открытые мероприятия
	Учить внимательно слушать сказки, рассказы, стихотворения. Учить правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать героям. Поддерживать внимание и интерес к слову в литературе. Учить внимательно рассматривать иллюстрации. Учить читать наизусть потешки и небольшие стихотворения. С помощью педагога инсценировать небольшие отрывки из народных сказок	Рассматривание иллюстраций знакомых сказок. Настольно-печатные игры «Узнай сказку» и т. д. Настольный театр.	Образовательная деятельность по ознакомлению с художественными произведениями. Заучивание стихотворений. Упражнения в декламации. Игры с текстами («Пальчик-пальчик», «Сорока-сорока», ...). Драматизация знакомых сказок и небольших рассказов. Литературные викторины. Литературные колейдоскопы. Прослушивание аудиозаписей программных литературных произведений.	по с в
Художественно-эстетическое развитие	Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие. Вызывать эмоциональный отклик на красоту окружающего мира. Учить передавать в рисунке, лепке, аппликации несложные	Рассматривание репродукций картин. Рассматривание тематических альбомов о разных видах искусства. Рассматривание народных игрушек (дымковская, филимоновская,	Образовательная деятельность)рисование, лепка, аппликация, ручной труд, по знакомству с элементами декоративного искусства, с произведениями народного декоративно-прикладного искусства,	Коллективные работы. Выставки детского творчества. Участие в выставках. Элементарная проектная

<p>образы предметов и явлений действительности. Подводить к созданию выразительного образа в рисунке, лепке, игре-драматизации. Воспитывать устойчивый интерес к различным видам художественной деятельности</p>	<p>городецкая). Рассматривание и игра в народные игрушки (пирамидка, грибок, матрешка). Творчество в уголке изобразительной деятельности</p>	<p>игрушками. Украшение построек. Изготовление игрушек. Выставки детского творчества. Экскурсии в музей</p>	<p>деятельность. Экскурсии в музей</p>
<p>Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку. Развивать музыкальную память. Формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы. Обогащать музыкальные впечатления. Развивать навыки пения, движения под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах</p>	<p>Рассматривание тематических альбомов о музыкальных инструментах. Самостоятельное музицирование. Выполнение несложных танцевальных движений под музыку. Слушание музыки</p>	<p>Музыкальные занятия. Рассматривание тематических альбомов о музыкальных инструментах. Театрализованные музыкальные игры. Музыкально-дидактические игры. Музыкально-ритмические упражнения. Инсценировка несложных песен, музыкальных сказок, плясок. Оркестр. Праздники. Развлечения.</p>	<p>Праздники. Развлечения. Музыкальные гостиные</p>

Циклограмма деятельности «Младший дошкольный возраст»

№	Направление развития ребенка	1-я половина дня	2-я половина дня
	Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - прием детей на воздухе в теплое время года - утренняя гимнастика - гигиенические процедуры - закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны) - физминутки на занятиях - физкультурные занятия - прогулка в двигательной активности 	<ul style="list-style-type: none"> - гимнастика после сна - закаливание - физкультурные досуги, игры и развлечения - самостоятельная двигательная активность - прогулка (инд. работа по развитию движений)
	Познавательное – речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - занятия - дидактические игры - наблюдения - беседы - экскурсии - исследовательская работа, опыты, экспериментирование 	<ul style="list-style-type: none"> - занятия - игры - досуги - индивидуальная работа

Социально – личностное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы - оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы - формирование навыков культуры еды - этика быта, трудовые поручения - формирование навыков культуры общения - театрализованные игры - сюжетно – ролевые игры 	<ul style="list-style-type: none"> - индивидуальная работа - эстетика быта - трудовые поручения - игры с ряженьем - работа в книжном уголке - общение младших и старших детей - сюжетно – ролевые игры
Художественно – эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - занятия по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности - эстетика быта - экскурсии в природу 	<ul style="list-style-type: none"> - музыкально – художественные досуги - занятия - индивидуальная работа

Циклограмма деятельности «Старший дошкольный возраст»

Направление развития ребенка	1-я половина дня	2-я половина дня
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - прием детей на воздухе в теплое время года - утренняя гимнастика - гигиенические процедуры - закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны) - физминутки на занятиях - физкультурные занятия - прогулка в двигательной активности 	<ul style="list-style-type: none"> - гимнастика после сна - закаливание - физкультурные досуги, игры и развлечения - самостоятельная двигательная активность - прогулка (инд. работа по развитию движений)
Познавательное – речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - занятия познавательного цикла - дидактические игры - наблюдения - беседы - экскурсии - исследовательская работа, опыты, экспериментирование 	<ul style="list-style-type: none"> - занятия - развивающие игры - интеллектуальные досуги - клубы по интересам - индивидуальная работа
Социально – личностное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы - оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы - формирование навыков культуры еды - этика быта, трудовые поручения - дежурство по столовой, в уголке природы, помощь в подготовке к занятиям - формирование навыков культуры общения - театрализованные игры - сюжетно – ролевые игры 	<ul style="list-style-type: none"> - воспитание в процессе хозяйственно – бытового труда и труда в природе - эстетика быта - тематические досуги в игровой форме - работа в книжном уголке - общение младших и старших детей (совместные игры, спектакли, дни дарения) - сюжетно – ролевые игры

	Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - занятия по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности - эстетика быта - экскурсии в природу - посещение музеев 	<ul style="list-style-type: none"> - музыкально художественные досуги - занятия - индивидуальная работа

2.8. СПОСОБЫ И НАПРАВЛЕНИЯ ПОДДЕРЖКИ ДЕТСКОЙ ИНИЦИАТИВЫ

Способы и направления поддержки детской инициативы Программа обеспечивает полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям. Психолого-педагогические условия реализации программы:

- 1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- 2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- 3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- 4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- 5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- 6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- 7) защита детей от всех форм физического и психического насилия.

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

- 1) обеспечение эмоционального благополучия через:
 - непосредственное общение с каждым ребенком;
 - уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;
- 2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через:
 - создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
 - создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей; - не директивную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);
- 3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:
 - создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;
 - развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;
 - развитие умения детей работать в группе сверстников;

4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его

индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:

- создание условий для овладения культурными средствами деятельности; - организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей; - поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
- оценку индивидуального развития детей;

5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Эффективные формы поддержки детской инициативы:

1. Совместная деятельность взрослого с детьми, основная на поиске вариантов решения проблемной ситуации, предложенной самим ребенком.

2. Проектная деятельность. Основной целью проектного метода в Учреждении является развитие детской инициативы, свободной творческой личности. Метод проектной деятельности можно использовать в работе с детьми дошкольного возраста.

Проект — продукт сотрудничества и сотворчества воспитателей, детей, родителей, а порой и всего персонала детского сада. Поэтому тема проекта, его форма и подробный план действия разрабатываются коллективно. На этапе разработки педагогами содержания занятий, игр, прогулок, наблюдений, экскурсий и других видов деятельности, связанных с темой проекта, важно тщательно продумать и организовать в ДОО предметную среду таким образом, чтобы она являлась «фоном» к эвристической и поисковой деятельности. Также организации поисковой и творческой деятельности детей необходимо подключать родителей и родственников, так как один ребенок с этой деятельностью не справится.

3. Совместная познавательная - исследовательская деятельность взрослого и детей - опыты и экспериментирование.

4. Наблюдение и элементарный бытовой труд в центре экспериментирования.

5. Совместная деятельность взрослого и детей по преобразованию предметов рукотворного мира и живой природы.

6. Создание условий для самостоятельной деятельности детей в центрах развития.

В раннем возрасте педагоги, родители:

- поддерживают инициативу в разных видах деятельности. - предоставляют возможность выбора игрушек, действий, занятий, партнеров по игре и совместным действиям.

- помогают ребенку осознать собственные цели, предоставляют возможность реализовать задуманное.

- поощряют стремление ребенка к речевому общению всеми доступными средствами (пение, движение, мимика, жесты, слова) со взрослыми и сверстниками.

- поддерживают инициативу ребенка в движении, в стремлении преодолевать препятствия.

- поощряют инициативу в обследовании новых предметов, стремлении освоить действия с ними.

- поддерживают стремление детей проговаривать свои желания, чувства и мысли.

- поддерживают и поощряют самостоятельность в действиях с предметами.

- предоставляют возможность детям проявлять самостоятельность в быту.

- поддерживают стремление к самостоятельному познанию пространства.

- предоставляют возможность самостоятельно устанавливать контакты со сверстниками и взрослыми.

Взрослые обеспечивают социальное и эмоциональное развитие детей:

- обучают способам установления положительных контактов со сверстниками (знакомят детей друг с другом, организуют несложные совместные игры, эмоциональные контакты, сближающие детей

между собой). - развивают потребность в самостоятельности («Я сам»), уверенности в себе, в своих силах («Я могу», «Я хороший»).

В дошкольном возрасте педагоги, родители:

- помогают детям освоить соответствующие их возможностям игровые действия, побуждают брать на себя игровые роли, организуют сюжетные игры с несколькими детьми.
 - поддерживают интерес к окружающим людям (взрослым, детям), желание расширить круг общения.
 - поддерживают желание понять эмоциональные состояния людей, причины, вызвавшие эти состояния в естественно возникающих в группе ситуациях.
 - поддерживают стремление высказывать суждения по поводу своих интересов, предпочтений, вкусов; высказывать свое несогласие делать то, что он считает неправильным.
 - поощряют готовность ребенка научить других тому, что умеет сам.
 - поощряют перенос освоенных действий и навыков на другой материал, в другие условия.
 - поощряют использование в игре предметов-заместителей. Взрослые предоставляют возможность детям самостоятельно использовать нормы и правила поведения, овладевать социальными навыками:
 - предоставляют возможность самостоятельно следить за своим внешним видом.
 - поощряют проявления детьми элементарных навыков вежливости.
 - предоставляют возможность самостоятельно выбирать партнеров для общения и совместной деятельности.
 - предоставляют возможность самостоятельно регулировать отношения со сверстниками в разных сферах детской деятельности (разрешение конфликтов, умение договариваться, соблюдать очередность и пр.).
 - предоставляют возможность проявлять социальные навыки в разных видах деятельности. Взрослые предоставляют возможность для творческого самовыражения:
 - поощряют импровизации в играх (придумывание сюжетов, введение оригинальных персонажей в традиционные игры, смену и совмещение ролей).
 - предоставляют возможность выражать свое отношение к миру, дружбе, всему живому через гуманные действия, рисунки, поделки, участие в миролюбивых акциях.
- Воспитатели поддерживают активный характер поиска и использования детьми информации:
- поощряют общение друг с другом (рассказы друг друга о том, что узнали от взрослых, от других детей, что наблюдали в жизни, видели в телепередачах и пр.).
 - поощряют самостоятельно организованную изобразительную, музыкальную, театрализованную и конструктивную деятельность детей.
 - предоставляют детям возможность и право самостоятельно определять цели, средства, технику и результаты творческой деятельности (продуктивной, музыкальной, театрализованной), исходя из их собственных позиций, предпочтений. Взрослые поощряют творческую инициативу детей:
 - поддерживают стремление проводить свободное время за разнообразной творческой деятельностью.
 - поощряют стремление к свободному выбору сюжета и изобразительных средств. - поощряют стремление детей изготавливать недостающие атрибуты и материалы для игр, используя имеющийся художественно-продуктивный опыт.
 - поощряют стремление экспонировать работы, использовать плоды своего творчества для украшения интерьера. Взрослые создают широкие возможности для творческого самовыражения детей в разных видах деятельности: - поощряют активность в экспериментировании с цветом, композицией, в освоении и использовании различных изобразительных материалов и техник.
 - поощряют комбинирование известных и придумывание собственных приемов лепки.
 - поощряют возникновение разнообразных игровых замыслов, комбинирование сюжетных эпизодов в новый оригинальный сюжет.
 - поощряют исполнительское и музыкально-двигательное творчество детей (исполнение ролей в спектаклях и постановках, выразительное чтение на занятиях и в свободной деятельности),

импровизацию средствами мимики, пантомимы, импровизацию в пении, игре на музыкальных инструментах и пр.

- поощряют детей в экспериментировании при конструировании по собственному замыслу и из различного материала (природного и бросового). Взрослые предоставляют возможность детям получать информацию из разнообразных источников: - поощряют обмен между детьми информацией творческого характера, поддерживают обращение ребенка к собственному опыту, знаниям и умениям в разных видах творческой деятельности.

- поддерживают стремление детей получать информацию о творческой жизни детского сада, города, страны (книги, альбомы, телепередачи, слайды, мероприятия и пр.) из разных источников.

- предоставляют приоритетной сферой проявления детской инициативы является внеситуативно-личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационная познавательная инициатива. Важным этапом развития детской инициативы мы считаем участие ребенка в возможных творческих конкурсах и соревнованиях. Определяющим фактором участия является инициатива детей и традиции дошкольного учреждения.

Для поддержки детской инициативы необходимо:

- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и тёплое слово для выражения своего отношения к ребёнку;

- уважать индивидуальные вкусы и привычки детей

- поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу;

- обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу);

- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;

- при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;

- привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдалённую перспективу.

Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т. п.;

- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам

Способы и направления поддержки детской инициативы.

Направление (вид детской деятельности)	Способы поддержки детской инициативы
Музыкальная	Центр музыкальный с музыкальными игрушками, нетрадиционным оборудованием, несколько видов театра
Двигательная	Центр двигательной активности: нетрадиционные спортивные игры, спортивное оборудование, модули
Познавательно-исследовательская	Центр науки, центр сюжетно- ролевых игр, центр игротеки, центр книги
Продуктивная	Центр изобразительного искусства, центр конструирования

2.9.СИСТЕМА ОЗДОРОВИТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ В УЧРЕЖДЕНИИ

1.Охрана и укрепление здоровья детей.

2.Формирование интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие детей.

3.Привитие детям навыков здорового образа жизни.

4.Проведение ежедневной утренней гигиенической гимнастики, гимнастики после сна.

5.Организация групповых праздников и досугов, в том числе с участием родителей.

6.Эколого-оздоровительные походы в природу.

7.Использование в образовательной деятельности пальчиковой гимнастики, упражнений на дыхание, кинезеологической гимнастики.

8.Ежедневные прогулки на свежем воздухе, включающие:

- подвижные, малоподвижные игры,
- оздоровительные упражнения,
- спортивные игры,
- соревнования, эстафеты.

9. Комплекс закаливающих процедур.

10. Профилактика простудных заболеваний (ОРЗ, гриппа).

11.Витаминотерапия, физиотерапия, вакцинация.

12. Обеспечение сбалансированного питания.

13.Просвещение родителей.

14.Проведение дней здоровья.

15.Комплекс оздоровительных мероприятий в летний период.

Организация питания.

Организация питания строится на следующих принципах:

- Адекватная энергетическая ценность рациона, соответствующая энергозатратам детей;
- Сбалансированность рациона по всем заменяемым и незаменимым пищевым ингредиентам, включая белки и аминокислоты, пищевые жиры, различные классы углеводов;
- Максимальное разнообразие рациона;
- Высокая технологическая и кулинарная обработка продуктов и блюд, обеспечивающая их вкусовые достоинства и сохранность пищевой ценности;
- Учет индивидуальных особенностей детей;

Организация питания осуществляется в соответствии с 10-дневным меню.

В детском саду имеется примерное перспективное меню, специально разработанная картотека блюд, где указаны раскладка, калорийность блюда, содержание в нем белков, жиров, углеводов.

Старшая медицинская сестра систематически контролирует приготовление пищи, объем продуктов, время закладки продуктов в котел, раздачу пищи по группам и в группах, а также качество приготовления пищи.

Организация двигательного режима в детском саду.

№ п/п	Формы организации	Ранний возраст и младший дошкольный возраст 1.5-4 лет	Дошкольный возраст		
			средняя 4-5 лет	старшая 5-6 лет	подготовительная
1	Утренняя гимнастика	5-6 мин.	6-8 мин.	8-10 мин.	10 мин.
2	Гимнастика пробуждения	5-6 мин.	5-8 мин.	5-10 мин.	5-10 мин.
3	Подвижные игры	Не менее 2-4 раз в день			
		6-10 мин.	10-15 мин.	15-20 мин.	15-20 мин.
4	Спортивные игры	-	10 мин.	12 мин.	15 мин.
5	Физкультурные упражнения на прогулке	Ежедневно с подгруппами			
		8 мин.	10 мин.	12 мин.	15 мин.
6	Физкультурные занятия	2-3 раза в неделю			
		15 мин.	20 мин.	25 мин.	30 мин.
7	Музыкальные занятия (часть занятия)	2 раза в неделю			
		3-5 мин.	5 мин.	7-10 мин.	10 мин.
8	Двигательные игры под	1 р/нед.	1 р/нед.	1 р/нед.	1 р/нед.

	музыку	5-10 мин.	10-15 мин	15-20 мин.	25 мин.
9	Спортивные развлечения	1 раз в месяц			
		20 мин.	20 мин.	30 мин.	30-35 мин.
10	Спортивные праздники	2 раза в год			
		20-25 мин.	20-25 мин.	50-60 мин.	50-60 мин.
11	День здоровья	1 раз в месяц			
12	Неделя здоровья	2 раза в год			
13	Самостоятельная двигательная активность	Ежедневно индивидуально и подгруппам			
14	Физкультминутка	2 мин.	2 мин.	2 мин.	4 мин.

Система физкультурно-оздоровительной работы в Учреждении

№ п/п	Мероприятия	Группа	Периодичность	Ответственный
Мониторинг				
1.	Определение уровня физического развития детей.	Все	2 раза в год	Педагоги
2.	Определение уровня физической подготовленности детей.	Средние, старшие, подготовительные	2 раза в год	Педагоги
3.	Сравнительный анализ результатов углубленного мед.осмотра детей.	Все	1 раз в год	Старшая мед.сестра
4.	Мониторинг физкультурных занятий (моторная плотность, ЧСС)	Все	1 раз в месяц	Старшая мед.сестра
5.	Мониторинг здоровья	Все	1 раз в месяц	Старшая мед.сестра
6.	Мониторинг соблюдения натуральных норм питания.	Все	1 раз в 10 дней	Старшая мед.сестра

Модель ежедневной организации жизни и деятельности

1-я половина дня (совместная образовательная деятельность с детьми, самостоятельная деятельность детей)	2-я половина дня (совместная образовательная деятельность с детьми, самостоятельная деятельность детей)
Физическое развитие	
<ul style="list-style-type: none"> • Прием детей на воздухе в теплое время года • Утренняя гимнастика • Гигиенические процедуры (умывание) • Комплексы закаливающих процедур (облегченная одежда в группе; 	<ul style="list-style-type: none"> • Выполнение правил личной гигиены • Самостоятельная двигательная деятельность в физкультурном уголке группы и на прогулке • Гимнастика пробуждения • Гимнастика после сна

<p>воздушные ванны; обширное умывание; мытье ног и солнечные ванны в теплое время года)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Подвижные игры на прогулке • Физкультурные занятия: игровые, сюжетные, комплексные • Физкультурные досуги • Физкультурные праздники • Подвижные игры • Физкультминутки • Динамические переменки • Логоритмические упражнения • Релаксационные упражнения • Гимнастика для глаз • Дыхательная гимнастика • Самомассаж • Формирование навыков самообслуживания • Рассмотрение иллюстраций и беседы о пользе физических упражнений и здоровом образе жизни • ОБЖ-беседы • Просмотр видеоматериалов • Индивидуальная работа по развитию движений • гигиены 	<ul style="list-style-type: none"> • Комплексы закаливающих процедур (облегченная одежда в группе, воздушные ванны, ходьба по ребристым дорожкам после сна, обширное умывание и др.)
---	---

Социально-коммуникативное развитие	
<ul style="list-style-type: none"> • Оценка эмоционального состояния воспитанников с последующей коррекцией плана работы • Этика быта, трудовые поручения • Формирование навыков культуры общения • Театрализованные игры. Подвижные игры имитационного характера • Сюжетно-ролевые игры • Просмотр и обсуждение мультфильмов, видеоматериалов • Чтение, рассматривание, обсуждение книг • Общение младших и старших детей (совместные игры) • Создание педагогических ситуаций морального выбора; беседы социально-нравственного содержания; ситуативные разговоры с детьми • Проектная деятельность • Индивидуальная работа с детьми • Ситуативные беседы при проведении режимных моментов • Дежурство • Формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов 	<ul style="list-style-type: none"> • Индивидуальные игры • Совместные игры • Все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение, взаимодействие со сверстниками • Тематические досуги • Работа в книжном уголке • Сюжетно-ролевые игры • Этика быта • Коллективный труд • Общение младших и старших детей (совместные игры)
Познавательное развитие	
<ul style="list-style-type: none"> • Непосредственно образовательная деятельность • Дидактические игры • Наблюдения • Беседы, рассказы взрослых об интересных фактах, событиях • Экскурсии по участку • Исследовательская деятельность, простейшие опыты, экспериментирование • Чтение художественной литературы, рассматривание и обсуждение познавательных книг, детских иллюстрированных энциклопедий • Просмотр и обсуждение видеоматериалов • Изготовление предметов для игр, познавательно-исследовательской деятельности • Создание макетов, коллекций • Проектная деятельность • Конструктивная деятельность • Оформление выставок • Викторины 	<ul style="list-style-type: none"> • Непосредственно образовательная деятельность • Игры по мотивам художественных произведений • Работа в книжном уголке, уголке театра • Сюжетно-ролевые игры • Рассматривание книг, картинок • Настольно-печатные игры • Развивающие, дидактические игры • Конструктивная деятельность • Речевое творчество • Индивидуальная работа
Речевое развитие	
<ul style="list-style-type: none"> • Непосредственно образовательная деятельность 	

<ul style="list-style-type: none"> • Беседы • Описательные рассказы • Пересказ небольших рассказов, сказок • Дидактические игры • Заучивание стихов • Речевое творчество • Рассматривание и обсуждение предметных, сюжетных картинок, иллюстраций • Упражнения на развитие всех сторон речи • Поощрение речевой активности детей • Ситуативные разговоры с детьми • Индивидуальная работа 	<ul style="list-style-type: none"> • Непосредственно образовательная деятельность • Игры по мотивам художественных произведений • Работа в книжном уголке, уголке театра • Сюжетно-ролевые игры • Рассматривание книг, картинок • Настольно-печатные игры • Развивающие, дидактические игры • Речевое творчество • Индивидуальная работа
Художественно-эстетическое развитие	
<ul style="list-style-type: none"> • Музыкальные занятия • Игры музыкальные, хороводные • Непосредственно образовательная деятельность художественно-эстетического цикла • Рассматривание и обсуждение репродукций картин, иллюстраций, произведений искусства • Рассматривание тематических альбомов о различных видах искусства • Выставки детского творчества • Слушание и обсуждение народной, классической, детской музыки • Музыкальные дидактические игры • Игра на музыкальных инструментах • Пение, упражнения на развитие голосового аппарата • Беседы по содержанию песен • Развитие танцевальных, музыкально-ритмических движение • Совместное составление хороводов, танцев • Использование музыки в повседневной жизни детей, в режимных моментах • Привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире • Индивидуальная работа 	<ul style="list-style-type: none"> • Непосредственно образовательная деятельность художественно-эстетического цикла • Рассматривание репродукций картин, иллюстраций • Рассматривание тематических альбомов о различных видах искусства, о музыкальных инструментах • Рассматривание народной игрушки • Самостоятельное музицирование • Художественное творчество • Театрализованные игры • Музыкальные досуги • Индивидуальная работа • Привлечение детей к оформлению группы, предметов, игрушек, изготовлению декораций.

Двигательная деятельность

1.	Утренняя гимнастика.	2 мл., средние, старшие, подготовительные группы	Ежедневно	Воспитатели.
2.	Физкультминутки.	Все	В течение дня	Воспитатели
3.	Физкультурные занятия В зале На воздухе	2 мл., средние, старшие, подготовительные группы	3 раза в неделю 2 раза в неделю 1 раз в неделю	Воспитатели
4.	Подвижные игры в	Все	2 раза в день	Воспитатели

	группе			
5.	Подвижные игры на прогулке	Все	2 раза в день	Воспитатели
6.	«Ленивая» гимнастика в постели	2 мл., средние, старшие, подготовительные группы	После дневного сна	Воспитатели
7.	Спортивные упражнения	2 мл., средние, старшие, подготовительные группы	2 раза в неделю	Воспитатели
8.	Физкультурные досуги	2 мл., средние, старшие, подготовительные группы	1 раз в месяц	
9.	Физкультурные праздники	2 мл., средние, старшие, подготовительные группы	2 раза в год	
10.	Каникулы	Все	4 раза в год	
11.	Самостоятельная двигательная активность	Все	Ежедневно в группе и на прогулке под контролем воспитателя	Воспитатели

Профилактические мероприятия

1.	Витаминотерапия	Все	1 раз в месяц	Старшая медсестра
2.	Профилактика гриппа и простудных заболеваний (режим проветривания, утренние фильтры, масочный режим, дезинфекционный режим, кварцевание помещений, работа с родителями)	Все	Осенне-весенний период (возникновение инфекции)	Ст. медсестра
3.	Дыхательная гимнастика	Все	На зарядке, физкультурных занятиях, зарядке после сна	Воспитатели
4.	Вакцинопрофилактика сотрудников	Все	В соответствии с национальным календарем проф. прививок и календарем проф. прививок по эпидемическим показаниям.	Ст. медсестра
5.	Вакцинопрофилактика детей	Все	В соответствии с национальным календарем проф. прививок и календарем проф. прививок по эпидемическим показаниям.	Детская поликлиника

6.	Исследование песка на гельминты и БГКП	Все	Июнь	Ст. медсестра, ФГУЗ ЦГиЭ
7.	Рациональный режим дня	Все	Ежедневно	Воспитатели, ст. медсестра

Нетрадиционные формы оздоровления

1.	Музыкотерапия	Все	В режимных моментах и на учебных занятиях	Воспитатели, музыкальный руководитель
2.	Фитонцид терапия (нарезка лука и чеснока в помещениях)	Все	В осенне-весенний период	Ст. медсестра, воспитатель, мл. воспитатель.
3	Натуропатия (использование лука и чеснока в пищу)	2 мл., средние, старшие, подготовительные группы	В осенне-весенний период	Ст. медсестра, воспитатели, младшие воспитатель.

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов

Базовый вид деятельности	Первая младшая группа	Вторая младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Утренняя гимнастика	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Чтение художественной литературы	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Дежурства	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Прогулки	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Игра	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

Современные здоровьесберегающие педагогические технологии

Виды здоровьесберегающих технологий	здоровьесберегающих педагогических технологий	Время проведения в режиме дня	Особенности методики проведения	Ответственный
1. Технологии сохранения и стимулирования здоровья				
Ритмопластика	Не раньше чем через 30 мин. после приема пищи, 2 раза в неделю по 30 мин. со среднего возраста	Обратить внимание на художественную ценность, величину физической нагрузки и ее соразмерность возрастным показателям ребенка	Музыкальный Руководитель, воспитатель	
Стретчинг	Не раньше чем через 30 мин. после приема пищи, 2 раза в неделю по 30 мин. со среднего возраста в физкультурном или музыкальном залах либо в групповой комнате, в хорошо проветренном помещении	Рекомендуется детям с вялой осанкой и плоскостопием. Опасаться непропорциональной нагрузки на мышцы	воспитатель	
Динамические паузы	Во время занятий, 2-5 мин., по мере утомляемости детей	Рекомендуется для всех детей в качестве профилактики утомления. Могут включать в себя элементы гимнастики для глаз, дыхательной гимнастики и других в зависимости от вида занятия	воспитатель	
Подвижные и спортивные игры	Как часть физкультурного занятия, на прогулке, в групповой комнате - малой со средней степенью подвижности. Ежедневно для всех возрастных групп	Игры подбираются в соответствии с возрастом ребенка, местом и временем ее проведения. В ДОУ используем лишь элементы спортивных игр	воспитатель	
Релаксация	В любом подходящем помещении. В зависимости от состояния детей и целей, педагог определяет интенсивность технологии. Для всех возрастных групп	Можно использовать спокойную классическую музыку (Чайковский, Рахманинов), звуки природы	воспитатель	
Технологии эстетической направленности	Реализуются на занятиях художественно-эстетического цикла, при посещении музеев, театров, выставок и пр., оформлении помещений к праздникам и др. Для всех возрастных групп	Осуществляется на занятиях по программе ДОУ, а также по специально запланированному графику мероприятий. Особое значение имеет работа с семьей, привитие детям эстетического вкуса	воспитатель	
Гимнастика пальчиковая	С младшего возраста индивидуально либо с подгруппой ежедневно	Рекомендуется всем детям, особенно с речевыми проблемами. Проводится в любой удобный отрезок времени (в любое удобное	воспитатель	

		время)	
Гимнастика для глаз	Ежедневно по 3-5 мин. в любое свободное время; в зависимости от интенсивности зрительной нагрузки с младшего возраста	Рекомендуется использовать наглядный материал, показ педагога	воспитатель
Гимнастика дыхательная	В различных формах физкультурно-оздоровительной работы	Обеспечить проветривание помещения, педагогу дать детям инструкции об обязательной гигиене полости носа перед проведением процедуры	воспитатель
Гимнастика бодрящая	Ежедневно после дневного сна, 5-10 мин.	Форма проведения различна: упражнения на кроватках, обширное умывание; ходьба по ребристым дощечкам; легкий бег из спальни в группу с разницей температуры в помещениях и другие в зависимости от условий ДОУ	воспитатель
Гимнастика корректирующая	В различных формах физкультурно-оздоровительной работы	Форма проведения зависит от поставленной задачи и контингента детей	воспитатель
Гимнастика ортопедическая	В различных формах физкультурно-оздоровительной работы	Рекомендуется детям с плоскостопием и в качестве профилактики болезней опорного свода стопы	воспитатель
2. Технологии обучения здоровому образу жизни			
Физкультурное занятие	2-3 раза в неделю в спортивном или музыкальном залах. Ранний возраст - в групповой комнате, 10 мин. Младший возраст- 15-20 мин., средний возраст - 20-25 мин., старший возраст - 25-30 мин.	Занятия проводятся в соответствии программой, по которой работает ДОУ. Перед занятием необходимо хорошо проветрить помещение	воспитатель
Проблемно-игровые (игротренинги, игротерапия)	и В свободное время, можно во второй половине дня. Время строго не фиксировано, в зависимости от задач, поставленных педагогом	Занятие может быть организовано не заметно для ребенка, посредством включения педагога в процесс игровой деятельности	воспитатель
Коммуникативные игры	1-2 раза в неделю по 30 мин. со старшего возраста	Занятия строятся по определенной схеме и состоят из нескольких частей. В них входят	воспитатель

		беседы, этюды и игры разной степени подвижности, занятия рисованием, лепкой и др.	
Занятия из серии «Здоровье»	1 раз в неделю по 30 мин. со ст. возраста	Могут быть включены в сетку занятий в качестве познавательного развития	воспитатель
Точечный самомассаж	Проводится в преддверии эпидемий, в осенний и весенний периоды в любое удобное для педагога время со старшего возраста	Проводится строго по специальной методике. Показана детям с частыми простудными заболеваниями и болезнями ЛОР-органов. Используется наглядный материал	медсестра, воспитатель
3. Коррекционные технологии			
Арттерапия	Сеансами по 10-12 занятий по 30-35 мин. со средней группы	Занятия проводят по подгруппам 10-13 человек, программа имеет диагностический инструментарий и предполагает протоколы занятий	воспитатель
Технологии музыкального воздействия	В различных формах физкультурно-оздоровительной работы; либо отдельные занятия 2-4 раза в месяц в зависимости от поставленных целей	Используются в качестве вспомогательного средства как часть других технологий; для снятия напряжения, повышения эмоционального настроя и пр.	воспитатель
Сказкотерапия	2-4 занятия в месяц по 30 мин. со старшего возраста	Занятия используют для психологической терапевтической и развивающей работы. Сказку может рассказывать взрослый, либо это может быть групповое рассказывание, где рассказчиком является не один человек, а группа детей	воспитатель
Технологии воздействия цветом	Как специальное занятие 2-4 раза в месяц в зависимости от поставленных задач	Необходимо уделять особое внимание цветовой гамме интерьеров ДОУ. Правильно подобранные цвета снимают напряжение и повышают эмоциональный настрой ребенка	воспитатель
Технологии коррекции поведения	Сеансами по 10-12 занятий по 25-30 мин. со старшего возраста	Проводятся по специальным методикам в малых группах по 6-8 человек. Группы составляются не по одному признаку - дети с разными проблемами занимаются в одной группе. Занятия проводятся в игровой форме, имеют диагностический инструментарий и протоколы занятий	воспитатель

Психогимнастика	1-2 раза в неделю со старшего возраста по 25-30 мин.	Занятия проводятся по специальным методикам	воспитатель
Фонетическая ритмика	2 раза в неделю с младшего возраста не раньше чем через 30 мин. после приема пищи. В физкультурном или музыкальном залах. Мл. возраст-15 мин., старший возраст-30 мин.	Занятия рекомендованы детям с проблемами слуха либо в профилактических целях. Цель занятий - фонетическая грамотная речь без движений	воспитатель

Перспективный план по использованию различных видов здоровьесберегающих технологий в педагогическом процессе Учреждения

	Динамические паузы	Подвижные и спортивные игры	Релаксация	Пальчиковая гимнастика+ артикуляционная гимнастика	Гимнастика для глаз	Гимнастика бодрящая	Гимнастика ортопедическая	Физкультурные занятия	Технологии музыкального воздействия
Понедельник	Во время занятий	Ежедневно	Ежедневно, в зависимости от состояния детей	3-4 р.в день	3-4 р.в день	Ежедневно после сна	Ежедневно после сна	+	Ежедневно в различных формах физ.-озд. работы
Вторник	Во время занятий	Ежедневно	Ежедневно, в зависимости от состояния детей	3-4 р.в день	3-4 р.в день	Ежедневно после сна	Ежедневно после сна		Ежедневно в различных формах физ.-озд. работы
Среда	Во время занятий	Ежедневно	Ежедневно, в зависимости от состояния детей	3-4 р.в день	3-4 р.в день	Ежедневно после сна	Ежедневно после сна	+	Ежедневно в различных формах физ.-озд. работы
Четверг	Во время занятий	Ежедневно	Ежедневно, в зависимости от состояния детей	3-4 р.в день	3-4 р.в день	Ежедневно после сна	Ежедневно после сна	+	Ежедневно в различных формах физ.-озд. работы
Пятница	Во время занятий	Ежедневно	Ежедневно, в зависимости от состояния детей	3-4 р.в день	3-4 р.в день	Ежедневно после сна	Ежедневно после сна		Ежедневно в различных формах физ.-озд. работы

2.10.СИСТЕМА РАБОТЫ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ

Ведущие цели взаимодействия детского сада с семьей - создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания. А так же успех коррекционного обучения во многом определяется тем, насколько четко организована преемственность в работе учителя-логопеда, воспитателей и родителей.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равная ответственность родителей и педагогов.

Взаимодействие с родителями как обязательное условие успешной реализации ООП, позволит обеспечить ее эффективность, повысить качество образования

Необходимые условия:

- совместные усилия семьи и Учреждения в оказании помощи и поддержки ребенку;
 - уважение и понимание между родителями и педагогами, систематическое обсуждение вопросов воспитания, обучения и развития ребенка;
 - проявление терпимости и деликатности в общении с ребенком;
 - воспитание у детей уважения и доверия к взрослым (родителям, педагогу, близким людям).
- Родители являются первыми педагогами ребенка. Одной из функций детского сада является оказание консультативно-методической помощи родителям в воспитании и обучении детей.

Основные формы взаимодействия с семьёй

Знакомство с семьёй: встречи-знакомства, посещение семей, анкетирование.

Информирование родителей о ходе образовательного процесса: дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты, праздники и спектакли, создание памяток

Совместная деятельность: привлечение родителей к организации театральных постановок, гостиных, концертов, прогулок, экскурсий, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.

Основные условия, формы и методы работы с родителями

Цель: Вовлечение родителей в единое образовательное пространство.

Условия работы с родителями:

- целенаправленность, системность, плановость, доброжелательность, отзывчивость;
- дифференцированный подход с учетом многоаспектной специфики каждой семьи.

Основные методы изучения семьи:

- анкетирование;
- наблюдение за ребенком;
- посещение семьи ребенка;
- обследование семьи с помощью проективных методик;
- беседы с ребенком;
- беседы с родителями.

Формы работы с родителями:

Традиционные

- Родительские собрания
- Консультации: групповые, индивидуальные, по заявке, тематические

- Беседы: групповые, индивидуальные
- Дни открытых дверей
- Информационный блок через папки-передвижки, родительские уголки, уголок логопеда,
- стенды для родителей

Нетрадиционные

- Круглый стол,
- тренинговые занятия,
- семинары-практикумы,
- мастер-классы,
- семинары
- Анкетирование
- Совместные праздники и развлечения
- Привлечение родителей к проектной и исследовательской деятельности
- Занятия с интеграцией ОО, с использованием ИКТ
- Театрализованные представления
- Домашние рекомендации в тетрадях
- телефон доверия;
- родительский клуб

Содержание направлений работы с семьёй по ОО:

• ОО «Речевое развитие»:

- развивать у родителей навыки общения, используя семейные ассамблеи, художественные студии, театры, календари, праздники, коммуникативные тренинги, проектную деятельность.
- демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения.

• ОО «Познавательное развитие»:

- ориентировать родителей на развитие у ребёнка потребности к познанию, общению со сверстниками и взрослыми.
- совместно с родителями планировать маршруты выходного дня к историческим, памятным местам отдыха горожан.

• ОО «Художественно – эстетическое развитие»:

- доказывать родителям ценность домашнего чтения
- поддерживать контакты семьи с детской библиотекой.
- раскрыть возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребёнка.
- информировать родителей о концертах профессиональных и самодеятельных коллективов, проходящих в учреждениях дополнительного образования и культуры.
- поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома.
- привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности, способствующим возникновению творческого вдохновения.

• ОО «Социально – коммуникативное развитие»:

- знакомить родителей с опасными для здоровья ребёнка ситуациями (дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоёма) и способами поведения в них.
- информировать родителей о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи – «01», «02», «03».
- заинтересовывать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения.
- сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.

• ОО «Физическое развитие»:

- информировать родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребёнка.

- привлечь родителей к участию в совместных с детьми физкультурных мероприятиях

Взаимодействие с семьями воспитанников

Одной из важнейших задач ФГОС ДО является обеспечение психолого- педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

В соответствии с этим основными направлениями взаимодействия Учреждения с родителями воспитанников стали:

1. Изучение особенностей семейного воспитания и детско-родительских отношений
2. Информирование родителей
3. Психолого-педагогическая поддержка семьи и повышение компетентности в вопросах образования детей.
4. Вовлечение родителей в педагогический процесс дошкольного Учреждения.

Общими формами реализации данных направлений стали:

1. Информирование родителей о содержании деятельности Учреждения по развитию речи детей, их достижениях и интересах путем размещения информации на сайте Учреждения, стендах, в процессе ежедневного общения и в ходе коллективных мероприятий.
2. Изучение и анализ детско-родительских отношений и уровня педагогической компетентности родителей путём анкетирования, опросов, наблюдения.
3. Семинары для повышения уровня компетентности в вопросах образования детей
4. Привлечение родителей к участию в подготовке и проведении детских досугов и праздников (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие), к совместным мероприятиям по благоустройству и созданию условий в группе и на участке.
5. Организация совместных с родителями прогулок и экскурсий по городу и его окрестностям.
6. Беседы с целью выработки единой системы целей воспитания и требований в Учреждении семье.
7. Открытые мероприятия, дни открытых дверей.
8. Создание в группах тематических выставок при участии родителей

План работы с родителями

№	Содержание	Сроки	Ответственный
1	Анкетирование родителей ясельной группы «Давайте познакомимся».	Сентябрь	Ст.воспитатель
2	Пополнение банка данных о семьях воспитанников	Сентябрь	Воспитатели
3	Смотр-конкурс «Дары осени».	Сентябрь	Ст.воспитатель
4	Общее родительское собрание № 1 –ориентир развития системы дошкольного образования в РФ» «Цели и задачи обучения воспитания и оздоровления воспитанников к новому учебному году»	Октябрь	Заведующий Ст.воспитатель
5	Анкетирование «Удовлетворенность родителей работой детского сада»	Октябрь	Ст.воспитатель
6	Пополнение банка данных о семьях воспитанников	Октябрь	Воспитатели
7	Заключение договоров с родителями (законными представителями)	Октябрь	Заведующий
8	Смотр-конкурс «Золотые руки мамы».	Ноябрь	Ст.воспитатель

9	День матери «Звезда по имени мама»	Ноябрь	Воспитатели
11	Круглый стол «Готовность детей к началу систематического обучения в школе» с участием педагогов школы	март	Ст.воспитатель
12	Анкетирование родителей подготовительной группы	Апрель	Ст.воспитатель
13	Анкетирование родителей «Итоги работы».	Май	Ст.воспитатель
14	Спортивное соревнование «Папа, мама, я – дружная семья».	Май	Ст.воспитатель
15	Общее родительское собрание № 2 «Качество образования и воспитания в ДОУ».	Май	Заведующий ст.воспитатель
16	Проведение групповых родительских собраний согласно утвержденному плану	В течение года	Воспитатели
17	Информирование родителей об успехах детей на постоянно действующих стендах «Наши успехи»	еженедельно	Воспитатели
18	Консультации для родителей по основным направлениям работы ДОУ, проблемным вопросам (в соответствии с планом работы с родителями в группах)	еженедельно	Воспитатели
19	Участие родителей в подготовке и проведении тематических недель, выставок детских работ	В течение года	Воспитатели
20	Проведение дней открытых дверей для родителей в рамках тематических недель	В течение года	Ст.воспитатель
22	Консультации медицинских работников согласно утвержденному плану санпросвет работы	В течение года	Ст.медсестр
23	Участие родителей в праздниках, досугах и др. мероприятиях Учреждения.	В течение года	Воспитатели
24	Галерея детского творчества. Тематические художественные выставки, посвященные праздникам (День пожилого человека, День матери, Новый год, День защитников Отечества, 8 марта, День Космонавтики, День Победы, Я иду в школу).	В течение года	Воспитатели
25	Методические мероприятия: Консультации по интересующим родителей темам, участие родителей в праздниках, утренниках, смотрах-конкурсах, акциях, проектах, вечерах, в выставках рисунков спортивных соревнованиях, муниципальных и региональных уровней.	В течение года	Ст. воспитатель, Воспитатели
26	Наглядная пед. пропаганда «Советы доктора Айболита», «Развитие связной речи», «Педагогика детства», «Правила Дорожного движения», «Советы	В течение года	Воспитатели

	психолога», «Советы логопеда», «Учимся говорить по-татарски» и «Опасные ситуации дома и в детском саду». «Безопасность твоего ребенка в твоих руках» «Памятка взрослым по ознакомлению детей с Правилами дорожного движения».		
27	Социологическое исследование, социального состава семей воспитанников.	В течение года	Ст. воспитатель, Воспитатели

Родители являются первыми педагогами ребенка. Одной из функций детского сада является оказание консультативно-методической помощи родителям в воспитании и обучении детей.

Функции совместной партнерской деятельности	Формы работы (взаимодействия) с родителями
Нормативно-правовая деятельность	<ul style="list-style-type: none"> •знакомство родителей с локальной нормативной базой Учреждения; •участие в принятии решений по созданию условий, направленных на развитие Учреждения; •вовлечение семьи в управление Учреждения: планирование (учет особых интересов семьи; опора на размышления родителей на процесс развития детей, о своей работе, педагогических знаниях и практическом и жизненном опыте; получение у родителей информации об их специальных знаниях и умениях и использование их в организации образовательной деятельности, при ее планировании); •получение у родителей информации об их ожиданиях в отношении их ребенка и использование этой информации для выстраивания индивидуальной траектории развития ребенка, отражая ее в перспективных, календарных планах, организацию образовательного процесса, оценку результата освоения детьми основной образовательной программы (заявление-согласие)
Информационно-консультативная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> •определение и формулирование социального заказа родителей, •определение приоритетов в содержании образовательного процесса; •анкетирование, опрос родителей, для выявления области специальных знаний и умений родителей и их желания участвовать в жизни группы, Учреждения; •информационные стенды для родителей; •подгрупповые и индивидуальные консультации; •интернет; Сайт Учреждения ; •презентация достижений; •информация родителям о целях, задачах, прогнозируемом результате, образовательных достижениях каждого ребенка, его личностном росте, о планах развития; •информация родителям о развитии детей и о том, как родители могут в этом помочь детям дома; •обеспечение ресурсами, которые родители могут использовать для того, чтобы расширить и дополнить образовательную деятельность, проводимую в группе детского сада; •организация семинаров, моделирование решения

	<p>проблем/задач, мастер-классов д;</p> <ul style="list-style-type: none"> •общение с родителями для того, чтобы узнать, какие цели родители ставят для своих детей.
Просветительская деятельность	<ul style="list-style-type: none"> •консультации специалистов; •библиотечка для родителей; •педагогическая гостиная; <p>совместная разработка учебных пособий и дидактических игр;</p> <ul style="list-style-type: none"> •круглые столы, конференции с участием родителей, представителей общественных, научных организаций; •информационные буклеты по проблемам; •единый и групповые стенды; •плакаты различной тематики (противопожарная, санитарная, гигиеническая, психолого - педагогическая); •папки, листовки, памятки, буклеты, бюллетени; •стеллажи для демонстрации детских работ.
Практико-ориентированная методическая деятельность	<ul style="list-style-type: none"> •дни открытых дверей; •практические семинары; •открытые занятия; •детско-родительские проекты; •выставки; •смотри-конкурсы
Культурно-досуговая деятельность	<ul style="list-style-type: none"> •физкультурно-спортивные мероприятия; •акции; •музыкальные праздники; •экскурсии, игровые семейные конкурсы, викторины
Индивидуально-ориентированная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> •портфолио; •приглашение членов семей для знакомства с целями, с программой, методологией и порядком работы Учреждения, предоставляя им локальные акты, психолого-педагогические материалы и проводя презентации в дни открытых дверей; •проведение собеседований один на один с родителями ребенка для обсуждения достижений и трудностей в развитии ребенка, а также для получения информации об ожиданиях, целях, опасениях и потребностях родителей; •отчеты об успехах каждого ребенка; •сбор портфолио каждого ребенка, в котором накапливают письменную информацию и образцы продуктов детского творчества; •выяснение мнения родителей относительно критериев оценки результата образовательного процесса; •включение родителей в оценку результата образовательного процесса, своего участия «вклада» в процесс воспитания и развития ребенка; •обсуждение практических вопросов воспитания и развития детей для того, чтобы обеспечить для детей преемственность и последовательность действий взрослых; •организация вечеров для родителей с обсуждением, способствующих обмену обычаями и практикой воспитания детей; •выставки семейных достижений; •коллективные творческие дела; •создание, сопровождение портфолио детских достижений; •работа с картой индивидуального маршрута ребенка; •организация вернисажей, выставок детских работ

2.11. ЧАСТЬ ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

ЭТНОКУЛЬТУРНАЯ РЕГИОНАЛЬНАЯ СОСТАВЛЯЮЩАЯ (ЭРС) В СИСТЕМЕ РАБОТЫ ПЕДАГОГОВ В УЧРЕЖДЕНИИ

Этнокультурная региональная составляющая (ЭРС)

Особенностью программы является выделение в режимных моментах специального времени направленного на реализацию этнокультурной региональной составляющей.

МБДОУ «Детский сад присмотра и оздоровления №19 «Красная Шапочка» ЗМР РТ» целенаправленно работает в соответствии с Законом Республики Татарстан №16 от 03. 03. 2012 г. «О государственных языках Республики Татарстан и других языках в Республике Татарстан» и приказом Министерства образования и науки Республики Татарстан № 463 от 29. 06. 2011 г. «О мерах по улучшению изучения родного, татарского, русского языков в ДОУ».

Особенности организации этнокультурного компонента

В воспитательно-образовательный процесс вводится дополнительно закрепление материала по обучению детей татарскому языку согласно требований «Региональной программы дошкольного образования» Р.К.Шаеховой и включает работу по пяти образовательным областям.

Этнокультурная региональная составляющая реализуется через все направления основной образовательной деятельности в Учреждении. Содержание направления осуществляется в ходе ознакомления детей на специально организованных занятиях и в повседневной деятельности с историей, достопримечательностями и традициями родного края, бытом народа, его фольклором, играми, природой, животным и растительным миром. У детей формируются представления о символике Республики Татарстан, о творчестве поэтов, писателей и художников.

Национально-региональный компонент Республика Татарстан – один из многонациональных регионов Российской Федерации. В Законе Республики Татарстан «Об образовании» четко определена необходимость обеспечения гуманистического, развивающего, народно-национального характера образования, связь воспитания и обучения с жизнью и национальными культурными традициями.

Этнокультурная региональная составляющая составлен с учетом национальных и региональных особенностей Республики Татарстан, который предусматривает следующие направления деятельности:

- Приобщение к истокам национальной культуры народов, населяющих Республику Татарстан. Предоставление каждому ребенку возможность обучения и воспитания на родном языке, формирование у детей основ нравственности на лучших образцах национальной культуры, народных традициях и обычаях.
- Создание благоприятных условий для воспитания толерантной личности – привития любви и уважения к людям другой национальности, к их культурным ценностям.
- Ознакомление с природой родного края, формирование экологической культуры.
- Ознакомление детей с особенностями жизни и быта народов, населяющих Республику Татарстан, праздниками, событиями общественной жизни.

Организация обучения детей татарскому языку в Учреждении

В соответствии с Законом Республики Татарстан № 16 от 03.03.2012 г. «О государственных языках Республики Татарстан и других языках в Республике Татарстан» и приказом Министерства образования и науки Республики Татарстан № 463 от 29.06.2001 г. «О мерах по улучшению изучения родного, татарского, русского языков в ДОУ»:

Обучение татарскому языку начинается с первой младшей группы (с 2-х лет) и проводится воспитателем по обучению детей татарскому языку 3 раза в неделю в форме игры в рамках режима дня. Начиная со средней группы вводится обучение детей татарскому языку 3 раза в

неделю в первую половину дня. Из них 2 раза в неделю ООД проводится по подгруппам. Третья ООД по обучению детей татарскому языку проводится на закрепление пройденного материала со всей группой. Кроме ООД по обучению детей татарскому языку воспитатель по обучению татарского языка ведёт индивидуальную работу с детьми в свободное от непосредственно образовательной деятельности время, а также работу с педагогами и родителями. Воспитатели групп создают языковую среду в общении с детьми в течение дня с целью закрепления изученного материала ОД по обучению детей татарскому и русскому языкам.

Этнокультурная составляющая (национально-региональный компонент) предусматривает реализацию следующих направлений деятельности дошкольного учреждения:

- приобщение к истокам национальной культуры народов, населяющих Республику Татарстан. Предоставление каждому ребёнку возможность обучения и воспитания на родном языке, формирование у детей основ нравственности на лучших образцах национальной культуры, народных традициях и обычаях;
- изучение русского и татарского языков в дошкольных образовательных учреждениях в равных объёмах, овладение необходимым лексически минимумом
- (в соответствии с УМК);
- ознакомление с историей, географией Республики Татарстан, расширение знаний детей о своём родном крае (о малой родине). Создание благоприятных условий для воспитания толерантной личности — привития любви и уважения к людям другой национальности, к их культурным ценностям;
- ознакомление с природой родного края, формирование экологической культуры.

Процесс ознакомления детей с национальной культурой осуществляется в различных видах детской деятельности:

- социализация: игровая деятельность (игры с куклами в национальных костюмах, дидактические, театрализованные игры);
- физическая культура: народные подвижные игры;
- познание (формирование целостной картины мира): экскурсии в выставочные залы, концерты, театры;
- Художественное творчество (приобщение к искусству): организация выставок изделий национального декоративно-прикладного творчества;
- Художественная литература: чтение произведений татарских поэтов и писателей, устное народное творчество (потешки, колыбельные, загадки, зазывали, пальчиковые игры и др.);
- Музыка: знакомство с творчеством классиков татарской музыкальной культуры, искусства, организация театрализованной деятельности, народных праздников, ознакомление с народными мелодиями, песнями, музыкой, музыкальными инструментами, танцами, танцевальными движениями.

Создание условий, для одновременного изучения двух языков, должно сочетаться с разумной организацией педагогического процесса. Это и является вторым направлением ЭКС (национально-регионального компонента).

Основой организации обучения каждому из языков является система распределения учебного материала по тематическому принципу с учетом содержания УМК. В тематике планирования образовательной деятельности детей (организованной, совместной, самостоятельной) учтены возможности и интересы детей, они близки по содержанию к их повседневной жизни. Темы усложняются по мере взросления ребёнка. В каждой новой теме изученный ранее материал переносится в новые контексты, новые ситуации, что обеспечивает гибкость приобретаемых способов выражения мыслей на втором языке.

Необходимое требование к непосредственно организованной деятельности, к совместной деятельности педагога и ребенка — наличие языкового (лексико-грамматического) и речевого (коммуникативного) компонентов, связанных с определённой темой. Это

требование обеспечено содержанием учебно-методического комплекта (УМК, разработанного авторами Зариповой З.М., Кидрячевой Р.Г., Шариповой Л.А., Исаевой Р.С и др. "Говорим по-татарски" - "Татарча сөйләшәбез", который состоит из трех проектов "Минем өем" для детей 4-5 лет, "Уйный, уйный үсәбез" для детей 5-6 лет, "Без инде хәзер зурлар, мәктәпкә илтә юллар" для детей 6-7 лет). Не менее важным является закрепление изученного материала в совместной деятельности воспитателя с детьми, в самостоятельной деятельности. Циклическое повторение тем проводится на протяжении всего дошкольного периода пребывания ребенка в детском саду.

Реализация третьего направления ЭКС (национально-регионального компонента) основывается на решении следующих задач:

- формирование у детей элементарных исторических представлений;
- воспитание бережного отношения к семейным традициям; изучая историю своей семьи, прививать любовь к историческому наследию прошлого, к национальным традициям;
- эстетическое восприятие памятников архитектуры, ознакомление со средствами выразительности, с помощью которых мастера добиваются передачи совершенства форм;
- ознакомление с историей возникновения, архитектурными особенностями Казанского Кремля, башни Сююмбике;
- развитие у детей интереса к созданию поделок, конструкций на темы, связанные с историей Казани, Казанского Кремля.
- воспитание уважения к национальному достоянию своего народа и общечеловеческим ценностям.

Столица Республики Татарстан - город Казань, Казанский Кремль, его памятники всегда имели большое значение в духовном и нравственном воспитании подрастающего поколения. Восхищение памятниками архитектуры, трудовым и нравственным подвигом народов, населяющих республику, воспитывает у детей чувство любви к родным местам, которое с годами крепнет, расширяется и перерастает в одно из самых прочных и возвышенных человеческих чувств — любовь к Родине

Великая сила, объединяющая всех людей,— природа.

Знакомство с природой родного края, её особенностями, воспитание экологической культуры составляют четвёртое направление национально-регионального компонента.

Природа родного края, Родина для ребёнка начинаются с колыбели, дома, отца и матери, деревьев и цветов в саду. С годами эти понятия расширяются: родной дом, улица, город (деревня), республика, леса, поля и т.д.

У детей дошкольного возраста природные явления, сезонные изменения в природе вызывают неподдельный интерес. Поэтому, по экологическому воспитанию необходимо не только давать детям знания о временах года, о растениях и животных, но и проводить небольшие исследования, мини-эксперименты, опыты.

Реализация системы ЭКС (национально-регионального компонента) требует от педагогов глубоких знаний особенностей природы родного края, культуры, истории, обычаев, традиций народов, населяющих республику. Донести эти знания детям, погрузиться в самобытную атмосферу жизни народов РТ, познакомиться с многонациональной культурой Татарстана поможет специально организованная предметно-развивающая среда, в том числе мини-музей или уголок краеведения в детском саду. Экспонатами могут служить национальная одежда, украшения, изделия народных промыслов, слайды, фотографии деятелей культуры, аудио- и видеозаписи, книги, газеты, журналы и др.

УМК включает в себя:

- комплект по обучению русских детей татарскому языку (учебно-методические пособия, рабочие тетради, демонстрационный, раздаточный материал к занятиям, сборник художественных произведений для чтения детям на татарском языке, анимационные сюжеты);

• региональную программу дошкольного образования (на русском языке) в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом к структуре основной образовательной программы дошкольного образования;

• комплект для детей старшего дошкольного возраста по обучению грамоте (рабочие тетради, методические рекомендации для воспитателей, методическое пособие для воспитателей и родителей).

Средства, используемые для обучения детей татарским языком:

- Методические пособия, диагностический материал.
- Анимационные сюжеты, аудиозаписи, мультфильмы.
- Демонстрационный и раздаточный материал.
- Графическая наглядность (пиктограммы).
- Наглядно-дидактический материал (муляжи, макеты, игрушки)
- Интерактивные игры.
- Рабочие тетради.

Методы и формы обучения:

- Работа с наглядностью: описательный рассказ, развивающий диалог.
- Сюжетно-ролевые игры.
- Разучивание хороводных игр.
 - Театрализованные игры.
- Подвижные игры.
- Творческие и ситуативные игры.
- Развивающие игры.

Работа с аудиозаписями:

прослушивание, совместное повторение.

- Просмотр мультфильмов, анимационных сюжетов.
- Интерактивные игры.

Программа включает в себя проекты:

- «Мой дом» - для детей 4-5 лет.
- «Играя, растём» - для детей 5-6 лет.
- «Мы уже большие – скоро в школу мы пойдём» - для детей 6-7 лет.

. Программа предусматривает активное усвоение в пределах 167 слов.

Основная задача программы – общение русскоязычных дошкольников на татарском языке, в этом может помочь развивающий диалог. Обучая развивающему диалогу работаем по принципу от простого к сложному. В подготовительной к школе группе, основываясь на ситуативно- тематический принцип.

Приемы обучения развивающего диалога:

- Игровые ситуации;
- Составление небольших диалогов по образцу,
- Составление диалогов по теме,
- Инсценировки. Образовательная область «Речевое развитие» Формы взаимодействия с семьями воспитанников 1. Информирование родителей о содержании деятельности ДОУ по развитию речи, их достижениях и интересах:
 - Чему мы научимся (Чему научились),
 - Наши достижения,
 - Речевые мини-центры для взаимодействия родителей с детьми в условиях ДОУ,
 - Аудиозаписи детской речи (описательные, творческие рассказы, интересные высказывания и т.

Формы образовательной деятельности по реализации ЭТНОКУЛЬТУРНАЯ РЕГИОНАЛЬНАЯ СОСТАВЛЯЮЩАЯ (ЭРС)

Формы образовательной деятельности

Организованная образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Формы организации детей		
Индивидуальные Подгрупповые групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные подгрупповые
Наблюдение Чтение Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Беседа Совместная с воспитателем игра Совместная со сверстниками игра Индивидуальная игра Праздник Экскурсия Ситуация морального выбора Проектная деятельность Интегративная деятельность Коллективное обобщающее занятие	Игровое упражнение Совместная с воспитателем игра Совместная со сверстниками игра Индивидуальная игра Ситуативный разговор с детьми Педагогическая ситуация Беседа Ситуация морального выбора Проектная деятельность Интегративная деятельность	Совместная со сверстниками игра Индивидуальная игра Во всех видах самостоятельной детской деятельности

2.12. ЧАСТЬ ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ ЛЕЧЕБНО-ЗДОРОВИТЕЛЬНАЯ РАБОТА В ДОУ

Предметом деятельности Учреждения является оказание населению услуг по предоставлению: лечебно-профилактических мероприятий для детей с ранним проявлением туберкулезной инфекции или имеющими контакт с туберкулезными больными, часто болеющими детьми, образования по образовательной программе дошкольного образования; присмотра и ухода за детьми. В ходе осуществлений указанной деятельности Учреждение реализует конституционное право граждан Российской Федерации на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования в интересах человека, семьи, общества и государства; обеспечивает охрану и укрепление здоровья, и создание благоприятных условий для разностороннего развития личности.

Основными целями деятельности Учреждения являются:

- проведение лечебно-профилактических мероприятий, направленных на предупреждение развития туберкулезных заболеваний у детей, инфицированных туберкулезом или имеющими контакт с туберкулезными больными, и полное клиническое излечение детей с малыми и затихающими формами туберкулеза;
- проведении для часто болеющих детей, необходимого комплекса специальных лечебно-оздоровительных мероприятий профилактических мероприятий и процедур;
- образовательная деятельность по образовательным программам дошкольного образования;
- осуществление комплекса мероприятий по присмотру и уходу за детьми.

В связи с тем, что физкультурно-оздоровительное направление нашего ДОУ является приоритетным, то важное место в организации образовательного процесса отводится физкультурно-оздоровительной работе, направленной на сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей.

Основные направления программы «Здоровье», реализуемой в МБДОУ:

1. Профилактическое

- обеспечение благоприятного течения адаптации;
- выполнение санитарно-гигиенического режима;

- проведение обследований по скрининг-программе и выявление патологий;
- решение оздоровительных задач всеми средствами физической культуры;
- предупреждение острых заболеваний и невротических состояний методами неспецифической профилактики;
- проведение социальных, санитарных и специальных мер по профилактике и распространению инфекционных заболеваний.

2. Организационное

- организация здоровьесберегающей среды в ДОУ; определение показателей физического
- развития, двигательной подготовленности, объективных и субъективных критериев здоровья методами диагностики;
- составление индивидуальных планов оздоровления;
- изучение передового педагогического, медицинского и социального опыта по оздоровлению детей, отбор и внедрение эффективных технологий и методик;
- систематическое повышение квалификации педагогических и медицинских кадров;
- пропаганда ЗОЖ и методов оздоровления в коллективе детей, родителей, сотрудников.

3. Лечебно-профилактические

- проведение лечебно-профилактических мероприятий, направленных на предупреждение развития туберкулёзных заболеваний у детей, инфицированных туберкулёзом или имеющими контакт с туберкулёзными больными, и полное клиническое излечение детей с малыми и затихающими формами туберкулёза;
- проведении для часто болеющих детей, необходимого комплекса специальных лечебно-оздоровительных мероприятий профилактических мероприятий и процедур;
 - противорецидивное лечение хронических заболеваний;
 - дегельминтизация;
 - химиопрофилактическое лечение тубинфицированных детей;
 - оказание скорой помощи при неотложных состояниях.

Формы и методы оздоровления детей

№	Формы и методы	Содержание	Контингент детей
1.	Обеспечение здорового образа жизни	- щадящий режим (адаптационный период) - гибкий режим	Все группы
2.	Физические упражнения	- утренняя гимнастика - физкультурно-оздоровительные занятия - подвижные и динамические игры - профилактическая гимнастика (пальчиковая, дыхательная, зрительная, артикуляционная, коррекция осанки, плоскостопия) - спортивные игры - гимнастика пробуждения	Все группы
3.	Гигиенические и водные процедуры	- умывание - мытье рук и ног - обеспечение чистой среды (кварцевание помещений)	Все группы
4.	Свето-воздушные ванны	- проветривание помещений - аэрация во время сна - прогулки - обеспечение температурного режима и чистоты воздуха	Все группы
5.	Активный воздух	- развлечения и праздники - игры-забавы	Все группы

		- Дни здоровья	
6.	Свето-цветотерапия	- обеспечение светового режима	Все группы
7.	Музыкатерапия	- музыкальное сопровождение режимных моментов - музыкальное оформление фона занятий - музыкально-театральная деятельность - элементы релаксации с музыкальным сопровождением	Все группы
8.	Спецзакаливание	- босоножье - игровой массаж - обширное умывание - обливание рук и ног - ходьба по массажным и влажным солевым дорожкам после сна - полоскание ротовой полости водой комнатной температуры после обеда - точечный массаж	Все группы
9.	Фитотерапия	- витаминный чай из отвара шиповника	Все группы
10.	Пропаганда ЗОЖ	- лекции и беседы для родителей и воспитанников - спецзанятия (ОБЖ и валеология) - стендовые сообщения	Все группы
11.	Профилактика инфекционных заболеваний	- фитонцидотерапия - оксолиновая мазь в нос	Все группы

2.13.ПРЕЕМСТВЕННОСТЬ УЧРЕЖДЕНИЯ И ШКОЛЫ

Цель: Установление делового сотрудничества между педагогами Учреждением и школой, подготовка детей к благополучной адаптации к школьному обучению

№	Содержание	Дата	Ответственный
1	Экскурсия в школу «День знаний»	Сентябрь	Ст. воспитатель, Воспитатели
2	Наблюдение уроков в 1 классе воспитателями подготовительной группы	Ноябрь	Ст. воспитатель, Воспитатели
3	Подготовить информацию «Готовность ребенка к обучению в школе», «Что должен знать и уметь первоклассник».	Февраль	Воспитатели
4	Методическое объединение «Стратегия развития преемственности между ДОУ и начальной школой в контексте ФГОС».	Март	Ст. воспитатель
5	Взаимопосещение педагогами и учителями начальных классов уроков, занятий, утренников, спортивных мероприятий, «Дней открытых дверей».	Март	Ст. воспитатель
6	Родительское собрание с выпускной группой «Готовимся к школе» для учителей начальных классов и родителей	Апрель	Заведующий Ст. воспитатель
7	Консультация «Как подготовить ребенка к школе», «Психологическая готовность дошкольника к школе»	Апрель	Воспитатели

8	Участие учителей школы в родительском собрании родителей детей подготовительной группы в рамках семинара «Семья в преддверии школьной жизни ребенка».	Апрель	Заведующий Ст. воспитатель
9	Подготовка рекомендаций (памяток) для родителей «Готов ли Ваш ребенок к поступлению в школу».	Май	Воспитатели
10	Итоги диагностики «Готовность детей к школьному обучению».	Май	Воспитатели
11	Экскурсия в школу	Май	Ст. воспитатель Воспитатели

ПЛАН РАБОТЫ ПО ПРЕЕМСТВЕННОСТИ МБОУ «СОШ №17 ЗМР РТ»

Наименование мероприятия	Участники	Ответственные	Форма проведения
Музей Г.Тукая	Старшие группы	Воспитатели, Зам.по воспитательной работе СОШ	Экскурсия
Музей Катина	Подготовительные группы	Воспитатели, Зам.по воспитательной работе СОШ	Экскурсия
Библиотечный час	Подготовительные группы	Воспитатели	Экскурсия
Родительские собрания	Родители, воспитатели, педагоги ООШ	Шипунова Л.А.	Презентация

ПЛАН РАБОТЫ ПО ПРЕЕМСТВЕННОСТИ МБОУ «Гимназия №3 ЗМР РТ»

Педагогические мероприятия			
Наименование мероприятия	Участники	Ответственные	Форма проведения
Музей космонавтики	Старшие группы	Воспитатели, Зам.по воспит.работе Гимназии №3	Экскурсия
Музей кораблестроения	Подготовительные группы	Воспитатели, Зам.по воспит.работе Гимназии №3	Экскурсия
Библиотечный час	Подготовительные группы	Воспитатели	Экскурсия
Родительские собрания	Родители, воспитатели, педагоги Гимназии №3	Ст.воспитатель	Презентация

ПЛАН РАБОТЫ ПО ПРЕЕМСТВЕННОСТИ МБОУ «Лицей №1 ЗМР РТ»

Педагогические мероприятия			
Наименование мероприятия	Участники	Ответственные	Форма проведения
«Юный исследователь»	Подготовительные группы	Воспитатели, Зам.директора Рыжова О.В.	Исследовательская деятельность
«Юные экологи»	Старшие и подготовительные группы	Воспитатели	Выступление агидбригады
Музей спорта	Подготовительные группы	Воспитатели, Зам.по воспит.работе	Экскурсия
«Преемственность детского сада, школы и семьи»	Воспитатели, педагоги лица №1	Ст.воспитатель, Рыжова О.В.	Круглый стол
Родительское собрание	Родители, воспитатели, педагоги лица №1	Ст.воспитатель, Рыжова О.В	Презентация
Взаимопосещения	Подготовительные группы	Педагоги лица №1, воспитатели	Посещение уроков в 1 классе воспитателями ДОУ
Мастер-классы	Родители	Воспитатели, Зам.директора Рыжова О.В	Круглый стол

2.14. ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ С СОЦИУМОМ

Цель: укрепление и совершенствование взаимосвязей с социумом, установление творческих контактов, повышающих эффективность деятельности Учреждения.

№	Содержание основных мероприятий	Сроки	Исполнитель
1	Заключение договоров о сотрудничестве с организациями.	В начале учебного года	Заведующий
2	Разработка и утверждение перспективных планов работы по сотрудничеству между Учреждением и организациями социума.	Сентябрь	Заведующий
3	Реализация мероприятий по плану	В течение года	Заведующий Старший воспитатель Воспитатели

4	Анализ работы по сотрудничеству, определение перспектив работы на 2020/2021 уч.год	Май	Заведующий
5	<u>Детская поликлиника:</u> 1.Совместное планирование оздоровительно – профилактических мероприятий. 4.Медицинское обследование состояния здоровья и физического развития детей и сотрудников Учреждения.	В течение года	Заведующий Ст.медсестра
6	<u>Детская библиотека</u> 1.Участие в беседах, викторинах, КВН 2.Посещение праздников	В течение года	Заведующий Старший воспитатель
7	<u>Музей</u> 1.Посещение выставок экспозиций 2.Экскурсии 3. Встречи с интересными людьми 4.Развлечение 5.Познавательные-интерактивные программы	В течение года	Заведующий Старший воспитатель
8	<u>Пожарная часть, ГИБДД</u> 1.Контроль за выполнением правил дорожного движения. 2.Контроль за выполнением правил пожарной безопасности. 3.Беседы с детьми, занятия по пожарной безопасности и о правилах дорожного движения с приглашением сотрудников ГИБДД	В течение года	Заведующий Старший воспитатель
9	<u>Раифский заповедник РТ</u> 1.Проведение совместных мероприятий. 2.Участие в Международной акции «Марш Парков»	В течение года	Заведующий Старший воспитатель
10	<u>ЧОУ ВО «Казанский инновационный университет имени В. Г. Тимирязова (ИЭУП)»</u> 1.Проведение и организация межреспубликанских научно-практических семинаров	В течение года	Заведующий Старший воспитатель
12	<u>Институт развития образования Республики Татарстан Кафедра педагогики и методики</u>	В течение года	Заведующий Старший воспитатель

	дошкольного образования 1.Проведение и организация семинаров-практикумов для слушателей курсов РТ		
13	<u>Международная программа «Экошкола/ Зелёный флаг»</u> 1.Мероприятия по экологическому воспитанию детей 7 шагов дляполучения Зелёного флага	В течение года	Заведующий Старший воспитатель
14	<u>Лицей № 1, Гимназия №3, СОШ №17</u> 1.Совместные мероприятия по преемственности Учреждения и школы.	В течение года	Заведующий Старший воспитатель

Вариативные формы предоставления услуг в Учреждении

№ п\п	Формы работы	Периодичность	Содержание работы	Ответственный
1.	Размещение информации на сайте детского сада.	Сентябрь	О предоставлении услуг в Учреждении.	Заведующий
2.	Конкурсы детского творчества	В течение учебного года	Информированность родителей, Участие детей.	Старший воспитатель, воспитатели групп.
3.	Праздники, развлечения, досуговые мероприятия.	В течение учебного года	Информированность родителей, участие детей.	Старший воспитатель, воспитатели групп.
4	Социальное партнерство.	В течение учебного года	Предоставление возможности посещения детьми библиотеки, музеев, театра, музыкальной школы, художественной школы и т.д.	Старший воспитатель, воспитатели групп.

2.15. ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ В РАМКАХ МЕЖДУНАРОДНОЙ ПРОГРАММЫ «ЭКОШКОЛА/ЗЕЛЁНЫЙ ФЛАГ»

Программа Эко-школы/Зелёный флаг, направленная на экологическое образование, проводится на четырёх континентах Международной организацией по экологическому образованию (Foundation for Environmental Education — FEE).

Международный координационный центр программы находится в Португалии в Лиссабоне. В России программа проводится под названием «Эко-школы/Зелёный флаг» Санкт-Петербургской общественной организацией «Санкт-Петербург за экологию Балтики», которая является членом Международной организацией по экологическому образованию с 2002 г.

О программе «Эко-школа/Зеленый флаг» мы узнали в сентябре 2017 года. Программа заинтересовала весь коллектив. На Совете МБДОУ было принято решение об участии в программе «Эко-школа/Зеленый флаг».

Зеленый флаг – это хорошо известный в Европе и за ее пределами престижный экологический символ, который присуждается образовательным учреждениям, успешно работающим. Методология международной программы «Эко/Школы «Зеленый флаг» основывается на семи шагах, разработанных на «на базе» стандартов ISO 14001/EMAS.

Приоритетной темой программы являются: «Здоровый образ жизни»

Членами экологического совета были выбраны участники образовательного процесса, имеющие активную жизненную позицию, заботящиеся об экологическом воспитании детей на принципах добровольности и личной инициативы. При подготовке к заседанию Совета была проведена работа с общественностью, природоохранными предприятиями города и в состав Совета вошли родители, представитель Государственного природного заказника регионального значения комплексного профиля «Свияжский» Министерства лесного хозяйства Республики Татарстан. На заседании Экологического совета был разработан и принят Устав экологического совета

Вся деятельность по формированию здорового образа жизни в условиях детского сада строится на основе программы «Экология в детском саду». На протяжении года все эти группы участвовали в реализации оздоровительного проекта, основанного на подготовке и проведении традиционных народных праздников.

Работа с детьми дошкольного возраста проводилась в рамках освоения образовательных областей «Физическое развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-Эстетическое развитие»

1. Проведение традиционного праздника «День знаний. День мира».
2. Цикл бесед с родителями «Здоровый образ жизни с раннего детства»
3. Проведение конкурса на лучший физкультурный уголок в группе»
4. Изготовление плакатов на тему «Правильное питание» совместно с родителями
5. Проведение экологического праздника «Осенняя ярмарка»
7. Проведение « Экологических субботников»
8. Музыкально-литературная композиция, посвященная Международному Дню Земли.
9. Выставка совместных с родителями поделок из бросового материала
10. Проведение сезонных народных праздников: «Рождественская сказка»), «Широкая Масленица», «Пасхальное чудо», «Шигырь байраме» (в гостях у Тукая) и другие
11. Чтение художественной литературы, ознакомление с Красной книгой, рассматривание иллюстраций, энциклопедий на данную тематику.
12. Участие в Международной акции «День Земли». Проведение экологического праздника «Земля – наш общий дом»
13. Участие в конкурсе детских рисунков «Мир заповедной природы» в рамках акции «Марш парков»..
14. Выставка стенгазет, книжек – самоделок, дидактических игр, викторин, информационно – консультативного материала для родителей
14. Участие в акции «Елочка живи»
15. Создание экологических уголков во всех группах детского сада.
16. Участие в муниципальном конкурсе "Эковесна "
17. Участие в акции «Елочка живи»
18. Участие в республиканском конкурсе «Край родной, навек любимый, где найдёшь ещё такой»,

19. Участие в Межрегиональной выставке инновационных продуктов «Экологический продукт-2017» Сертификаты
20. экологическом конкурсе «Дети о зелёной планете»
21. Участие в Всероссийской экологическом проекте «Красная книга»
22. Проведение выставки поделок «Дары осени»
23. Проведение конкурса «Новогодняя красавица»
24. Проведение экологической акции «Птичья столовая»

Мероприятия по экологическому воспитанию и образованию в Учреждении

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский пристра и оздоровления № 19«Красная Шапочка » ЗМР РТ	
3 группы	
64 воспитанника	
Николаева С.Н. «Ознакомление дошкольников с неживой природой. Воспитание дошкольников.»	
С.Н. Николаева «Воспитание экологической культуры в дошкольном детстве». М. «Новая школа».	
С.Н. Николаева «Любовь к природе воспитываем с детства». Рекомендации педагогам, родителям и гувернерам. М. «Мозаика- синтез».	
Работа с детьми	
- дидактические игры: «Кто где живет?», «Экологическая пирамида», «Круговорот воды в природе», «Что где растет?», «Угадай правило», «Найди пару и назови», «Семена и листья», - словесно-дидактические: «Закончи предложение», «Загадки описания», «Что бывает зимой?», «Летает – не летает», «Рыба – речная или морская» и т.д. - подвижные игры: «Воробушки и автомобиль», «Найди дерево», «У медведя во бору», «Перелетные птицы», «Огонь, земля, вода, воздух»,» и др.	
Смотр-конкурс «Дары осени».	
Выставка детских рисунков «Осенние фантазии»	
Конкурс рисунков и фотографий «Мой край родной тобой люблюсь» (реализация регионального компонента	
Акция « Птичья столовая» (конкурс кормушек)	
Выставка поделок « Новогодняя красавица»	
Выставка детских рисунков «Зимние узоры»	
Выставка детских творческих работ совместно с родителями на тему «Край любимый и родной - нет тебя красивей! (реализация регионального компонента)	
Выставка рисунков «Земля - наш общий дом» (ко Дню Земли)	
Выставка детских рисунков «Космическая мозаика». Выставка детских работ художественно- продуктивной деятельности « Дорога в космос»	
Выставка детских рисунков «По сказкам Г.Тукая»	
Смотр- конкурс групповых участков « Наполни душу красотой!»	
Синичкин день (День встречи зимующих птиц)	
Работа с педагогами	
Республиканский конкурс Татэнергосбыт «Солнечный зайчик»	
Международная природоохранная акция «Марш парков» «Мир заповедной природы. Почвы и их обитатели».	
Международной акции «Кормушка для пичужки»	
Конкурс на приз газеты «Наш Зеленый Дол» «Букет для ветерана»	
Районный конкурс «Масленица»	

Участие во всероссийской научно-практической конференции «Эколого-инновационные аспекты развития Российского общества	
Грамота в конкурсе кукол «Проводы Зимы-»	
Всероссийский конкурс «Я-талантлив»	
Методическое объединение работников ДОУ района «Дошкольник и экология»	
Выставка стенгазет, книжек – самоделок, дидактических игр, викторин, информационно – консультативного материала для родителей	
Создание эко территории детского сада (экологическая тропа, уголки природы, мини - лаборатория, Красная книга района, паспорт комнатных растений «Комнатные растения в детском саду»)	
Экологический субботник	
Беседы с детьми «Знакомимся с Красной книгой»	
Проект «Волшебница зима»	
Просмотр видеороликов «Как люди охраняют природу»	
Экологические занятия	
Экологические праздники и развлечения	
Проведение родительских собраний, акций "Посади дерево!", " Сохраним природу чистой",	
Работа с родителями	
Смотр-конкурс «Дары осени».	
Акция «Посади дерево или цветок»	
Акция «Домик для скворца»	
Международная природоохранная акция «Марш парков» «Мир заповедной природы. Почвы и их обитатели	
Конкурс на приз газеты «Наш Зеленый Дол» «Букет для ветерана»	
Фотовыставка «Как я провел лето».	
Республиканский конкурс Тат энергосбыт «Солнечный зайчик»	
Выставка поделок « Новогодняя красавица»	
Смотр- конкурс групповых участков летом « Наполни душу красотой!»	
Проведение родительских собраний, акций "Посади дерево!", " Сохраним природу чистой",	

2.16.ИННОВАЦИОННАЯ ПЛОЩАДКА В ДОУ.

В целях подготовки высококвалифицированных специалистов и реализации положений Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» стороны осуществляют сотрудничество в сфере педагогического образования профиля «Дошкольное образование». Для этого стороны договариваются о создании «Инновационной площадки в сфере дошкольного образования» Зеленодольский институт машиностроения и информационных технологий (филиал) федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Казанский национальный исследовательский технический университет им. А.Н. Туполева – КАИ, именуемый ЗИМИТ КНИТУ-КАИ, в лице директора Х.Р. Кадыровой, действующей на основании доверенности №248 от 10.07.2017 г., с одной стороны и МДОО «Детский сад № 22 «Аленький цветочек» г. Волжска РМЭ, МБДОУ «Детский сад комбинированного вида № 37 «Василек» ЗМР РТ, МБДОУ «Детский сад присмотра и оздоровления № 19 «Красная Шапочка» ЗМР РТ с другой стороны. На основании соглашения о партнёрстве и сотрудничестве между ЗИМИТ КНИТУ-КАИ и дошкольными образовательными учреждениями создана Инновационная площадка в

сфере дошкольного образования по направлению «Научно-методическое и организационное обеспечение развития новых образовательных технологий в дошкольных образовательных учреждениях в соответствии с современными требованиями к качеству дошкольного образования»

База экспериментальной деятельности	Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад присмотра и оздоровления № 19 «Красная Шапочка» Зеленодольского муниципального района республики Татарстан.
Сроки инновационная площадка	3 года, 2019-2021 гг.
Статус инновационной деятельности:	Региональная инновационная площадка
Ф.И.О. руководителя образовательной организации инновационной площадки	Тезева Елена Николаевна ,заведующий
Ф.И.О. научного руководителя	Платонова Татьяна Евгеньевна к.п.н., доцент кафедры ЗИМИТ КНИТУ-КАИ
Поддерживающая организация:	Зеленодольский институт машиностроения и информационных технологий (филиал) федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Казанский национальный исследовательский технический университет им. А.Н. Туполева – КАИ» ЗИМИТ КНИТУ – КАИ
Ф.И.О. руководителя поддерживающей организации инновационной площадке	Кадырова Хания Расыховна -Директор филиала
Исполнительный координатор инновационной площадке	Шипунова Лариса Анатольевна, старший воспитатель
Направленность экспериментальной деятельности: способы социального взаимодействия между ДОУ, оказание консультативной помощи старшим воспитателям с помощью электронных ресурсов.	<ul style="list-style-type: none"> • проведение научно-методических семинаров по основным направлениям развития дошкольного образования; • развитие новых образовательных технологий, создание оптимальных условий формирования и развития профессиональных компетенций для активизации интеллектуального и профессионального потенциала воспитателей и педагогов; • содействие привлечению ресурсов для развития системы подготовки и переподготовки кадров, включая образовательные программы и проекты; • сотрудничество с заинтересованными региональными, российскими, зарубежными партнерами, направленное на развитие системы обучения;
Участники инновационной площадке	Заведующий, старший воспитатель, специалисты, воспитатели, МБДОУ «Детский сад комбинированного вида №37 «Василёк» ЗМР РТ, МДОО «Детский сад №22 «Аленький цветочек» г.Волжска Республики Марий Эл, МБДОУ «Детский сад присмотра и

	оздоровления №19 «Красная Шапочка» ЗМР РТ, ЗИМИТ КНИТУ-КАИ,
Цель инновационной площадке	<ul style="list-style-type: none"> • Обеспечение деятельности МБДОУ в режиме инновационного развития на основе ФГОС ДО с использованием современных педагогических технологий
Задачи инновационной площадке	<ul style="list-style-type: none"> • Реализовать план совместной инновационной деятельности в рамках • Создать условия для освоения новых информационных технологий всеми категориями педагогических работников • Создать открытое информационное воспитательно-образовательное пространство МБДОУ с целью удовлетворения информационных потребностей участников образовательного процесса МБДОУ республики Татарстан и Марий Эл • Продолжать изучать инновационные педагогические технологии содействия развитию детей с целью внедрения их в образовательный процесс МБДОУ • Провести анализ работы экспериментальной деятельности по выбранному направлению образовательного процесса в МБДОУ
Состав творческой группы	<p>Председатель: Тезева.Е.Н., заведующий</p> <p>Заместитель председателя: Шипунова Л.А., старший воспитатель</p> <p>Члены Совета:</p> <p>Мухаметзянова Г.Ф., воспитатель по обучению татарского языка</p> <ul style="list-style-type: none"> • Виноградова В.В., воспитатель • Леонтьева И.В., воспитатель
Содержание и методы реализации инновационного проекта	<ul style="list-style-type: none"> • ресурсное, связанное с привлечением дополнительных средств на развитие ДОУ и укрепление материально-технической базы; • образовательное, связанное со здоровьесберегающими технологиями; • информационное, направленное на расширение социального партнерства; • привлечения родительской общественности к активному участию в жизни ДОУ; • укрепление материально-технической базы.
Прогнозируемые результаты по каждому этапу	<ul style="list-style-type: none"> • Создание рабочей группы реализующей проект. • Разработка локальной базы деятельности площадки; • Изучение литературы по заявленной проблеме, распределение обязанностей между участниками проекта. • Распределение сфер деятельности между членами Управляющего Совета. • Разработка обучающей программы для членов Управляющего совета, включающей юридические, медицинские, педагогические и психологические аспекты деятельности ДОУ. • Выстраивание системы взаимодействия Управляющего

	<p>совета ДОУ с органами общественного управления и соуправления – Родительским комитетом, Педагогическим советом, Профсоюзным комитетом для повышения качества образования в ДОУ.</p> <p>На первом проектировочном этапе предстоит:</p> <ul style="list-style-type: none"> •организовать работу творческих групп (рабочие заседания, консультации); •подготовить организационно-деятельностный семинар с целью создания заинтересованного отношения к реализации данного проекта всех участников; •разработать локальные акты, регламентирующие деятельность МБДОУ «Детский сад присмотра и оздоровления №19 «Красная Шапочка» ЗМР РТ»
Результатом реализации данного этапа будет:	<ul style="list-style-type: none"> •Соглашение о партнерстве и сотрудничестве» •Приказ о создании инновационной площадке от 01.09.2020г. № 160-ОД в МБДОУ •Приказ о создании инновационной площадке на 2020-2021 учебный год от 25сентября 2020г. №124 -ОД ЗИМИТ КНИТУ-КАИ, •Протоколы заседаний рабочей группы, план проведения оргдеятельностного семинара; •Положение об инновационной деятельности;- •Положение о муниципальной инновационной площадке •Положение о рабочей группе по реализации проекта; •План реализации проекта на 2019-2021год.
Финансовое обоснование реализации инновационного проекта (программы)	Проект реализуется за счет средств образовательной организации.

3.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1.ОРГАНИЗАЦИЯ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ.

Правильный режим дня – это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток, в соответствии с их возрастными психофизиологическими особенностями. Учебный год начинается с 1 сентября и заканчивается 31 мая. Режим работы дошкольного учреждения и длительность пребывания в нем детей определяются Уставом Учреждения, Договором, заключаемым между дошкольным образовательным учреждением и Учредителем, и является следующим:

-группы функционируют в режиме 5-дневной рабочей недели и в режиме / 12- часовое пребывание детей/ с 6.30 до 18.30.

Основными участниками реализации программы являются: дети дошкольного возраста, родители (законные представители), педагоги

В Учреждении функционируют 3 группы:

- в режиме полного дня (12-часового пребывания):
- разновозрастные группы оздоровительной направленности для детей с ранними проявлениями туберкулезной интоксикацией;
- разновозрастная группа оздоровительной направленности для часто болеющих детей;
- в режиме 24-часового пребывания – разновозрастная группа оздоровительной направленности детей от 1,5 лет до 8 лет

Пятидневная рабочая неделя в режиме полного дня: 12-часовое пребывание детей с 06.30 до 18.30,

1 группа круглосуточного пребывания: 24-часа – 4 суток в неделю, пятница - до 18.30ч С 6.30 -18.30 минут

В Учреждении функционирует 3 группы, укомплектованных в соответствии с возрастными нормами:

- 2 группа раннего возраста (1.5-3 лет)
- младше-средняя группа (3-5 года)
- Старше-подготовительная группа № (5-7 лет)

Учебный план на 2020-2021 учебный год

Направлени я/ Образовател ьные области	Разделы образовательных областей	группа раннего возраста	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготов ит. группа
		1,5-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Познавательн ое развитие	Формирование элементарных математических представлений	в режимных моментах	1	1	1	2
	Ознакомление с окружающим миром//Ознакомлен ие с миром природы/Приобщени е к социокультурным ценностям	1	1	1	1	1
	Познавательльно- исследовательск. и продуктивная (конструктивная) деятельность	в режимных моментах	в режимных моментах	в режимны х моментах	в режимных моментах	в режимны х моментах
Речевое развитие	Развитие речи	2	1	1	2	2
	Татарский язык	-	-	2в режимны х моментах	1/1 в режимных моментах	2/1 в режимны х моментах
Художест венно- эстетическое развитие	Музыка	2	2	2	2	2
	Рисование	1	1	1	2	1/1 в режимны х моментах
	Лепка	1	0.5	0.5	0.5	0,5
	Аппликация	-	0.5	0.5	0.5	0,5
	Чтение художественной литературы	в режимных моментах	в режимных моментах	в режимных моментах	в режимных моментах	в режимны х моментах
Физическое развитие	Физическая культура	3	3	3	3	3
Социально-	Труд	в режимных	в режимных	в	в	в

коммуникативное развитие	Общение Безопасность	моментах	моментах	режимных моментах	режимных моментах	режимных моментах
ИТОГО		10	10	10	13	14

	Разделы программы	2 группа Раннего возраста	младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подго- тов. к школе группа
1.1.						
1.1.1.	Познавательное развитие. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора.	36	36	36	36	36
1.1.2.	Речевое развитие.	36	36	36	36	72
1.1.3.	Познавательное развитие. Формирование элементарных математических представлений .	-	36	36	36	72
1.1.4.	Чтение художественной литературы	ежедневно в режимных моментах	ежедневно в режимных моментах	ежедневно в режимных моментах	ежедневно в режимных моментах	ежедневно в режимных моментах
1.1.5.	Художественно-эстетическое развитие. Рисование	36	36	36	72	72
1.1.6.	Художественно-	18	18	18	18	18

	эстетическое развитие. Лепка					
1.1.7.	Познавательное развитие. Познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность	36 в режимн ых момента х	36 в режимных моментах	36 в режимн ых момента х	36 в режимных моментах	36 в режимн ых момент ах
1.1.8.	Художественно-эстетическое развитие. Аппликация		18	18	18	18
1.1.9.	Физическое развитие	108	108	108	108	108
1.1.10.	Музыкальное	72	72	72	72	72
ИТОГО в год:		360	360	360	468	504

Календарный учебный график на 2020-2021 учебный год.

Содержание	Наименование возрастных групп		
	2 группа Ран.возр. 1,5-3года	Младше-средняя От 3-5 лет	Старше-подготовительная Группа от 5-7лет
Кол-во возрастных групп	1	1	1
Начало учебного года	1 сентября 2020год		
Окончание учебного года	31 мая 2021 года		
Продолжительность учебного года	С сентября по май 38 недель		
Продолжительность учебной недели	5 дней. Понедельник-пятница		
Летний образовательный период	С 01.06.2021- 31.08.2021год		
Недельная образовательная нагрузка	10	10/10	13/14
Продолжительность занятия	Не более 10 мин.	Не более 15 мин./Не более 20 мин.	Не более 25 мин./Не более 30 мин.
Перерывы между занятиями	10	10	10

Объем недельной образовательной нагрузки (О в том числе:	1ч.40мин	2ч.45мин /4ч.	6 ч.15мин /8ч. 30мин
в 1-ю половину дня	10мин	30мин /40мин.	45мин /1,5часа
в 2-ю половину дня	10мин	-	-
Регламентирование образовательного процесса	1 и 2 половина дня		
Мероприятия в рамках образовательного процесса	<p>День Знаний -01.09.2020 г. День пожилого человека-01.10.-04.10.2020г. Праздник Осени (по возрастным группам) с 14.10.2020 г. - 15.10.2020 г. День матери-с 25.11.2020 г. Новогодние утренники (по возрастным группам)-с 29.12.2020 г. - 31.12.2020 г. Рождественские встречи (посиделки, колядки)-11.01.2021 г. Мероприятия к Международному дню родного языка 22.02.2021 г. День Защитника Отечества-с 17.02.2021 г. Масленица- 28.02.2021 г Международный женский день- с 04.03.2021 г. - 06.03.2020г. Весенние утренники (по возрастным группам)-14.04.2021 г.- 16.04.2021 г. День Победы-06.05.2021г. Выпускной праздник-28.05.2021 г. День защиты детей-01.06.2021 г. Сабантуй-10.06.2021г.</p>		
Сроки проведения мониторинга	07.09.2020 г. – 11.09.2020 г. –начало года 19.04.2021 г. -23.04.2021г. -конец года В ходе наблюдений, режимных моментов, самостоятельных совместной деятельности детей.		
График каникул	Летние 01.06.2021– 31.08.2021 – 3 месяца Зимние каникулы 01.01.2021-08.01.2021		
Режим работы ДОУ	с 6.30.00 до 18.30 часов; 12 часов в день -в субботу, воскресенье и праздничные дни Учреждение не работает.		
Праздничные выходные дни	1 января - Новый год 7 января - Рождество Христово 23 февраля - День защитника Отечества; 8 марта - Международный женский день; 1 мая - Праздник Весны и Труда; 9 мая - День Победы; 13 мая - Ураза-Байрам 12 июня - День России 20июля - Курбан- Байрам 30 августа - День Республики Татарстан 4 ноября - День народного единства 6 ноября - День конституции Республики Татарстан 7 ноября - День конституции России		
Сокращенные рабочие дни в	Длинные выходные 2020 г.		

2021 году: 22 февраля 30 апреля 12 мая 11 июня 19 июля 3,5 ноября 31 декабря	Начало / Конец	Дней	Название
	1- 6, 8-10 Января	10	Новогодние каникулы 2021
	23 февраля	1	День защитника Отечества;
	8 марта	1	Международный женский день
	1 мая - 3 Мая	3	День Весны и Труда
	9 Мая-10 мая	3	День Победы
	13 мая	1	Ураза-Байрам
	14 Июня	1	День России
	31 июля	1	Курбан- Байрам
	30 августа	1	День Республики Татарстан
4 ноября	1	День народного единства	
8 ноября	1	День конституции Республики Татарстан	

Расписание организованной образовательной деятельности на 2020-2021 учебный год

Группы	Кол-во занятий	Продолжительность	Утр Гим-ка	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
2 группа раннего возраста №4 «Ягодки» (2-3 года) Воспитатели: Ярмухамедова Н.М Алиулова Л.А. Мл.воспитатель: Емелина Н.Л.	10	Не более 10	8.00	1. Физическая культура (8.50-9.00)	1. Физическая культура (8.50-9.00)	1. Музыка (8.50-9.00)	1. Лепка (подгруппа) (8.50-9.00., 9.00-9.10)	1. Развитие речи (подгруппа) (8.50-9.00., 9.00-9.10)
				2. Ознакомление с окружающим (подгруппа) (15.25-15.35-15.45)	2. Рисование. (подгруппа) (15.25-15.35; 15.35-15.45)	2. Развитие речи (подгруппа) (15.25-15.35; 15.35-15.45)	2. Музыка (подгруппа) (15.25-15.35; 15.35-15.45)	2. Физическая культура на свежем воздухе (9.50-10.00)
Группа №3 «Звёздочки» Младше-средняя группа (3-5 лет) Воспитатели: Виноградова В.В. Хайрутдинова А.В. Мл.воспитатель: Гришина Н.Н.	10	Не более 15	8.10	1. Физическая культура (9.00-9.15)	1. Развитие речи (9.00-9.15)	1. Музыка (9.00-9.15)	1. Ознакомление с окружающим (9.00-9.15)	1. Рисование (9.00-9.15)
				2. ФЭМП (9.25-9.40)	2. Физическая культура (9.25-9.40)	2. Лепка\аппликация (9.25-9.40)	2. Музыка (15.40-15.55)	2. Физическая культура на свежем воздухе (10.05-10.20)
Группа №3 «Звёздочки» Средняя группа Воспитатели:	10	Не более 20	8.10	1. ФЭМП (9.00-9.20)	1. Физическая культура (9.00-9.20)	1. Музыка (9.00-9.15)	1. Ознакомление с окружающим (9.00-9.20)	1. Рисование (9.00-9.20)

Виноградова В.В. Хайрутдинова А.В. Мл.воспитатель: Гришина Н.Н				2. Физическая культура (9.30-9.50)	2. Развитие речи (9.30-9.50)	2.Лепка\аппликация (9.25-9.45)	2. Музыка 15.40-15.55	2.Физическая культура на свежем воздухе (10.05-10.25)
Группа №2 «Пчёлки» Старше- подготовительная группа (5-7лет) Воспитатель: Нугуманова А. И. Леонтьева И.В. Мл.воспитатель: Ибрагимова Э.В.	13	Не бол ее 25	8.20	1. Развитие речи (9.00-9.20)	1. Развитие речи (9.00-9.20)	1. Рисование (9.00-9.20)	1 ФЭМП (9.00-9.20)	1. Ознакомление с окружающим (9.00-9.20)
				2. Физическая культура (9.40-10.05)	2.Физическ ая культура (9.40-10.05)	2 .Музыка (10.20- 10.50)	2. Лепка/ аппликация (10.00-10.25)	2. Рисование (9.30-9.55)
				3. Татарский язык (10.15-10.40)			3.Музыка (16.00-16.25)	3.Физическая культура на свежем воздухе (10.25-10.50)
Группа №2 «Пчёлки» Подготовительная группа Воспитатель: Нугуманова А. И. Леонтьева И.В. Мл.воспитатель: Ибрагимова Э.В.	14	Не бол ее 30	8.20	1. Татарский язык(9.00- 9.30)	1.Татарский язык (9.00- 9.30)	1. Рисование (9.00-9.30)	1. ФЭМП (9.20-9.50)	1. Ознакомление с окружающим (9.00-9.30)
				2 Физическая культура (9.40-10.05)	2. Физическая культура (9.40-10.05)	2. Развитие речи (9.40- 10.10)	2. Лепка/ аппликация (10.00-10.30)	2. Физическая культура на свежем воздухе (10.25-10.55)
				3. (Развитие речи/грамота (10.15-10.45)	3. ФЭМП (10.15- 10.45)	3. Музыка (10.20- 10.50)	3. Музыка (16.00-16.25)	

**Режим дня во 2группе раннего возраста (от 1,5-3 года)
(холодный период)**

Прием и осмотр детей, индивидуальная работа, игры	6.30-7.55
Подготовка к утренней гимнастики	7.55-8.00
Утренняя гимнастика	8.00-8.05
Гигиенические процедуры, подготовка к завтраку	8.05-8.15
Завтрак	8.15-8.35
Гигиенические процедуры	8.35-8.45
Самостоятельная деятельность, игры, подготовка к организованной образовательной деятельности	8.45-8.50
Организованная образовательная деятельность (по подгруппам)	8.50. -9.00 9.10-9.20
2 завтрак	9.20-9.25
Подготовка к утренней прогулке	9.25-9.45
Прогулка (наблюдение труд ,игры)	9.45 -11.20
Возвращение с прогулки	11.20-11.35
Обед	11.35-11.55
Гигиенические процедуры, подготовка ко сну	11.55-12.00
Сон	12.00-15.00
Пробуждение, подготовка к полднику	15.00-15.10
Полдник	15.10-15.20
Самостоятельная деятельность, подготовка к занятиям	15.20-15.25
Организованная образовательная деятельность (по подгруппам)	15.25-15.35 15.40-15.50

Гигиенические процедуры, подготовка к ужину	15.50-16.00
Ужин	16.00-16.20
Совместная деятельность педагога с детьми, индивидуальная работа, чтение худ. литературы, самостоятельная деятельность в центрах развития(общение и деятельность по интересам)	16.20-16.40
Гигиенические процедуры, подготовка к вечерней прогулке	16.40-16.50
Вечерняя прогулка, уход домой	16.50-18.30

**Режим дня в младше-средней группе (от 3 до 5 года)
(холодный период)**

Прием и осмотр детей, индивидуальная работа, игры	6.30-7.45
Самостоятельная деятельность, игры	7.45-8.05
Подготовка к утренней гимнастики	8.05-8.10
Утренняя гимнастика	8.10-8.16
Гигиенические процедуры, подготовка к завтраку	8.06 -8.15
Завтрак	8.15-8.35
Самостоятельная деятельность, игры, подготовка к организованной образовательной деятельности	8.35-9.00
Организованная образовательная деятельность	9.00-9.15 /9.00-9.20 9.25-9.40/9.30-9.50
2 завтрак	9.50 -9.55
Подготовка к прогулке	9.55-10.10
Прогулка (наблюдение, труд ,игры)	10.10-12.00
Возвращение с прогулки	12.00 -12.20
Гигиенические процедуры, подготовка к обеду	12.20-12.30
Обед	12.30-12.50
Гигиенические процедуры, подготовка ко сну	12.50-13. 00
Сон	13.00 -15.00
Подъём, пробуждающая гимнастика после сна, подготовка к полднику	15.00-15.10
Полдник	15.10-15.20
Совместная деятельность педагога с детьми, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность в центрах развития(общение и деятельность по интересам), чтение худ. литературы	15.20-15.40
Организованная образовательная деятельность	15.40-16.00
Самостоятельная деятельность детей, игры	16.00-16.20
Гигиенические процедуры, подготовка к ужину	16.20-16.30
Ужин	16.30-16.50
Подготовка к вечерней прогулке	16.50-17.00
Вечерняя прогулка, уход домой	17.00-18.30
<i>Ночная группа</i>	
Самостоятельная деятельность, прогулка, игры	18.30-19.30
2-ой ужин	19.30-20.00
Просмотр телепередач, спокойные игры, подготовка ко сну	20.00-21.00
Ночной сон	21.00-6.30

**Режим дня в старше-подготовительной группе (от 5-7 лет)
(холодный период)**

Прием и осмотр детей, индивидуальная работа, игры	6.30-8.05
Подготовка к утренней гимнастики	8.05-8.20

Утренняя гимнастика	8.20 -8.30
Гигиенические процедуры, подготовка к завтраку	8.30 -8.30
Завтрак	8.30 -8.50
Гигиенические процедуры, самостоятельная деятельность, игры, подготовка к занятиям	8.50-9.00
Организованная образовательная деятельность	Ст.9.00-9.20, 9.30-9.55 10.05-10.30 (сред.четв, пятн.) Подг.9.00-9.30,9.40.-10.10 10.20.10.50(пон.,вторн .среда,четв
2 завтрак	10.10 -10.20
Подготовка к прогулке	10.20-10.50
Прогулка (наблюдение, труд, игры)	10.50-12.20
Возвращение с прогулки	12.20 -12.30
Гигиенические процедуры , подготовка к обеду	12.30-12.40
Обед	12.40 -13.00
Гигиенические процедуры , подготовка ко сну	13.00 -13.10
Сон	13.10-15.00
Пробуждающая гимнастика после сна, подготовка к полднику	15.00-15.10
Полдник	15.10-15.20
Совместная деятельность педагога с детьми, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность в центрах развития(общение и деятельность по интересам), чтение худ.литературы	15.20-16.00
Организованная образовательная деятельность	16.00-16.25
Гигиенические процедуры , подготовка к ужину	16.25-16.30
Ужин	16.30-16.50
Подготовка к вечерней прогулке	16.50-17.00
Вечерняя прогулка, уход домой	17.00-18.30
Ночная группа	
Самостоятельная деятельность, прогулка, игры	18.30-19.30
2-ой ужин	19.30-20.00
Просмотр телепередач, спокойные игры, подготовка ко сну	20.00-21.00
Ночной сон	21.00-6.30

Режим дня групп

**Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения
«Детский сад присмотра и оздоровления №19 «Красная Шапочка»
Зеленодольского муниципального района Республики Татарстан
(теплый период)**

Режимные моменты	вторая группа раннего возраста	младшая-Средняя	Старшая - Подготовительная
Прием детей на воздухе, игры	6.30-8.00	6.30-8.00	6.30-8.00
Утренняя гимнастика	8.00-.8.05	8.00-8.15	8.15-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.05-8.30	8.20-8.50	8.30-8.50
Самостоятельная деятельность	8.30-9.00	8.50-9.00	8.50-9.00
Подготовка к прогулке, прогулка	9.00-11.20	9.00-12.00	9.00-12.25

2 завтрак	10.00-10.10	10.00-10.10	10.00-10.10
Питьевой режим	в течении прогулки	в течении прогулки	в течении прогулки
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, подготовка к обеду	11.20-11.45	12.00-12.20	12.25-12.40
Обед	11.45-12.20	12.20-12.50	12.40-13.10
Подготовка ко сну, дневной сон	12.20-15.00	12.50-15.00	13.10.-15.00
Подъем, закаливающие процедуры	15.00-15.20	15.00-15.25	15.00-15.25
Полдник	15.20-15.40	15.25-15.40	15.20-15.40
Самостоятельная деятельность, чтение художественной литературы	15.40-16.20	15.40-16.30	15.40-16.30
Подготовка к ужину, Ужин	16.20-16.50	16.30-16.55	16.30-16.50
Подготовка к прогулке, Прогулка, игры, уход домой	16.50-18.30	16.55-18.30	16.50-18.30
Ночная группа			
Прогулка, игры, беседы		18.30-19.30	18.30-19.30
Ужин		19.30-20.00	19.30-20.00
Спокойные игры, просмотр телепередач, гигиенические процедуры		20.00-21.00	20.00-21.00
Ночной сон		21.00-6.30	21.00-6.30

КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Проектирование образовательного процесса.

Проектирование образовательного процесса происходит на основе модели года, месяца, недели, дня, учитывающих климатические и этнографические особенности, специфику образовательной организации, контингента детей и образовательные запросы родителей. Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Одной теме уделяется не менее одной недели.

Оптимальный период — 2–3 недели. Тема должна быть отражена в подборе материалов, находящихся в группе и центрах (уголках) развития.

В основе лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы в Учреждении

Цель: построение воспитательно-образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые

ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка,
- окружающей природе,
- миру искусства и литературы,
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям,
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.)
- сезонным явлениям,
- народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения.

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

В каждой возрастной группе выделен блок, разделенный на несколько тем. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

Для каждой возрастной группы дано комплексно-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями. Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей;

Перспективное комплексно-тематическое планирование образовательной работы в 2 группе раннего возраста (от 2 до 3 лет).

Месяц	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Сентябрь	Детский сад: <ul style="list-style-type: none"> • Адаптация. • Знакомство с дет.садом. • Формирование положительных эмоций по отношению к д/с, воспитателям, детям. 		Я в мире человек: <ul style="list-style-type: none"> • Представление о себе, семье. • Формирование навыка называть воспитателя по имени и отчеству. • Начальные представления о ЗОЖ. • Формирование понимания что хорошо и что плохо. 	
Октябрь	Мой дом: Город. Профессии. Транспорт.	Осень: Элементарные представления (сезонные изменения в природе и т.д.). <ul style="list-style-type: none"> • Овощи, фрукты, ягоды, грибы. • Домашние животные и птицы. • Поведение лесных зверей и птиц осенью. 		
Ноябрь				

	Диагностика.	Тема «Новый год».
Декабрь	Новогодний праздник. Все виды детской деятельности вокруг темы Нового года.	
Январь	<ul style="list-style-type: none"> • Зима: Элементарные представления (сезонные изменения в природе, одежде людей и т.д.). • Домашние животные и птицы. • Поведение лесных зверей зимой. • Поведение лесных птиц зимой. 	
Февраль	Папин день – 23 февраля. Поздравление папам. Мамин день: <ul style="list-style-type: none"> • Семья. • Мама, бабушка. Любовь к маме, бабушке. 	
Март	Мамин праздник.	Народная игрушка: <ul style="list-style-type: none"> • Знакомство с народным творчеством (игрушки). • Народные песенки, потешки. • Игры-забавы.
Апрель	Весна: Элементарные представления(сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке и т.д.). <ul style="list-style-type: none"> • Расширение знаний о дом.животных и птицах. Лесные звери и птицы весной.	
Май	Лето: Элементарные представления(сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке). <ul style="list-style-type: none"> • Расширение знаний полученных ранее (животные, птицы, овощи, фрукты, ягоды). • Знакомство с некоторыми животными жарких стран. 	

Перспективное комплексно-тематическое планирование образовательной работы в младшей группе (3-4 года)

Месяц	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Сентябрь	Адаптационный период		Наш детский сад: <ul style="list-style-type: none"> • Профессии сотрудников. • Предметное окружение • Правила поведения, взаимоотношения со сверстниками. ПДД	
Октябрь	День бабушек и дедушек. ПДД.	Осень: <ul style="list-style-type: none"> • Сезонные изменения. Овощи, фрукты, ягоды, грибы. • Любовь к природе. Поведение на природе (ОБЖ). Наблюдения за погодой. • Домашние животные и птицы. • Особенности поведения зверей и птиц осенью. 		
Ноябрь	Мой дом, мой город: <ul style="list-style-type: none"> • Название, 		Я и моя семья: <ul style="list-style-type: none"> • Здоровье и ЗОЖ. 	

	достопримечательности. <ul style="list-style-type: none"> • Виды транспорта, ПДД. • «Городские» профессии. 	<ul style="list-style-type: none"> • Образ Я. Гигиена. • Гендерные представления. • Ребенок и его семья.
Декабрь	Новогодний праздник. Все виды детской деятельности вокруг темы нового года. ПДД.	
Январь	Зима: <ul style="list-style-type: none"> • Представления о зиме, зимних видах спорта. ОБЖ. ПДД. • Экспериментирование со снегом и льдом. • Сезонные изменения. Красота природы зимой. • Форм. представлений о местах, где всегда зима. 	
Февраль	Праздник «День защитника Отечества»: <ul style="list-style-type: none"> • Патриотическое воспитание. • «Военные» профессии. Любовь к Родине. • Гендерные представления. ПДД. 	8 марта: темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитание уважения к воспитателям.
Март	Праздник «8 марта».	Знакомство с народными играми татарского и русского народов: фольклор, подвижные и малоподвижные, пальчиковые, словесные игры и т.д. ПДД.
Апрель	Весна: <ul style="list-style-type: none"> • Представления о весне. Экологическое воспитание • Сезонные изменения. Простейшие связи в природе. ПДД.	
Май	Лето: <ul style="list-style-type: none"> • Представление о лете, сезонных изменениях. ПДД. • Садовые и огородные растения. • Экспериментирование с песком и водой. • Воспитание бережного отношения к природе. 	

Перспективное комплексно-тематическое планирование образовательной работы в средней группе (4-5 лет)

Месяц	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Сентябрь	День знаний. ПДД.	Я в мире человек: <ul style="list-style-type: none"> • Здоровье и ЗОЖ. • Ф.И. и возраст. Образ Я. • Труд близких взрослых. 		
Октябрь	1 октября- День пожилого человека – формирование уважительного отношения к пожилым родственникам.	Осень: <ul style="list-style-type: none"> • Представление, живая-неживая природа. • Овощи и фрукты. • Элементарные экологические представления. • Сельхоз. профессии. ОБЖ. ПДД. Кукольный спектакль на татарском языке.		
Ноябрь	Мой город, моя страна: <ul style="list-style-type: none"> • Культура, история. • Виды транспорта. • ОБЖ и ПДД. • Профессии. Известные 	Я и моя семья. (Всемирный день ребенка. День матери России). <ul style="list-style-type: none"> • Семья • Родственные 		

	люди.	отношения. • Имена родителей.	
Декабрь	Новогодний праздник. Все виды детской деятельности вокруг темы Нового года. ПДД.		
Январь	Зима: Расширение представления о зиме. • Явления, сезонные изменения, красота природы. • Зимние виды спорта. ОБЖ. ПДД. • Экспериментирование с водой и льдом, их свойства. • Животные Арктики и Антарктики.		
Февраль	День защитника Отечества: • «Военные» профессии. Флаг России. • Гендерное воспитание. • Былины о богатырях (знакомство). Праздник. ПДД.	8 марта: семья, любовь к маме и бабушке.	
Март	8 марта Гендерные представления. Праздник.	Знакомство с хороводными играми русского и татарского народов.	Весна. ПДД.
Апрель	Весна: сезонные изменения, простейшие связи, ОБЖ, ПДД, эколог. представления, работы в саду и огороде. Труд на участке. День птиц. Знакомство с жизнью и творчеством Г.Тукая.		День Победы: • Патриотич еское воспита ние. • Представл ение о праздни ке.
Май	День Победы: воспитание уважения к ветеранам и труженикам тыла.	Лето: представления, простейшие связи, сезонные наблюдения, летние виды спорта, безопасное поведение лесу.	Подготовка к национальному празднику Сабантуй: элементарные представления о празднике. ПДД.

Перспективное комплексно-тематическое планирование образовательной работы в старшей группе (от 5 до 6 лет).

Месяц	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Сентябрь	День знаний: мотивация, интерес к школе, книгам. Расширение представлений о профессиях сотрудников. Экскурсия в планетарий.		Я вырасту здоровым: здоровье и ЗОЖ, семья, родители, их труд. Формирование положительной самооценки. ПДД.	
Октябрь	1 октября- День пожилого человека.	Осень: осень как время года, сельхоз. профессии, ОБЖ на природе, изменения в природе, явления природы, животный и растительный мир. ПДД. Первичные представления об экосистемах, природных зонах.		
Ноябрь	День народного единства: Герб, флаг, гимн РФ, РТ. История страны. РФ – страна, г. Москва. РТ-		Я и моя семья. Проект. (Всемирный день ребенка. День матери России). ПДД.	

	республика, г. Казань.		
Декабрь	Мониторинг. Новый год: формирование праздничной культуры, коллективная праздничная деятельность, поздравления и подарки близким. Традиции празднования в разных странах. ПДД.		
Январь	Зима: зима как время года, зимние виды спорта, Экспериментирование с водой и льдом. Особенности зимней природы. Деятельность людей в городе и на селе. ОБЖ зимой. ПДД.		
Февраль	День защитника Отечества: Российская армия, ВОВ. Воспитание патриотизма, любви к Родине Рода войск, боевая техника. Гендерные представления. Музыкально-спортивный праздник. ПДД.	Международный женский день: все виды деятельности вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Гендерные представления.	
Март	8 марта Изготовление подарков. Праздник.	Весна. Признаки, прилет птиц. Сезонные изменения. Связь между явлениями живой и неживой природы. Жив и раст. мир. Праздник Навруз-байрам.	Международный день птиц. ПДД.
Апрель	Весна. Международный день птиц. Всемирный день здоровья. День космонавтики. Творчество татарского поэта Г.Тукая.	День Победы: патриотизм, любовь к Родине. Герои ВОВ, памятники героям ВОВ. Победа нашей страны. ПДД.	
Май	День Победы: подарки ветеранам. Праздник.	Лето: лето как время года, признаки, значение тепла и света. Грибы. ОБЖ. ПДД.	Подготовка к национальному празднику Сабантуй. История праздника.

Перспективное комплексно-тематическое планирование образовательной работы в подготовительной к школе группе (от 6 до 7 лет)

Месяц	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Сентябрь	День знаний: интерес к школе, учитель и ученик. ПДД. Диагностика.		Мой город, моя страна, моя планета: родной край, достопримечательности, Земля – наш общий дом.	
Октябрь	1 октября- День пожилого человека.	Осень: сельхоз. профессии, ОБЖ в природе. Месяцы, времена и года. Бережное отношение к природе. Отображение осени в произведениях искусства. ПДД. Праздник «Көз» и праздник урожая..		
Ноябрь	День народного единства: страна, история России, Республики Татарстан. Герб, флаг, гимн РФ, РТ. Москва, Казань. Ю.А.Гагарин. Планетарий.		Я и моя семья. (Всемирный день ребенка. День матери России). Родители, их труд. Родственные связи. История семьи. Права ребенка. ПДД.	

	Национальности и их обычаи.		
Декабрь	Новый год. Коллективная предпраздничная деятельность. Основы праздничной культуры. Поздравления близких, подарки. Традиции Нового года в разных странах. ПДД.		
Январь	Зима: зимние виды спорта. Особенности зимней природы, деятельности людей. ОБЖ зимой. Экспериментирование с водой и льдом. Знакомство с Арктикой и Антарктикой. Особенности зимы в разных полушариях Земли. ПДД.		
Февраль	День защитника Отечества: Российская армия. ВОВ. Рода войск, боевая техника. Гендерные представления у девочек и мальчиков. ПДД.	Международный женский день: темы «семья», «мама, бабушка». Гендерные представления.	
Март	Международный женский день. Поздравления близких.	Праздник Навруз-байрам: народные традиции и обычаи, история праздника. Разучивание народных песен, плясок, стихов. Художественные промыслы.	Международный день птиц. ПДД.
Апрель	Международный день птиц. Весна: изменения в природе, животный и растительный мир. Признаки весны. Связь между явлениями живой и неживой природы. День космонавтики. Всемирный день здоровья. Жизнь и творчество Г.Тукая.	День Победы: Герои ВОВ, чувство патриотизма и любви к Родине. Памятники ВОВ. Награды. Преемственность поколений. ПДД.	
Май	День Победы: подарки ветеранам.	Всемирный день семьи. До свидания, детский сад! Здравствуй школа! Формирование учебной мотивации, положительного отношения к поступлению в 1 класс. ПДД. Мониторинг.	

Тематическое планирование в Учреждении

№	Социальный праздник	Срок	Группа	Мероприятия
1.	День знаний	1 сентября	Средние, старшие, подготовительные.	Беседы о школе.
2.	День пожилого человека. “Көз”	1 октября Октябрь	Все группы	Изготовление открыток. Изготовление сувениров. Выставка «Природа и фантазия». Тематическое занятие. Выставка рисунков. Праздник.
3.	День матери.	Ноябрь	Младшие, средние, старшие, подготовительные.	Изготовление открыток.
4.	День народного	Ноябрь	Старшие, подготовительные	Беседы. Тематические занятия.

	единства			
5.	Новый год	Декабрь	Все группы	Тематические занятия. Новогодние утренники. Работа мастерской Деда Мороза.
6.	Святки	Январь	Средние, старшие, подготовительные	Беседа о празднике. Колядование.
7.	Валентинов день	14 февраля	Старшие, подготовительные.	Беседа «Я дарю тебе сердечко» Изготовление валентинок.
8.	Служу Отечеству	23 февраля	Все группы	Изготовление открыток для пап Встреча с воинами Спортивно-музыкальное развлечение.
9.	8 Марта – праздник мам	Март	Все группы	Беседы в группах. Тематические занятия. Изготовление праздничных открыток, поделок. Выставки рисунков, стен. газет. Праздничные утренники.
10.	Навруз- байрам (день весеннего равноденстви я)	22 марта	Средние, старшие, подготовительные	Тематические занятия на татарском языке. Праздник.
11.	Всемирный день здоровья	7 апреля	Средние, старшие, подготовительные	Турнир по шашкам. Соревнования. Развлечения.
12.	День космонавтики	12 апреля	Средние, старшие, подготовительные	Тематические беседы Экскурсии в мини-планетарий. Ролевые игры.
13.	День рождения Г.Тукая	26 апреля	Старшие, подготовительные	Тематические занятия на татарском языке. Знакомство с жизнью и творчеством поэта: чтение сказок, стихов. Праздник.
14.	День Земли	22 апреля	Средние, старшие, подготовительные	Экологические беседы. Чтение художественной литературы. Природоохранная акция. Выпуск экологической газеты.
15.	День Победы	9 мая	Все группы	Беседы. Изготовление памятных подарков. Спортивно-музыкальный праздник. Встречи с тружениками тыла.
16.	День защиты детей	1 июня	Все группы	Рисунки на асфальте. Музыкальное развлечение. Экскурсии. Выставки рисунков.
17.	Народный	Июнь	Средние, старшие,	Тематические занятия на татарском

	татарский праздник плуга - Сабантуй		Подготовительные к школе группы.	языке. Праздник с национальными татарскими песнями и играми.
18.	День семьи, любви и верности	8 июля	Старшие, подготовительные	Тематическое мероприятие с участием родителей. Рисунки. Изготовление открыток в форме ромашки.

КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ С УЧЁТОМ РЕГИОНАЛЬНОГО КОМПОНЕНТА (ЭРС)

Комплексно-тематическое планирование в средней группе с учётом ЭРС

Физическое развитие	Социально- коммуникативное развитие	Познавательное и речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие
С ходьбой и бегом: «Сова», «Цветные автомобили», «Самолеты», «Колокольчик», «Ловишки», «Пробеги незаметно», «Становись первым», «Погремушки», «Кошка и мыши» «Кошка и птички». С прыжками: «Лиса в курятнике», «Зайцы», «Хитрая лиса», «Перепрыгни через ручеек», «Попрыгушки хлопучки», «Не боюсь». С ползанием и лазаньем: «Пастух», «Котята и щенята», «Перелет птиц». С бросанием и ловлей: «Подбрось – поймай», «Брось подальше», «Кольцо», «Мяч	Рассказ воспитателя о родном городе. Рассматривание иллюстраций о нефтяниках. -Беседы. «Моя Республика Татарстан», «Знакомство с улицей города», «Поведение в транспорте», «Беседа о профессиях» Беседы. «Страна, в которой мы живём», «Какими видами транспорта можно путешествовать по России», «Друг детей - светофор» Дид. игры «Три цвета светофора», «Дети-пешеходы и дети-пассажиры». Изготовление костюмов для игр- драматизаций по русским народным сказкам. Беседы. «Великий город - Москва и её достопримечательности», дид/игра «Гости Москвы», «Рассказ воспитателя о России», «Москва – столица нашей России», «Поведение на дороге» Рассказ воспитателя о городе Казани. Рассматривание иллюстраций о достопримечательностях Казани. Беседа.	Малые формы фольклора: «Ворона каркает...», пер. З. Нигматова; «Дождик, дождик, пуще!», пер. Н. Ишмухаметова; «Мастак», пер. Р. Ягафарова, пер. Л. Кузьмина; «Палец, палец, где ты был?», пер. Н. Ишмухаметова. Сказки: «Лиса и Журавль», пер. Р. Кожевниковой; «Смышленная ворона», пер. Л. Замалетдинова; «Два лентяя», обр.С. Гильмутдиновой. Литературные сказки: Р. Батулла «Подарок», пер. Э. Умерова; А. Гаффар «Хвост»; А. Алиш «Бояка и Небаяка», пер.А Бендецкого; А. Гаффар «Сладкий шавель». Поэзия: Г. Тукай «Четыре времени года», пер. В. Лунина; Б. Рахмат «Петушок...», пер. Е. Муравьева; Р. Валеева «Кукле платье подарила», пер. В. Валеевой; Р. Миннуллин «Про папу с мамой», пер. С. Малышева; Г. Зайнашева «Поздравляем», пер. М. Одиноквой; Ш. Галиев «В автобусе», пер. В. Баширова и Э. Блиновой; Р. Валеева «Приходи, весна, скорей», пер.Е.	Слушание музыки «Апипа», татарская народная мелодия в обраб. Ю. Виноградова; «Колыбельная», муз. Р. Ахияровой, сл. Г. Афзала, пер.С. Малышева; «Упрямство», муз. Р. Еникеева; «Бабочка», муз.Р. Ахияровой; «Кукушка», муз. Дж. Файзи, сл. М. Джалиля, пер. Ю. Лопатина. Пение «Жеребенок», муз. А. Бакирова, сл. А. Бикчентаевой, пер.С. Малышева; «Зима», муз. Ф.Заялялотдиновой, сл. Дж. Тарджеманова; «Возле елки», муз. и сл. Г. Гараевой, обраб. Р. Еникеевой; «Пришла весна», муз. Ф. Шаймардановой, сл. Ш. Галиева. Музыкально-ритмические движения Игровые упражнения: «Марш», муз. А. Шарифеева; «Сария», татарская народная мелодия в обраб. Р. Еникеевой; «Хоровод», татарская народная мелодия в обраб. Ф. Заялялотдиновой; «Топ-топ-топ», татарская

<p>через сетку». На ориентировку в пространстве, на внимание: «Найди свой цвет», «Скворечники», «День – ночь», «Найди себе пару», «Пастух и кони», «Подарки», «Найди свое ведерко», «Где звонили?», «Чей голос?».</p> <p>Татарские народные игры: «Кисонька», «Овощи», «Гуси-лебеди», «Серый волк»</p>	<p>«Татарские национальные блюда», «Машины у светофора». Игры-имитации «Мы в автобусе», «Как правильно перейти дорогу на сигналы светофора» Беседы. «Добрые и вежливые русские слова », «Почему мы не говорим на одном языке», «Я умею одеваться», «Папы, дедушки - солдаты». «Изготовление подарков ко Дню защитника Отечества Беседы «Животный мир Татарстана», «Птицы родного края», «Мухоморы в лесу», «Моя родная улица» Изготовление кормушки для птиц. Дид. игры. «Шофер», «Пешеходы и транспорт» Беседы. «Деревья родного края», «Цветы, трава, насекомые на лужайке», «Как вести себя в лесу», «Уход за комнатными растениями» Дид.игры. «Летают, прыгают, бегают», «Детки, с какой ветки?» Беседа. «Край мой - Татарстан»</p>	<p>Муравьева; Б. Рахмат «Асия», пер. Г. Абрамова; Ш. Маннур«Гусята», пер. Л. Топчия; Р. Валеева «Я люблю свою машину»,пер. Г. Мачихиной. Проза: А. Алиш «Глупый Зайчонок», пер. А. Бендецкого; М. Хасанов «Снег идет», пер. М. Зарецкого. Для заучивания наизусть «Пальчик, пальчик, где ты был?...», пер. Р. Ахметова;Х. Халиков «С добрым утром!», пер. Е. Муравьева; Г. Тукай«Как время зовется?», пер. В. Лунина. Дополнительная литература Поэзия: Ш. Галиев «Конфеты есть не буду», пер. Л. Баширова; Г. Зайнашева «Наш огород», пер. Р. Кожевниковой;РМиннуллин «Песенка Тансылу», пер. С. Малышева; Р. Курбан «Как смастерить скворечник», пер. С. Малышева. Проза. Литературные сказки: А. Алиш «Дядя рабочий»,пер. Г. Каримовой; А. Гаффар «Рыбка-мерзлячка»; М. Хасанов «Моряк», пер. М. Зарецкого</p>	<p>народная мелодия в обраб.Р. Тимершиной. Этюды драматизации: «Вальс падающих листьев», муз.Ф. Шаймардановой; «Лошадки», башкирская народная мелодия в обраб. Р. Сальманова; «Забавный котенок», муз. А. Шарафеева;«Бабочки», муз. Л. Хисматуллиной. Хороводы и пляски: «Веселый танец», муз. Ф. Фаизовой; «Вместе с друзьями», муз. исл. Л. Хисматуллиной, пер.Л. Хисматуллиной; «Парный танец», татарская народная мелоия в обраб. Л. Шигабетдиновой. Музыкальные игры: «Петушок и курочки» , муз. С. Сайдашева («Танец»); «Мышки», муз. Р. Зарипова; «Ударь в бубен»,татарская народная мелодия в обраб. В. Валиевой. Игры с пением: «Плывет утка, плывет гусь», татарская народная игровая песня; «Веселый мячик», тат. народная мелодия в обраб. Р. Тимершиной; «Жеребенок», муз. А. Бакирова,сл. А. Бикчентаевой, пер. С. Малышева; «По ягоды», татарская народная игра. Танцевально- игровое творчество: «Котенок», муз. М. Музафарова; «Кукла», татарская народная мелодия в обраб. А. Монасыпова; «Танец с платочками», муз. Л. Хисматуллиной. Лепка:чак- чак, плоды граната, рябины; губадия, вак бэлиши ,пиала, горшочек, чашка.</p>
--	---	---	--

Комплексно-тематическое планирование 5-6 лет ЭРС

Физическое	Социальное	Познавательное и речевое	Художественно- эстетическое развитие
------------	------------	--------------------------	--------------------------------------

развитие	коммуника тивное	развитие	
<p>С ходьбой: «Ловишки», «Карусель», «Уголки», «Найди», «Дети и петух», «Кошка и мыши», «Мы веселые ребята», «Лиса и куры», «Рыбы», «Зайцы и лиса», «Воробей», «Букет цветов», «Я прячусь», «Платок». С прыжками: «Удочка», «Кто лучше прыгнет?», «Волк и зайцы», «Не оставайся на полу», «С кочки на кочку», «Прыжки по следам». С ползанием и лазаньем: «Медведь и пчелы», «Пожарные», «Кто первый»</p>	<p>Беседы. «Самые красивые места, достопримечательно сти родного города» «Мы не одни живем на земле» «Шурале попал в беду» (противопожарная безопасность) Обзорная экскурсия по музею в ДОУ Дид. игра «Составь узор» Беседы. «О названиях улиц на которых живут дети », «Двор, о котором мечтаю во сне», «Они защищали наше Отечество»</p>	<p>Тематика занятий по обучению детей татарскому языку по проекту: «Уйный-уйный үсәбез» Малые формы фольклора: «С добрым утром...», пер. В. Башировой и Э. Блиновой; «Лисонька...», «Даут с петушком», пер. Р. Ягафарова, пересказ Л. Кузьмина; «Шутка», пер. И. Законова. Сказки: «Глупый волк», пер. Р. Ахмета; «Лиса, еж и ежиха», пер. Л. Замалетдинова; «Три дочери», обр. С. Гильмутдиновой. Литературные сказки: Р. Батулла «Лесные разбойники», пер. Э. Умерова; А. Гаффар «Червяк идет в гости»; Г. Галеев «Петух и часы», пер. Л. Файзуллина. Поэзия: Г. Тукай «Осень» (отрывок), пер. А. Ахматовой; Р. Валеева «Тюбетейка и калфак», пер. Е. Муравьева; Э. Шарифуллина «Хочу быть шофером», пер. Е. Муравьева; Р. Корбан «Больнее было бы...», пер. С. Махотина; Дж. Тарджеманов «Зима», пер. М. Ивенсена; Р. Миннуллин «Стою я на посту», пер. С. Малышева; Ш. Галиев «Воспитанный», пер. В. Баширова и Э. Блиновой; Р. Миннуллин «Люблю гостей», пер. С. Малышева; Ф. Карим «Скоро весна», пер.</p>	<p>Музыка. ИЗО деятельность. Лепка. «Лабиринт сказок» (герои сказок А. Алиша) «Друзья для Нечкэбиль» (украшение калфака) Лепка. «Я слепил бэлеш» Аппликация. «Орнаментация каймы» (Тюбетейка, калфак). Аппликация. «Украшение полотенца». Рисование. «Поспешим на помощь краскам» (Украшение платка для эби) «Украсим Айсылу платице» «Роспись блюда». Праздник. «Белем бэйрәме» Драматизация по произведениям А. Алиша (силами детей) Праздник. «Сюмбеля» Лепка. «Любимые герои стихотворений М. Джалиля» Аппликация. «Тюбетейка для бабушки». Рисование. «Украшение фартука». Праздник. «А у наших у ворот развеселый хоровод» (хороводные игры и забавы ИЗО деятельность. Лепка. «Путешествие в сказочной стране» (герои сказок Г. Тукая) Аппликация. «Ичиги для мамы» Рисование. «Кукла в национальном костюме». Праздник. «Тукай безнең белән» Слушание музыки Государственный гимн Республики Татарстан, муз. Р. Яхина; «День чудесный», муз. А. Монасыпова; «Уммегульсум», татарская народная мелодия в обраб. Ф. Фаизовой; «Вальс», муз. С. Сайдашева; «Шурале», муз. А. Ключарёва; «Марш Тукая», муз. З. Яруллина; «Рассвет в деревне» (из цикла «Деревенские картинки»), муз. Л. Батыр-Булгари; «Парень с гармошкой» (из цикла «Деревенские картинки»), муз. Л. Батыр-Булгари; «Сабантуй», муз. Л. Батыр-Булгари, сл. Г. Зайнашевой, пер. С. Малышева. Пение «Это – я», муз. Л. Тагировой, сл. Р. Ураксина; «Петух», муз. Дж. Файзи, сл. М. Джалиля, пер. Ю. Лопатина; «Осень», муз. и сл. Л. Хисматуллиной; «Первый снег», муз. А. Батыршина, сл. З. Нури, пер. В. Коркина; «Пришла весна», муз. Дж. Файзи, сл. Ф. Карима, пер. С. Малышева; «Жеребенок в городе», муз. М. Шамсутдиновой, сл. Ш. Галиева, пер. С. Малышева.</p>
<p>С метанием: «О хотники и</p>	<p>Беседы. «Традиции и культура</p>	<p>Стрешневой. Проза: Р. Фахруллин «Воспитанный ребенок», пер. Р. Ахмета; А.</p>	<p>Музыкаль но-ритмические движения Упражнение: «Юные физкультурники», муз. А. Бакирова;</p>

<p>зайцы», «Попади в обруч», «Сбей мяч», «Сбей кеглю», «Школа мяча», «Серсо». Эстафеты. Игры с элементами соревнования : «Кто быстрее?», «К флажку!», «Кто выше?», «Эстафета парами», «Дорожка препятствий», «Кто первый». Татарские народные игры: «Колечко», «Так, да и нет...», «Маляр и краски», «Летели, летели...»</p>	<p>татарского народа» «Старые виды ремесла: плетение и ткачество» Беседы. «Татарский растительный орнамент», «Плачет хлебушко, когда его ест лентяй» «Как жили наши предки» Беседы. «Знаменитые наши земляки» (художники, композиторы) «Татарская вышивка», «Витамины нашего края укрепляют организм</p>	<p>Алиш «Чем занимаются люди?», пер. Г. Каримовой; М. Хасанов «Потеплело», пер. М. Зарецкого; И. Нафиев «Радость Аделины»; Ф. Зариф «Сладкое лето», пер. Н. Бурсаковой; А. Алиш «Как я училась считать», пер. Л. Файзуллиной. Для заучивания наизусть Г. Тукай «Наша семья», пер. В. Лунина; А. Кари «Дедушка Мороз», пер. Е. Муравьева; Р. Валеева «Поздравляю тебя, мама», пер. Р. Валеевой. Дополнительная литература Для чтения в лицах: Р. Миннуллин «Сын и мама», пер. С. Малышева; Г. Тукай «Малыш и Мотылёк», пер. В. Лунина; З. Нури «Письмо другу», пер. С. Малышева. Поэзия: Ш. Галиев «Кто играет на курае?», пер. Э. Блиновой и В. Баширова; Г. Зайнашева «Спички – не игрушка», пер. С. Малышева; Ш. Галиев «Купили снег», пер. Р. Кожевниковой Р. Мингалым «Если есть друзья», пер. Э. Блиновой; Р. Кутуй «День варенья»; Р. Миннуллин «Умный цветок», пер. С. Малышева. Проза. Литературные сказки: Г. Баширов «Нитка и иголка»; А. Алиш. «Огненное яйцо», пер. Г. Каримовой; М. Амир «Плут-теленек», пер. С. Радзиевской; А. Хасанов «Ландыши»; М. Хасанов «Мостик», пер. М. Зарецкого; С. Гильмутдинова «Котенок, который любил ходить в гости»</p>	<p>«Встаньте в круг», татарская народная мелодия в обраб. Р. Тимершиной; «Тэймэ», татарская народная мелодия в обраб. А. Фаттаха; «Соловей-голубь», татарская народная мелодия в обраб. М. Музафарова; «Сыгылу», татарская народная мелодия в обраб. Л. Шигабетдиновой; «На празднике урожая», муз. Л. Хамиди; «Вальс», муз. Р. Яхина. Хороводы: «Кария-Закария», татарская народная песня, пер. С. Малышева; «Голубой цветок», муз. Ф. Шаймардановой, сл. народные; «Веселая игра», татарская народная мелодия в обраб. Р. Сабитова. Музыкальные игры: «Передача платочка», татарская народная мелодия в обраб. В. Валиевой; «Найди себе пару», татарская народная мелодия в обраб. Ф. Залялютдиновой; «Свободное место», татарская народная мелодия в обраб. Ш. Монасыпова; «Разноцветные платочки», башкирская народная мелодия в обраб. А. Кубагушева; «Игра парами», удмуртская народная мелодия; «Уступи свое место», марийская народная игра Игры с пением: «Элчи-бэлчи», татарская народная мелодия в обраб. Л. Тумашева, сл. Л. Яхнина; «Малика», муз. Ф. Шаймардановой, сл. народные; «Юрта», башкирская народная мелодия в обраб. Ю. Тугаринова; «Горелки», удмуртская народная мелодия в обраб. Л. Тумашева, сл. И. Мазнина; «Гусь плывет», удмуртская народная песня в обраб. Г. Матвеева; «Ласточка», чувашская народная игра; «Сорока», муз. В. Алексеева, сл. С. Чевайна (марийская игра). Инсценировки: «В саду поет Наза», муз. Р. Еникеева, сл. Дж. Дарзамана, пер. С. Малышева. «Часы», муз. Ф. Ахметова, сл. М. Джалиля, обраб. А. Гарифуллиной, пер. С. Малышева; «Что ты рано встаешь, петушок?», муз. Л. Батыр-Булгари, сл. Б. Рахмата, пер. Е. Муравьева. Танцевально-игровое творчество: «Танец», татарская народная мелодия в обраб. Л. Шигабетдиновой; «Кошечка», татарская народная мелодия в обраб. Р. Зарипова; «Заводой», татарская народная мелодия в обраб. Р. Еникеевой; «Волк и козлята», татарская народная мелодия в обраб. Р. Еникеевой</p>
--	--	---	--

			на мелодия в обраб. А. Монасыпова. Праздники: «Сабантуй»
Башкирская Республика			
Игры. «Липкие пеньки», «Юрта»	Беседы. «Традиции и культура башкирского народа» «Достопримечательности столицы Башкортостан - Уфы». «Как рубашка в поле выросла», «Гостеприимные башкиры»	культура башкирского народа» «Достопримечательности столицы Башкортостан - Уфы». «Как рубашка в поле выросла», «Гостеприимные башкиры» Сказки. «Медведь и пчелы» «Алп-батыр» «Сказка о курае» «Егет, звавший на помощь нужду»	Музыка. Слушание башкирских народных мелодий. Знакомство с башкирским музыкальным инструментом: «Курай». Пение «Кыш бабай». ИЗО деятельность Лепка. «Путешествие в сказку» (герой башкирских сказок) Аппликация. «Украшение башкирской национальной одежды». Рисование. «Башкирский ковер» Праздник. «Яңа ел»
Россия			
Игры. « Гуси-лебеди», « Мышеловка», « Мы веселые ребята», « Гори, гори ясно!» « Как у дядьки Трифона», « Золотые ворота», « По малину	Беседы. «Традиции и культура русского народа» «Сия прядка изрядна – хозяйшюка обрядна»; «Русские народные промыслы» Дидактические игры. «Русский наряд для куклы», «Сложи узор», «Дымковское лото», «Русское лото». Словесно-дидактические: «Летает, не летает» «Кто любит?» «Закончи пословиц»	Сказки. «Лиса и кувшин», «Крылатый, мохнатый да масляный», «Сивка-Бурка», «Царевна-лягушка», «Хаврошечка»	Музыка. Заучивание колыбельных песен. Пение русских народных песен: « Как у наших у ворот», « А я по лугу», « Ты скажи, скажи, воробышек», « Ворон», «Андрей-воробей». Слушание гимна России. Знакомство с музыкальным инструментом «Трещотка». Игра на них. ИЗО деятельность. Рисование. «Косынка для куклы» (дымковская роспись), « Узор на полосе» (городецкая роспись), «Голубое чудо гжели» Аппликация. «Украшение кокошника для русской красавицы» Лепка. «Сказочная птица» (дымковская игрушка) Праздник. «Деревенская ярмарка». Развлечение. «Встреча со сказкой» (инсценировка)
Чувашия			
Игры. «Хищник в море», «Тилирам?», «Рыбки», «Сирелер» («Расходитесь»)	Беседы. «Традиции и культура чувашского народа»	Сказки. «Почему сосна и ель вечно зеленая» пер. С. Шуртакова «Вот будет здорово!» «Красавица Плагги» «Приметливый портной»	Музыка. Пение: «Энилэр бэйрәме», «Яз килә». Знакомство с национальным инструментом «сарпай» - волынка. ИЗО деятельность. Лепка. Чувашское национальное блюдо-хуплу. Аппликация. «Чудо-чудное, диводивное» (украшение салфетки). Рисование. «Разные-разные сурпаны». Праздник. «Щеварни» (Масленица) «Навруз»
Республика Поволжья			
Игры. «Тюбетейка»	Беседа. «Край мой - Татарстан»	Произведения татарских писателей и поэтов Поэзия. Б.Рахмат «На сабантуе» Для заучивания наизусть	Лепка. «Страна фантазий» (полюбившиеся герои сказок народов Поволжья) Аппликация-рисование. «Магазин народных

		Х.Халиков «С добрым утром!» Литературная викторина. «Путешествие по знакомым произведениям»	промыслов» (Коллективная работа) Праздник. «Венок дружбы»
Февраль, 4-я неделя 20.02-24.02	Защитники Отечества		Праздничный утренник. Фотовыставка «Мой папа — защитник Отечества».
Февраль, 4-я неделя	Времена года. Календарь. Весна		Коллективное рисование картины с использованием элементов песочной терапии «Март»
Март, 1-я неделя	8 марта		Утренник, посвященный международному женскому дню Выставка рисунков «Наши мамы и бабушки».
Март, 2-я неделя	Ранние признаки весны. Первоцветы		Прогулка в весенний лес
Март, 3-я неделя	Электроприборы		«Лучший рисунок на тему энергосбережения»
Март, 4-я неделя	Мебель		Тестоластика «Дизайнеры мебели»
Апрель, 1-я неделя	Весна в природе. Труд людей весной		Прогулка в весенний лес. Организация акции «Все на субботник!»
Апрель, 2-я неделя	Космос		Коллаж «Раз планета, два комета» (коллективная работа).
Апрель, 3-я неделя	Возвращение птиц. Насекомые		Презентация
Апрель, 4-я неделя	Посуда. Продукты питания		Выставка поделок посуды из солёного теста
Май, 1, 2-я неделя	Майские праздники. День Победы		Возложение цветов к вечному огню к памятнику «Неизвестному солдату»
Май, 3-я неделя	Животные жарких стран		Коллективное рисование картины с использованием элементов песочной терапии « Животные жарких стран»
Май, 4-я неделя	Лето		Выпускной бал

Организация жизни детей в учреждении опирается на определённый суточный режим, который представляет собой рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями:

оптимальное время для сна

- время спада биоритмической активности: с 12 часов (у детей 2-3 лет), 13 часов (у детей старшего дошкольного возраста) до 15 часов.
- оптимальное время для умственной деятельности
- время подъёма умственной работоспособности: с 9 до 11 часов, с 16 до 18 часов.
- оптимальное время для физической деятельности
- время подъёма физической работоспособности: с 7 до 10 часов, с 11 до 13 часов, с 17 до 19 часов.
- оптимальная частота приёмов пищи – 4-5 раз, интервалы между ними не менее 2 часов, но не более 4 часов.

- оптимальное время для прогулки
- время суток, когда минимально выражены неблагоприятные природные факторы (влажность, температура воздуха, солнечная радиация и др.). В режиме дня постоянные величины: длительность бодрствования и сна, время приёма пищи. Переменные величины – время начала и окончания прогулок, организация совместной деятельности педагогов с детьми и самостоятельной деятельности детей.

Время начала и окончания прогулок может корректироваться в соответствии с временами года, климатическим и изменениями и пр.

Адаптационный режим

дни посещения	общая длительность дневного пребывания	участие в играх	участие в прогулке	питание	игры - занятия	дневно й сон
1 неделя	2 -3 ч.	да	нет	да	нет	нет
2-я неделя	3-5 ч.	да	да	да	нет	нет
3-я неделя	5-7 ч.	да	да	да	нет	да
4-я неделя	5-8 ч.	да	да	да	да	да

Особенности организации образовательного пространства

Образовательная деятельность в режимных моментах

- **игры** дидактические, дидактические с элементами движения, сюжетно-ролевые, подвижные, психологические, музыкальные, хороводные, театрализованные, игры-драматизации, игры на прогулке, подвижные игры имитационного характера;
- **просмотр и обсуждение** мультфильмов, видеофильмов, телепередач;
- **чтение и обсуждение** программных произведений разных жанров, чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий;
- **создание ситуаций** педагогических, морального выбора; беседы социально-нравственного содержания, специальные рассказы воспитателя детям об интересных фактах и событиях, о выходе из трудных житейских ситуаций, ситуативные разговоры с детьми;
- **наблюдения** за трудом взрослых, за природой, на прогулке; сезонные наблюдения;
- **изготовление** предметов для игр, познавательно-исследовательской деятельности; создание макетов, коллекций и их оформление, изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров; украшение предметов для личного пользования;
- **проектная деятельность**, познавательно-исследовательская деятельность, экспериментирование, конструирование;
- **оформление выставок** работ народных мастеров, произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями, репродукций произведений живописи и пр.; тематических выставок (по временам года, настроению и др.), выставок детского творчества, уголков природы;
- **викторины**, сочинение загадок;
- **инсценирование и драматизация** отрывков из сказок, разучивание стихотворений, развитие артистических способностей в подвижных играх имитационного характера;
- **рассматривание и обсуждение** предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и пр.), произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного, книжной графики и пр.), обсуждение средств выразительности;

- **продуктивная деятельность** (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку, на тему прочитанного или просмотренного произведения; рисование иллюстраций к художественным произведениям; рисование, лепка сказочных животных; творческие задания, рисование иллюстраций к прослушанным музыкальным произведениям;
- **слушание и обсуждение** народной, классической, детской музыки, дидактические игры, связанные с восприятием музыки;
- **подыгрывание** на музыкальных инструментах, оркестр детских музыкальных инструментов;
- **пение**, совместное пение, упражнения на развитие голосового аппарата, артикуляции, певческого голоса, беседы по содержанию песни (ответы на вопросы), драматизация песен;
- **танцы**, показ взрослым танцевальных и плясовых музыкально-ритмических движений, показ ребенком плясовых движений, совместные действия детей, совместное составление плясок под народные мелодии, хороводы;
- **физкультурные занятия** игровые, сюжетные, тематические (с одним видом физических упражнений), комплексные (с элементами развития речи, математики, конструирования), контрольно-диагностические, учебно-тренирующего характера, физкультминутки; игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, народных песенок, авторских стихотворений, считалок; сюжетные физкультурные занятия на темы прочитанных сказок, потешек; ритмическая гимнастика, игры и упражнения под музыку, игровые беседы с элементами движений.

Педагогическая технология – метод проектов

Характерные особенности

Представляет собой гибкую модель организации образовательного процесса, ориентированную на творческую самореализацию личности ребенка, развитие его интеллектуальных возможностей, волевых качеств и творческих способностей в процессе выполнения творческих проектов. Цель метода проектов - направить познавательную деятельность воспитанников на определенный и запланированный результат (специально организованный педагогом и самостоятельно выполняемый детьми комплекс действий), который получается при решении той или иной актуальной практически или личностно значимой для группы или отдельного ребенка проблемы.

Характерные особенности взаимодействия

Метод проектов всегда ориентирован на самостоятельную деятельность детей - индивидуальную, парную, групповую, которая выполняется в течение определенного отрезка времени, что обеспечивает развитие и обогащение социально-личностного опыта посредством включения детей в сферу межличностного взаимодействия.

Составляющие технологии

Решение проблемы предусматривает, с одной стороны, использование совокупности, разнообразных методов, средств обучения, а с другой, предполагает необходимость интегрирования знаний, умений применять знания из различных областей науки, техники, технологии, творческих областей. Имеет определенную структуру и включают в себя: создание мотивации проектной деятельности; введение в проблему; поэтапное решение проблемы в процессе исследовательской деятельности; обсуждение результатов, систематизация информации; получение продукта деятельности; презентация результатов проектной деятельности.

Проекты различаются по доминирующей деятельности участников и могут быть: практико-ориентированными, исследовательскими, информационными, творческими, ролевыми. По комплексности и характеру контактов проекты можно разделить на моно- и межпредметные. По продолжительности - на мини-проекты, краткосрочные и долгосрочные проекты.

Технология развивающего обучения

Характерные особенности

Цель – создание условий для проявления познавательной активности ребенка. Существенным признаком развивающего обучения является то, что оно создает зону ближайшего развития, вызывает, побуждает, приводит в движение внутренние процессы психических новообразований.

Характерные особенности взаимодействия

В развивающем обучении ребенок является полноценным самостоятельным субъектом деятельности, взаимодействующим с окружающей средой. Развивающее обучение происходит в зоне ближайшего развития ребенка. Выделяют два уровня в развитии ребенка: 1) сферу (уровень) актуального развития - уже сформировавшиеся качества и то, что ребенок может делать самостоятельно; 2) зону ближайшего развития - те виды деятельности, которые ребенок пока еще не в состоянии самостоятельно выполнить, но с которыми может справиться с помощью взрослых.

Зона ближайшего развития - большая или меньшая возможность перейти от того, что ребенок умеет делать самостоятельно, к тому, что он может, умеет делать в сотрудничестве.

Составляющие технологии

Цель достигается следующими путями:

- Создание педагогом проблемной ситуации;
- Использование разнообразных форм и методов организации совместной деятельности;
- Составление и обсуждение предстоящей совместной деятельности вместе с детьми;
- Создание атмосферы заинтересованности каждого ребенка в совместной деятельности;
- Стимулирование детей к высказываниям, использованию различных материалов, способов выполнения заданий;
- Использование в ходе совместной деятельности дидактического материала, позволяющего ребенку выбирать наиболее значимые для него вид и форму деятельности;
- Оценивание не только конечного результата (правильно - неправильно), но процесса деятельности ребенка;
- Поощрение стремления ребенка находить свой способ решения зад

Педагогическая технология самостоятельной исследовательской деятельности детей

Характерные особенности

Главная цель исследовательского обучения - формирование способностей самостоятельно и творчески осваивать (и перестраивать) новые способы деятельности в любой сфере человеческой культуры.

Принципы исследовательского обучения:

- ориентации на познавательные интересы детей (исследование - процесс творческий, творчество невозможно навязать извне, оно рождается только на основе внутренней потребности, в данном случае на потребности в познании)
- опоры на развитие умений самостоятельного поиска информации;
- сочетания репродуктивных и продуктивных методов обучения (психология усвоения свидетельствует о том, что легко и непроизвольно усваивается тот материал, который

включен в активную работу мышления);

- формирования представлений об исследовании как стиле жизни

Характерные особенности взаимодействия

Педагог, максимально используя проблемы, выдвигаемые детьми, преднамеренно создает ситуации специальными заданиями, направленность которых - обнажить, заострить противоречия в сознании ребенка и выявить из этих преднамеренных ситуаций противоречия, которые он способен замечать.

Создание проблемной ситуации выступает как особый вид взаимодействия объекта и субъекта, характеризующийся таким психическим состоянием субъекта при решении задач, который требует обнаружения (открытия или усвоения) новых, ранее субъекту неизвестных знаний или способов деятельности. Иными словами, проблемная ситуация - это такая ситуация, при которой субъект хочет решить какие-то трудные для себя задачи, но ему не хватает данных, и он должен сам их искать;

Воздействуя на эмоциональную сферу ребенка, противоречие вызывает удивление, недоумение, восхищение. Именно они и побуждают включиться в поиск, проявить исследовательскую активность, которая завершается приобретением нового знания, самостоятельным формулированием выводов и обобщений.

Для осуществления процесса исследования важно оптимальное разделение детского коллектива на малые группы (по три-четыре человека). Работа в таком небольшом коллективе способствует развитию самостоятельности, умения предлагать и формулировать варианты решения задачи, доказывать свою точку зрения.

Непосредственно образовательная деятельность организуется в виде партнерской деятельности взрослого с детьми, где последние получают возможность проявить собственную исследовательскую активность.

Составляющие технологии Исследовательская деятельность включает в себя:

- мотивирующие факторы исследовательского поведения (поисковую активность) и механизм его осуществления (в роли которого выступает мышление);

- анализ полученных результатов,

- оценку динамики ситуации на их основе,

- прогнозирование дальнейшего ее развития;

- моделирование и реализацию своих будущих, предполагаемых действий - коррекцию исследовательского поведения.

В дальнейшем все это, будучи проверено на практике и вновь оценено, выводит поисковую активность на новый уровень, и вся схематически описанная последовательность повторяется.

Пути создания проблемных ситуаций, лично значимых для ребенка:

- преднамеренное столкновение жизненных представлений детей с научными фактами, объяснить которые они не могут - не хватает знаний, жизненного опыта;

- преднамеренное побуждение детей к решению новых задач старыми способами;

- побуждение детей выдвигать гипотезы, делать предварительные выводы и обобщения (противоречие - ядро проблемной ситуации - в данном случае возникает в результате столкновения различных мнений, выдвинутого предположения и результатов его опытной проверки в процессе диалога).

Для создания проблемных ситуаций педагогом используются методические **приемы**:

- подведение детей к противоречию и предложение самостоятельно найти способ его разрешения;

- изложение различных точек зрения на один и тот же вопрос;

- предложение детям рассмотреть явление с различных позиций;

- побуждение детей к сравнению, обобщению, выводам из ситуации, сопоставлению фактов;

- постановка конкретных вопросов на обобщение, обоснование, конкретизацию, логику, рассуждения;

- постановка проблемных задач (например, с недостаточными или избыточными исходными

данными, неопределенностью в постановке вопроса, противоречивыми данными, заведомо допущенными ошибками, ограниченным временем решения ит.д.).

Для создания проблемных ситуаций педагогом используются методические **приемы**:

-подведение детей к противоречию и предложение самостоятельно найти способ его разрешения;

-изложение различных точек зрения на один и тот же вопрос;

-предложение детям рассмотреть явление с различных позиций;

-побуждение детей к сравнению, обобщению, выводам из ситуации, сопоставлению фактов;

-постановка конкретных вопросов на обобщение, обоснование, конкретизацию, логику, рассуждения;

-постановка проблемных задач (например, с недостаточными или избыточными исходными данными, неопределенностью в постановке вопроса, противоречивыми данными, заведомо допущенными ошибками, ограниченным временем решения ит.д.).

Для исследовательской деятельности могут быть выбраны доступные и интересные детям старшего дошкольного возраста типы исследования:-опыты (экспериментирование) - освоение причинно-следственных связей и отношений;

-коллекционирование (классификационная работа) - освоение родовидовых отношений;

-путешествие по карте - освоение пространственных схем и отношений (представления о пространстве мира);

-путешествие по «реке времени» - освоение временных отношений (представления об историческом времени - от прошлого к настоящему).

Методы и приемы организации экспериментально – исследовательской деятельности:

-эвристические беседы;

-постановка и решение вопросов проблемного характера;

-наблюдения;

-моделирование (создание моделей об изменениях в неживой природе);

-опыты;

-фиксация результатов: наблюдений, опытов, экспериментов, трудовой деятельности;

-«погружение» в краски, звуки, запахи и образы природы;

-подражание голосам и звукам природы;

-использование художественного слова;

-дидактические игры, игровые обучающие и творчески развивающие ситуации;

-трудовые поручения, действия.

Педагогическая технология детского экспериментирования

Характерные особенности

Важнейшая особенность экспериментирования вообще состоит в том, что в процессе осуществления эксперимента или опыта человек приобретает возможность управлять тем или иным явлением: вызывать или прекращать его, изменять это явление в том или ином направлении. Все эти основные особенности эксперимента, правда еще в зачаточной форме, отмечаются и в экспериментировании детей с предметами и явлениями гипотез

Характерные особенности взаимодействия

Способ организации педагогического процесса, при котором ребенок ставится в ситуацию, когда он сам овладевает понятиями и подходом к решению проблем в процессе активного исследовательского усвоения социального опыта в большей или меньшей степени, организованном педагогом; посредством мотивационного, целенаправленного решения проблем. В основе технологии лежит личностно-ориентированное взаимодействие взрослого и ребенка, которое способствует активизации познавательной деятельности воспитанников, возникновению желания практически осуществить эксперимент или опыт, с целью получения

Мотивационная характеристика технологии детского экспериментирования:

Игра - это **свободная** детская деятельность, а не организованное и управляемое детское развлечение. «Управление» игрой возможно лишь как бы изнутри, когда воспитатель сам входит в воображаемый мир игры и ненавязчиво предлагает ребенку (игровыми же средствами!) новые повороты в развитии сюжета

Типология педагогических игр:

-по виду деятельности: на физические (двигательные), интеллектуальные (умственные), трудовые, социальные и психологические.

-по характеру педагогического процесса:

а) обучающие, тренировочные, контролирующие и обобщающие; б) познавательные, воспитательные, развивающие;

в) репродуктивные, продуктивные, творческие;

г) коммуникативные, диагностические, профориентационные, психотехнические и др.

-по характеру игровой методики: предметные, сюжетные, ролевые, деловые, имитационные и игры-драматизации.

-по спектру целевых ориентации:

-дидактические: расширение кругозора, познавательная деятельность; применение ЗУН в практической деятельности; формирование определенных умений и навыков, необходимых в практической деятельности; развитие общеучебных умений и навыков; развитие трудовых навыков.

-воспитывающие: воспитание самостоятельности, воли; формирование определенных подходов, позиций, нравственных, эстетических и мировоззренческих установок; воспитание сотрудничества, коллективизма, общительности, коммуникативности .

-развивающие: развитие внимания, памяти, речи, мышления, умений сравнивать, сопоставлять, находить аналогии, воображения, фантазии, творческих способностей, эмпатии, рефлексии, умения находить оптимальные решения; развитие мотивации учебной деятельности.

-социализирующие: приобщение к нормам и ценностям общества; адаптация к условиям среды; стрессовый контроль, саморегуляция; обучение общению; психотерапия.

-по предметной области выделяются игры по всем направлениям развития детей дошкольного возраста.

технология детского экспериментирования основана на создании особого вида мотивации

– проблемной мотивации, поэтому требует адекватного конструирования дидактического содержания материала, который должен быть представлен как цепь проблемных ситуаций;

– в основе технологии лежит отбор самых актуальных сущностных задач, интересных для воспитанников, побуждение к самостоятельному осознанию и выдвижению гипотезы эксперимента или опыта;

– в ходе детского экспериментирования происходит построение оптимальной системы реализации эксперимента или опыта, посредством заинтересованного включения детей на каждом этапе.

Игровые педагогические технологии

подтверждения или же опровержения экспериментальной гипотезы.

Характерные особенности

– Игра - это вид деятельности в условиях ситуаций, направленных на воссоздание и усвоение общественного опыта, в котором складывается и совершенствуется самоуправление поведением. Ее феномен состоит в том, что, являясь развлечением, отдыхом, она способна перерасти в обучение, в творчество, в терапию, в модель типа человеческих отношений и проявлений в труде.

– Большинству игр присущи четыре главные черты:

– **свободная** развивающая **деятельность**, предпринимаемая лишь по желанию

ребенка, ради удовольствия от самого процесса деятельности, а не только от результата (процедурное удовольствие);

– □ **творческий**, в значительной мере импровизационный, очень активный **характер** этой деятельности («поле творчества»);

– □ **эмоциональная приподнятость** деятельности, соперничество, состязательность, конкуренция, аттракция и т.п. (чувственная природа игры, «эмоциональное напряжение»);

– □ **наличие** прямых или косвенных **правил**, отражающих содержание игры, логическую и временную последовательность ее развития.

– Ролевой игрой ребенок овладевает к третьему году жизни, знакомится с человеческими отношениями, начинает различать внешнюю и внутреннюю сторону явлений, открывает у себя наличие переживаний и начинает ориентироваться в них. У ребенка формируется воображение и символическая функция сознания, которые позволяют ему переносить свойства одних вещей на другие, возникает ориентация в собственных чувствах и формируются навыки их культурного выражения, что позволяет ребенку включаться в коллективную деятельность и общение.

Характерные особенности взаимодействия

Игра - это **свободная** детская деятельность, а не организованное и управляемое детское развлечение. «Управление» игрой возможно лишь как бы изнутри, когда воспитатель сам входит в воображаемый мир игры и ненавязчиво предлагает ребенку (игровыми же средствами!) новые повороты в развитии сюжета

Типология педагогических игр:

-по виду деятельности: на физические (двигательные), интеллектуальные (умственные), трудовые, социальные и психологические.

-по характеру педагогического процесса:

а) обучающие, тренировочные, контролирующие и обобщающие; б) познавательные, воспитательные, развивающие;

в) репродуктивные, продуктивные, творческие;

г) коммуникативные, диагностические, профориентационные, психотехнические и др.

-по характеру игровой методики: предметные, сюжетные, ролевые, деловые, имитационные и игры-драматизации.

-по спектру целевых ориентации:

-дидактические: расширение кругозора, познавательная деятельность; применение ЗУН в практической деятельности; формирование определенных умений и навыков, необходимых в практической деятельности; развитие общеучебных умений и навыков; развитие трудовых навыков.

-воспитывающие: воспитание самостоятельности, воли; формирование определенных подходов, позиций, нравственных, эстетических и мировоззренческих установок; воспитание сотрудничества, коллективизма, общительности, коммуникативности .

-развивающие: развитие внимания, памяти, речи, мышления, умений сравнивать, сопоставлять, находить аналогии, воображения, фантазии, творческих способностей, эмпатии, рефлексии, умения находить оптимальные решения; развитие мотивации учебной деятельности.

-социализирующие: приобщение к нормам и ценностям общества; адаптация к условиям среды; стрессовый контроль, саморегуляция; обучение общению; психотерапия.

3.2. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ РАЗВИВАЮЩЕЙ СРЕДЫ

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Учреждения, группы и участка, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать реализацию различных образовательных программ;

- учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей.

Развивающей среды построена на следующих принципах:

- 1) насыщенность;
- 2) трансформируемость;
- 3) полифункциональность;
- 4) вариативной;
- 5) доступность;
- 6) безопасной.

• **Трансформируемость** пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

• **Полифункциональность** материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющих предметной среды: детскую мебель, маты, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре) .

• **Вариативность** среды позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр., а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивают свободный выбор детей.

• **Игровой материал** периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

• **Доступность среды** создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

• **Безопасность** предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования.

• **Насыщенность среды** соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

- возможность самовыражения детей.

Развивающая предметно-пространственная среда группы

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Центр «Развитие речи».

Игры по звуковой культуре речи

*Игры на звукоподражание: «Мамы и малыши», «Позови громко», «Эхо».

*Игры и пособия на развитие речевого дыхания: «Снежинка», «Мыльные пузыри», «Вертушка», «Султанчики», «Кораблики».

*Игры и пособия на развитие фонематического слуха и звукопроизношения: «Логопедическая ромашка», «Логопедическое лото», «Чудесный мешочек», «Кто в домике живёт», «Подбери картинку».

*Картотека артикуляционных игр и упражнений.

Игры на развитие словаря, и грамматического строя речи: «Глаголы в картинках», «Предлоги», «Назови одним словом», «Четвёртый лишний», «Подбери слова к картинке».

Игры на развитие связной речи: «Расскажи сказку», «Истории в картинках», «Что сначала, что потом», «Алгоритм для составления описательного рассказа».

Зеркала для артикуляционной гимнастики, Шары для надувания, Мозаики для развития мелкой моторики, магнитные буквы, Азбука

Игры и упражнения для формирования кинестетической и кинетической основы движений в процессе развития общей, ручной и артикуляторной моторики: «Шнурочки», «Мозайка», «Подбери правильно», «Игра с прищепками», «Собери бусы», «Кто, что ест?», «Угадай, чей хвост?», «Где мы были, мы не скажем, а что делали, покажем», «Домик», «Ловкие пальцы», «На одной ножке вдоль дорожки», «Пальчики здороваются», «По узенькой дорожке», «Подбрось-поймай», «Птички», «Солнечные лучики», «Флажок», «Человечек», «Построим дом», «Составь из частей птицу», «Собери целое», «Собери снеговика», «Собери машину», «Забавная мозайка», «Собери картинку», «Подбери фигуру», «Бусы со шнурками для нанизывания», специальные игровые комплексы артикуляторной гимнастики (для различных фонетических групп звуков).

Центр книги: книжный уголок. В нем находятся книги с художественными произведениями детских писателей, сказками и иные литературные формы, энциклопедии, С/р игра «Библиотека».

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Центр «Познание»: «Учись считать», «Цвет», «Форма», «Размер», «Геометрическое лото», «Геометрическое домино», «Чудесный мешочек», «Геометрическая мозаика», «Сложи фигуру», «Какой цифры не хватает», «Числовой ряд», «Детям о времени».

Развивающие игры: Палочки Кюйзенера и схемы, счётные палочки и схемы к ним. «Сложи узор», «Сложи квадрат», «Рамки Монтессори».

Игры на плоскостное моделирование: «Танграм».

Игрушки для сенсорного развития детей: пирамидки, вкладыши, пазлы, кубики с картинками, домино, парные картинки.

Центр «Экологии»: комнатные растения, инструменты по уходу за растениями: фартуки, палочки для рыхления, металлические детские грабли и лопатки, пульверизатор, лейки и др. Дидактические игры экологической направленности, серии картин типа «Времена года», «Животный и растительный мир», коллекции природного материала, муляжей овощей и фруктов, насекомых и т. д., календарь природы и погоды, макеты (пустыня, северный полюс, тропики, макеты доисторической жизни (динозавры).

Наглядно-дидактическое пособие «Времена года», «Зима», «Весна», «Лето», «Осень», «Овощное лото», «Природные и погодные явления» (демонстр. мат.), «Времена года» (познавательная игра - лото), «Как растёт живое» (демонстр. мат.), «Четыре сезона- Весна» (развив. Игра для дошк. и школь.), «Птицы, обитающие на территории нашей страны», «Деревья наших лесов», «Рыбы - морские и пресноводные», «Насекомые», «Расскажите детям о грибах», «Расскажите детям о деревьях», «Расскажите детям об овощах», «Игра «Домашние животные»

Центр экспериментирования: многообразие коллекций (, камни, минералы, семена, крупы и т. д.), различные емкости для воды и сыпучих, весы, микроскоп, песочные часы, предметы разной величины, веса, формы.

Центр «Математики» (игротека) наборы карточек на сопоставление цифры и количества, наборы кубиков с цифрами и числовыми фигурами, развивающие игры «Палочки Кюизенера», и др.

Нравственно-патриотический центр: государственная символика РФ и РТ, родного города, пособия, отражающие многонациональность нашей Родины, материал по НРК, УМК.

Строительный (конструктивный) центр: конструктор различного вида, крупный и мелкий конструктор, мелкие игрушки для обыгрывания. Тематические конструкторы (деревянный, пластмассовый, металличе-ский) конструктор различного вида, крупный и мелкий конструктор, мелкие игрушки для обыгрывания.

Центр «ИКТ: проектор, ноутбук, магнитофон, колонки, микрофон, коллекция дисков и записей с музыкой и сказками, ИКТ – игрушки, ИКТ – стол.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Театральный центр: ширма, различные виды театров: кукольный, настольный, пальчиковый, маски, атрибуты для разыгрывания сказок, элементы костюмов для персонажей, уголок «Ряжения».

Музыкальный уголок: детские музыкальные инструменты (ложки, погремушки, бубны, барабаны и т. д.), иллюстрации с музыкальными инструментами.

Центр творческой деятельности: различные картинки, рисунки с изображением поделок, варианты оформления изделий, схемы с изображением последовательности работы для изготовления разных поделок и т. п.

материал и оборудование для художественно-творческой деятельности: рисования, лепки и аппликации (бумага, картон, трафареты, краски, кисти, клей, карандаши, салфетки, ножницы, раскраски, глина, пластилин, дидактические игры и т. п.).

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Центр сюжетно – ролевых игр: Почта, Салон красоты, Супермаркет, Поликлиника, Школа, Военные учения, Семья.

Центр дежурства: график дежурства, специальные фартуки для дежурства.

Центр безопасности: разнообразный материал по правилам безопасного поведения на дорогах, во время пожара: сюжетные иллюстрации, раздаточный и демонстративный материал, игры, папки–передвижки, , настольно - печатные игры по ПДД, макет с разметкой улиц и дорог, дорожные знаки, видеофильм «Уроки тетюшки Совы», диски с песнями о ПДД.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ»

Спортивный уголок: флажки, платочки цветные, ленты разноцветные, кегли, кубики (пластмассовые), мячи надувные, обручи, скакалки, картотеки: комплекс утренней гимнастики, профилактика плоскостопия, подвижных игр, спортивный инвентарь, сделанный своими руками, традиционное физкультурное оборудование.

Физкультурное оборудование для гимнастики после сна: массажные коврики и мячи,

Уголок уединения: музыкальные диски с записи звуков природы., песочный планшет

В соответствии с ФГОС дошкольного образования предметная среда должна обеспечивать:

- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства образовательной организации (группы, участка);
- наличие материалов, оборудования и инвентаря для развития детских видов деятельности;

- охрану и укрепление здоровья детей, необходимую коррекцию особенностей их развития; - возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых (в том числе детей разного возраста) во всей группе и в малых группах;
- двигательную активность детей, а также возможность для уединения.

Наполняемость предметной среды отвечает принципу целостности образовательного процесса.

Для реализации содержания каждой из образовательных областей, представленных во ФГОС дошкольного образования, подготовлено необходимое оборудование, игровые, дидактические материалы и средства, соответствующие психолого-возрастным и индивидуальным особенностям воспитанников, специфике их образовательных потребностей.

Вместе с тем предметная среда создается с учетом принципа интеграции образовательных областей. Материалы и оборудование для реализации содержания одной образовательной области могут использоваться и в ходе реализации содержания других областей, каждая из которых соответствует детским видам деятельности (игровой, двигательной, поисково-исследовательской, изобразительной, конструктивной, восприятия художественной литературы, коммуникативной и др.).

При создании предметно - развивающей среды педагоги соблюдают:

- **принцип стабильности и динамичности** предметного окружения, обеспечивающий сочетание привычных и неординарных элементов эстетической организации среды;
- **индивидуальную комфортность и эмоциональное благополучие каждого ребенка.** Уделяется внимание информативности предметной среды, предусматривающей разнообразие тематики материалов и оборудования для активности детей во взаимодействии с предметным окружением.

Правильно созданная предметная среда позволяет обеспечить каждому ребенку выбор деятельности по интересам, возможность взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально.

При реализации образовательной программы дошкольного образования в Учреждении предметная развивающая среда отвечает:

- **критериям оценки материально-технических и медико-социальных условий** пребывания детей в образовательных организациях,
- **санитарно-эпидемиологическим требованиям к устройству, содержанию и организации** режима работы дошкольных образовательных организациях.

Создание предметно-пространственной развивающей образовательной среды, обеспечивающей реализацию основной образовательной программы дошкольного образования

1. Материалы и оборудование создают оптимально насыщенную (без чрезмерного обилия и без недостатка) целостную, многофункциональную, трансформирующуюся среду и обеспечивать реализацию основной общеобразовательной программы в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей.

- При создании предметной развивающей среды учитывается гендерная специфика и обеспечивает среду как общим, так и специфичным материалом для девочек и мальчиков.
- В качестве ориентиров для подбора материалов и оборудования выступают общие закономерности развития ребенка на каждом возрастном этапе.

- Подбор материалов и оборудования осуществляется для тех видов деятельности ребенка, которые в наибольшей степени способствуют решению развивающих задач на этапе дошкольного детства (игровая, продуктивная, познавательно-исследовательская, коммуникативная, трудовая, музыкально-художественная деятельность, а также для организации двигательной активности в течение дня), а также с целью активизации двигательной активности ребенка.
- Материалы и оборудование должны иметь сертификат качества и отвечают гигиеническим, педагогическим и эстетическим требованиям.
- Наиболее педагогически ценными являются игрушки, обладающие следующими качествами:
 - Полифункциональностью. Игрушки могут быть гибко использованы в соответствии с замыслом ребенка, сюжетом игры в разных функциях. Тем самым игрушка способствует развитию творчества, воображения, знаковой символической функции мышления и др.
 - Возможностью применения игрушки в совместной деятельности. Игрушка должна быть пригодна к использованию одновременно группой детей (в том числе с участием взрослого как играющего партнера) и инициировать совместные действия – коллективные постройки, совместные игры и др.;
 - Дидактическими свойствами. Игрушки должны нести в себе способы обучения ребенка конструированию, ознакомлению с цветом и формой и пр., могут содержать механизмы программированного контроля, например некоторые электрифицированные и электронные игры и игрушки;
 - Принадлежностью к изделиям художественных промыслов. Эти игрушки являются средством художественно-эстетического развития ребенка, приобщают его к миру искусства и знакомят его с народным художественным творчеством.
- При подборе материалов и определении их количества педагоги учитывают условия каждой образовательной организации: количество детей в группах, площадь групповых и подсобных помещений.
- Подбор материалов и оборудования осуществляется исходя из того, что при реализации образовательной программы дошкольного образования основной формой работы с детьми является игра, которая в образовательном процессе задается взрослым в двух видах: сюжетная игра и игра с правилами.
- Материал для сюжетной игры включает предметы оперирования, игрушки – персонажи и маркеры (знаки) игрового пространства.
- Материал для игры с правилами должен включать материал для игр на физическое развитие, для игр на удачу (шансовых) и игр на умственное развитие.
- Материалы и оборудование для продуктивной деятельности представлены двумя видами: материалами для изобразительной деятельности и конструирования, а также включают оборудование общего назначения. Наличие оборудования общего назначения (доска для рисования мелом и маркером, фланелеграф, магнитные планшеты, доска для размещения работ по лепке и др.) являются обязательными и используются при реализации образовательной программы.
- Набор материалов и оборудования для продуктивной (изобразительной) деятельности включает материалы для рисования, лепки и аппликации. Материалы для продуктивной (конструктивной) деятельности включают строительный материал, детали конструкторов, бумагу разных цветов и фактуры, а также природные и бросовые материалы.

- Материалы и оборудование для познавательно-исследовательской деятельности включает материалы трех типов: объекты для исследования в реальном действии, образно-символический материал и нормативно-знаковый материал. Это оборудование поможет создать мотивационно - развивающее пространство для познавательно-исследовательской деятельности (телескоп, бинокль-корректор, детские мини-лаборатории, головоломки-конструкторы и т.д.).

- Материалы, относящиеся к объектам для исследования в реальном времени включает различные искусственно созданные материалы для сенсорного развития (вкладыши – формы, объекты для сериации и т.п.). Данная группа материалов должна включать и природные объекты, в процессе действий с которыми дети могут познакомиться с их свойства и научиться различным способом упорядочивания их (коллекции минералов, плодов и семян растений и т.п.).

- Группа образно-символического материала представлена специальными наглядными пособиями, репрезентирующими детям мир вещей и событий.

- Группа нормативно-знакового материала включает разнообразные наборы букв и цифр, приспособления для работы с ними, алфавитные таблицы, математические мульти-разделители, магнитные демонстрационные плакаты для счета и т.д.

- Материалы и оборудование для двигательной активности включают следующие типы оборудования для ходьбы, бега и равновесия; для прыжков; для катания, бросания и ловли; для ползания и лазания; для общеразвивающих упражнений.

- При проектировании предметной развивающей среды учитываются следующие факторы:

- психологические факторы, определяющие соответствие параметров предметной развивающей среды возможностям и особенностям восприятия, памяти, мышления, психомоторики ребенка;

- психофизиологические факторы, обуславливающие соответствие объектов предметной развивающей среды зрительным, слуховым и другим возможностям ребенка, условиям комфорта и ориентирования.

При проектировании предметной развивающей среды учитываются контактные и дистантные ощущения, формирующиеся при взаимодействии ребенка с объектами предметной развивающей среды;

- зрительные ощущения. Учитывать освещение и цвет объектов как факторы эмоционально-эстетического воздействия, психофизиологического комфорта и информационного источника.

При выборе и расположении источников света учитываются следующие параметры: уровень освещенности, отсутствие бликов на рабочих поверхностях, цвет света (длина волны);

- слуховые ощущения. Учитывать совокупность звучания звукопроизводящих игрушек;

- тактильные ощущения.

Материалы, используемые для изготовления объектов предметной развивающей среды не должны вызывать отрицательные ощущения при контакте с кожей ребенка;

- физиологические факторы призваны обеспечить соответствие объектов предметной развивающей среды силовым, скоростным и биомеханическим возможностям ребенка;

- антропометрические факторы, обеспечивающие соответствие роста-возрастных характеристик параметрам предметной развивающей среды.

- Следует всячески ограждать детей от отрицательного влияния игрушек, которые:

- провоцируют ребенка на агрессивные действия;

- вызывают проявление жестокости по отношению к персонажам игры
- людям и животным), роли которых исполняют играющие партнеры (сверстник и взрослый);
- вызывают проявление жестокости по отношению к персонажам игр, в качестве которых выступают сюжетные игрушки (куклы, мишки, зайчики и др.);
- провоцируют игровые сюжеты, связанные с безнравственностью и насилием;
- вызывают нездоровый интерес к сексуальным проблемам, выходящим за компетенцию детского возраста.

3.3.ОСОБЕННОСТИ ТРАДИЦИОННЫХ СОБЫТИЙ, ПРАЗДНИКОВ, МЕРОПРИЯТИЙ

№	Содержание	Дата
1	Торжественная линейка посвященная «Дню знаний».	Сентябрь
2	Проведение праздника «День дошкольного работника».	Сентябрь
3	Проведение праздника «День пожилого человека».	Сентябрь
4	Проведение осенних праздников «Осень разноцветная».	Октябрь
5	Организация и проведения тематического досуга «Мамочка родная нет тебя родней»	Ноябрь
6	Проведение новогодних утренников «Новый год к нам идёт».	Декабрь
7	Проведения праздника «День защитника Отечества».	Февраль
8	Праздник «День родного языка»	Февраль
9	Праздник «Ух,ты Масленица!»	Февраль-март
10	Утренник посвященный женскому дню «8 Марта».	Март
11	Праздник «Науруз».	Март
12	Праздник спортивный «День семьи».	Апрель
13	Проведение весенних утренников «Весна-красна».	Апрель
14	Праздник «Великий Г.Тукай»	Апрель
15	Выпускной праздник «До свидания детский сад».	Май
16	Праздник «День защиты детей».	Июнь
17	Национальный праздник «Сабантуй».	Июнь

План мероприятий по историко-культурному наследию в Учреждении

№	Мероприятия	Формы работы	Дата	Группы
---	-------------	--------------	------	--------

1	День знаний	<ul style="list-style-type: none"> -экскурсия в ВКШ (знакомство со школой); - чтение худ. литературы по теме праздника; - с/р игра «Школа»; - беседы по теме праздника; -рассказы из опыта детей «Как мой брат (сестра) собирался в школу»; -знакомство со школьными принадлежностями; -мастерская (выставка рисунков «Как я представляю себе школу») 	1 сентября	Подг.
2	День дошкольного работника	<ul style="list-style-type: none"> -мастерская (выставка рисунков «Мой любимый воспитатель», «Мой любимый детский сад»; -с/р игра «Детский сад»; -наблюдение за трудом мл. воспитателя; -обзорная экскурсия по детскому саду; -ситуативные разговоры и беседы по теме праздника; - слушание и исполнение песен, посвященных детскому саду. 	27 сентября	Сред. Подг.
3	День пожилого человека	<ul style="list-style-type: none"> -концертная программа в -мастерская (выставка рисунков «Моя любимая бабушка»; - поздравление ветеранов; - чтение худ. литературы по теме праздника; -слушание и исполнение песен про бабушку. 	октябрь	Сред. Подг.
4	День народного единства	<ul style="list-style-type: none"> -спортивное развлечение (подвижные игры народов России); -мастерская (выставка рисунков, поделок; -цикл бесед и рассказы по теме «Народы России»; -чтение худож-й, научно-познавательной литературы по теме праздника, сказок народов России; -игры-драматизмы (по сказкам народов России); -рассматривание альбомов, фотографий и изобретений К.Минина и Д.Пожарского в Москве; -проектная деятельность (Путешествие по карте России). -решение проблемных ситуаций «Приветствуем без слов»; - слушание и исполнение музыки (песен) по теме праздника; 	4 ноября	Все группы
5	Новый год	<ul style="list-style-type: none"> Тематические занятия. Новогодние утренники. Работа мастерской Деда Мороза 	декабрь	Все группы
6	День Защитников Отечества	<ul style="list-style-type: none"> -спортивный праздник; - мастерская (выставка рисунков «День защитника Отечества»); - проектная деятельность (изготовление подарков для пап и дедушек); -развлечение для па и дедушек; - слушание и исполнение музыки (песен) по теме праздника; - рассматривание военных иллюстраций; -чтение художественной литературы по теме праздника; - рассказывание стихов; 	23 февраля	Все группы

		- подвижные игры, эстафеты, соревнования.		
7	Масленица	- чтение художественной литературы по теме праздника; - развлечения; - беседы по данной теме; - сжигание зимы; - мастерская (выставка рисунков «Проводы и сжигание зимы»); - разучивание пословиц, поговорок, фольклора.	Февраль -март	Все групп ы
8	Науруз	- развлечения; - беседы и ситуативные разговоры по данной тематике; - слушание песен, музыки татарского народа; - спортивные игры, физкультурный досуг; - чтение.	Март	Все групп ы
9	Международный женский день	- утренник, посвященный международному женскому дню; - мастерская (выставка рисунков «Портрет любимой мамочки»); - проектная деятельность (изготовление праздничных подарков для мам, бабушек); - оформление праздничных газет к 8 марта; - ситуативные беседы и разговоры (забота о маме, помощь); - слушание и исполнение музыки, песен о маме, бабушке; - чтение худ.лит-ры по теме праздника; - разучивание стихов по теме праздника; - с/р игра «Семья», «Дочки Матери»).	8 марта	Все групп ы
10	День Земли	- с/р игра «Путешествие»; - рассматривание картинок, иллюстраций на тему праздника; - ситуативные разговоры, беседы с детьми на тему праздника; - наблюдение и эксперименты по теме праздника; - развивающие игры «мероприятия», живой мир «подводный мир», «Какая бывает вода»; - чтение художественной, научно-худ. и научно-популярной литературы по теме праздника.	22 марта	Сред. Подг.
11	День космонавтики	- просмотр видеофильма о космосе, космических явлениях; - беседы о первом космонавте; - с/р игра «Космонавты», «Космический корабль»; - слушание песен о космосе и космонавтике; - мастерская (выставка детских рисунков «Путешествие в космос»); - рассмотрение фотографий и иллюстраций по теме праздника; - проектная деятельность (конструирование и создание космического корабля из конструктора, лишних предметов); - экскурсия в музей (К.Васильева «Встреча космических приключений»)	12 апреля	Сред., Подг.
1	День	- оформление стенда «Габдула Тукай – великий поэт	26	Сред.

2	рождения Г.Тукая	татарского народа»; -мастерская (выставка рисунков по произведениям Г.Тукая); -экскурсия в библиотеку «Светлой памяти Тукая»; - экскурсия в музей К.Васильева по теме праздника; -чтение сказок Г.Тукая; -рассмотрение фотографий, иллюстраций о жизни Г.Тукая; -беседы, ситуативные разговоры о жизни Великого поэта татарского народа Г.Тукая.	апреля	Подг.
1 3	Праздник Весны и труда	-с/р игры по теме праздника; -слушание и исполнение песен о весне и труде; -разучивание и исполнение танцев о весне; -чтение худ.литературы, разучивание стихов о весне; -знакомство с пословицами и поговорками о труде; -спортивные и физкультурные досуги; -мастерская (выставка рисунков «Весна красна»; -избранные пословицы о весне	1 мая	Все группы
1 4	День победы	- конкурс чтецов на военно-патриотическую тему; -мастерская (выставка рисунков «Этот День Победы»; -рассматривание иллюстраций, разучивание стихов по теме; - ситуативные разговоры, беседы; -чтение худож. литературы; -праздник «С днем Победы»; -оформление праздничной газеты «9 мая»; -экскурсия к обелиску Памяти и возложению цветов; -спортивные и физкультурные досуги по теме праздника. - с/р игры «Пограничник»; -слушание и исполнение военных и патриотических песен, исполнение танцев; -оформление праздничных газет по теме праздника; -ситуативные разговоры, беседы по теме праздника; -экскурсии в музей К.Васильева	9 мая	Сред. Подг.
1 5	Международный день защиты детей	-беседы о правах детей в нашей стране; -развлечение, досуг «День защиты детей»; -рассматривание фотографий, иллюстраций, глобуса, карты; -чтение худож. литературы по теме праздника; -проектная деятельность (изготовление бумажного журавлика как символ праздника); -организация конкурса рисунков на асфальте по теме праздника.	1 июня	Все группы
1 6	Сабантуй	-развлечение, физкультурный досуг;	Июнь	Все группы
1 7	День России	спортивное развлечение (подвижные игры народов России); -мастерская (выставка рисунков, поделок); -цикл бесед и рассказы по теме «Народы России»; -чтение худож-й, научно-познавательной литературы по	12 июня	Сред. Подг.

		теме праздника, сказок народов России		
1 8	День Республики Татарстан	развлечения; -беседы и ситуативные разговоры по данной тематике; - слушание песен, музыки татарского народа; -спортивные игры, физкультурный досуг; -чтение	30 августа	Сред., Подг.

3.4.КАДРОВЫЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Благоприятными кадровыми условиями для реализации Программы являются:

- укомплектованность Учреждения руководящими, педагогическими и иными работниками;
- высокий уровень квалификации руководящих, педагогических и иных работников Учреждения;
- непрерывность профессионального развития и повышения уровня профессиональной компетентности педагогических работников Учреждения.

Должностной состав и количество работников, необходимых для реализации и обеспечения реализации Программы, определяются ее целями и задачами, а также особенностями развития детей

Воспитательно-образовательный процесс ведут 12 педагогов.

Старший воспитатель – 1;

Воспитатели –8;

Музыкальный руководитель –1;

Инструктор по ФИЗО – 1;

Воспитатель по обучению татарскому языку – 1.

Анализ образовательного уровня педагогических кадров

Год	высшее образование	высшее специальное	среднее специальное	обучаются в высших учебных заведениях
2020-2021	12/100%	12/100%	0%	0%

Анализ квалификационных категорий состава педагогического коллектива

Год	высшую квалификационную категорию	Первая квалификационная категория	соответствие занимаемой должности	без категорий
2020-2021	4/33%	7/59%	0	1/8%

По стажу работы:

Год	до 5 лет	с 5-10 лет	с 11-15 лет	свыше 15 лет
2020-2021	0%	2/16%	2 /16 %	8/68%

3.5.МАТЕРИАЛЬНО- ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ, ОБЕСПЕЧЕННОСТЬ МЕТОДИЧЕСКИМИ МАТЕРИАЛАМИ И СРЕДСТВАМИ ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ

В ДОУ имеются:

- кабинет заведующего;
- методический кабинет;
- кабинет завхоза,
- кабинет музыкального руководителя и воспитателя по обучению татарского языка;

- медицинский блок, в который входят: медицинский кабинет, процедурный и смотровой кабинет;

- музыкально-физкультурный зал;
- 3 групповых комнаты со спальнями.

В другом здании имеются: пищеблок, кабинет кастелянши, прачечная, спортивная площадка на улице; прогулочные участки для детей.

Территории по периметру ограждены забором. Образовательный процесс имеет информационно-техническое обеспечение: в детском саду есть компьютеры, принтеры, проектор, экран. Имеется выход в интернет, электронная почта. В ДОУ реализует ООП ДО, обеспечивает материально-технические условия, позволяющие достичь обозначенные ею цели и выполнить задачи, в т. ч.:

- осуществлять все виды деятельности ребенка, как индивидуальной самостоятельной, так и в рамках каждой дошкольной группы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, их особых образовательных потребностей;
- организовывать участие родителей воспитанников (законных представителей), педагогических работников в разработке основной образовательной программы, в создании условий для ее реализации, а также мотивирующей образовательной среды, уклада организации, осуществляющей образовательную деятельность;
- использовать в образовательном процессе современные образовательные технологии (в т. ч. игровые, коммуникативные, проектные технологии и культурные практики социализации детей); — обновлять содержание основной образовательной программы, методики и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросами воспитанников и их родителей (законных представителей) с учетом особенностей социокультурной среды развития воспитанников и специфики информационной социализации детей;
- обеспечивать эффективное использование профессионального и творческого потенциала педагогических, руководящих и иных работников организации, осуществляющей образовательную деятельность, повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной, правовой компетентности и мастерства мотивирования детей;
- эффективно управлять организацией, осуществляющей образовательную деятельность, с использованием технологий управления проектами и знаниями, управления рисками, технологий разрешения конфликтов, информационно-коммуникационных технологий, современных механизмов финансирования.

ДОУ создает материально-технические условия, обеспечивающие:

1) возможность достижения воспитанниками планируемых результатов освоения Программы;

2) выполнение ДОУ требований:

- санитарно-эпидемиологических правил и нормативов:

- к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность,
- оборудованию и содержанию территории,
- помещениям, их оборудованию и содержанию,
- естественному и искусственному освещению помещений,
- отоплению и вентиляции,
- водоснабжению и канализации,
- организации питания,
- медицинскому обеспечению,
- приему детей в организации, осуществляющие образовательную деятельность,
- организации режима дня,
- организации физического воспитания,

- личной гигиене персонала;
- пожарной безопасности и электробезопасности;
- охране здоровья воспитанников и охране труда работников ДОУ;

3) возможность для беспрепятственного доступа воспитанников к объектам инфраструктуры организации, осуществляющей образовательную деятельность. ДОУ имеет все необходимое для всех видов образовательной деятельности воспитанников, педагогической, административной и хозяйственной деятельности оснащение и оборудование:

- учебно-методический комплект Программы (в т. ч. комплект различных развивающих игр);
- помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательную-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых, и других детей;
- оснащение развивающей предметно-пространственной среды, включающей средства образования и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста,
- мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного творчества, музыкальные инструменты.

Программа оставляет за ДОУ право самостоятельного подбора разновидности необходимых средств обучения, оборудования, материалов, исходя из особенностей реализации основной образовательной программы.

Предметно-развивающая среда помещений и групповых комнат

Вид помещения	Основное предназначение	Оснащение
Предметно-развивающая среда		
Музыкальный зал	<ul style="list-style-type: none"> • ООД • Утренняя гимнастика • Досуговые мероприятия • Праздники, театрализованные представления • Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей 	музыкальный центр, мультимедийная установка, Пианино Детские музыкальные инструменты Различные виды театра, ширмы Шкаф для используемых муз. руководителем пособий, игрушек, атрибутов
Кабинет татарского языка	<ul style="list-style-type: none"> • ООД 	Переносная мультимедийная установка, ноутбук, Шкаф для используемых педагогом пособий, игрушек, атрибутов
Спортивный зал	Непосредственно образовательная деятельность Утренняя гимнастика Досуговые мероприятия, Праздники театрализованные представления Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей	музыкальный центр, переносная мультимедийная установка, Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания, равновесия Модули Нетрадиционное физкультурное оборудование Шведская стенка
Медицинский кабинет	Осмотр детей, консультации медсестры, врачей;	Изолятор Процедурный кабинет Медицинский кабинет

	Консультативно-просветительская работа с родителями и сотрудниками	
Коридоры ДОУ	Информационно-просветительская работа с сотрудниками ДОУ и родителями.	Стенды для родителей, визитка ДОУ. Стенды для сотрудников
Участки	Прогулки, наблюдения; Игровая деятельность; Самостоятельная двигательная деятельность Трудовая деятельность.	Прогулочные площадки для детей всех возрастных групп. Игровое и спортивное оборудование. Физкультурная площадка. Огород, цветники.
Спортивная площадка	Организованная образовательная деятельность по физической культуре, спортивные игры, досуговые мероприятия, праздники	Спортивное оборудование Оборудование для спортивных игр
Предметно-развивающая среда в группах		
Уголок природы	Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности	Календарь природы Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями Сезонный материал Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы Материал для проведения элементарных опытов Обучающие и дидактические игры по экологии Инвентарь для трудовой деятельности Природный и бросовый материал.
Уголок развивающих игр	Расширение познавательного сенсорного опыта детей	Дидактический материал по сенсорному воспитанию Дидактические игры Настольно-печатные игры Познавательный материал
Строительная мастерская	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	Напольный строительный материал; Настольный строительный материал Пластмассовые конструкторы (младший возраст - с крупными деталями) Схемы и модели для всех видов конструкторов – старший возраст Мягкие строительно-игровые модули- младший возраст Транспортные игрушки
Игровая зона	Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем	Атрибутика для с-р игр по возрасту детей («Семья», «Больница»,

	мире в игре. Накопление жизненного опыта	«Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Библиотека», «Ателье» Предметы- заместители
Уголок безопасности	Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности	Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП Дорожные знаки Литература о правилах дорожного движения
Национальные уголки «Туган жирем Татарстан»	Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта	Государственная символика Куклы национальных костюмов Наглядный материал: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др. Предметы народно- прикладного искусства Предметы татарского народного быта Детская художественной литературы
Книжный уголок	Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию.	Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей Наличие художественной литературы Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой Материалы о художниках – иллюстраторах Портрет поэтов, писателей (старший возраст) Тематические выставки
Театрализованный уголок	Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях	Ширмы Элементы костюмов Различные виды театров (в соответствии с возрастом) Предметы декорации
Творческая мастерская	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	Бумага разного формата, разной формы, разного тона Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки) Наличие цветной бумаги и картона Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.) Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и

		<p>родителей</p> <p>Место для сменных выставок произведений изоискусства</p> <p>Альбомы- раскраски</p> <p>Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки</p> <p>Предметы народно – прикладного искусства</p>
Музыкальный уголок	Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности	<p>Детские музыкальные инструменты</p> <p>Портрет композитора (старший возраст)</p> <p>Магнитофон</p> <p>Набор аудиозаписей</p> <p>Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные)</p> <p>Игрушки- самоделки</p> <p>Музыкально- дидактические игры</p> <p>Музыкально-дидактич. пособия</p>

Сведения о помещениях, используемых для организации образовательного процесса

№ п/п	Вид и назначение помещений	Количество/ общая площадь (кв. м.)
1	Административные кабинеты	1
2	Методический кабинет	1
3	Медицинский кабинет	1
4	Изолятор	1
5	Татарский кабинет	1
6	Музыкальный зал	1
7	Групповые помещения	3
8	Спальни	3
9	Вестибюли	3
10	Пищеблок	1
11	Кладовая	1
12	Прачечная	1
13	Гладильная	1

Рекомендуемая литература

- Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М.Дорофеевой, МОЗАЙКА- СИНТЕЗ, 2019г.

ОО «Социально-коммуникативное развитие»

- Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста.
- Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду. (для занятий с детьми 3–7 лет.
- Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (для занятий с детьми 2–7 лет).
- Галеева Г.А. ,Гаффарова, С.М..Ишниязова ,З.Л.,Ахмадиева Р.Ш. Цикл занятий для детей дошкольного возраста по обучению правилам безопасного поведения на дорогах.
- Ахмадиева Р.Ш. Воронина Р.Н. Минниханов Д.М. Обучение детей дошкольного возраста правилам безопасного поведения на дорогах.
- Ахмадиева Р.Ш., Н.С.Аникина, Л.Р.Габдурахманов, Р.Н.Минниханов, В.Н.Попов; Под общей ред. Р.Н.Минниханова. Обучение детей в дошкольных образовательных организациях правилам безопасного поведения на дорогах (вариативный модуль к образовательной области «Познавательное развитие»
- Ахмадиева Р.Ш., Н.С.Аникина, Е.Е.Воронина, Попов В.Н. Обучение детей в дошкольных образовательных организациях правилам безопасного поведения на дорогах (вариативный модуль к образовательной области «Социально - коммуникативное развитие»
- Алёшина «Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью» (старшая, подготовительная группа)
- Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду (для занятий с детьми 3-7лет)
- Виноградова Н. А, Позднякова Н.В. «Сюжетно – ролевые игры для старших дошкольников. Практическое пособие»

ОО «Познавательное развитие»

- Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста (2–3 года).
- Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа.
- Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа.
- Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа.
- Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа.
- Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа.
- Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа.
- Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа.
- Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением.

Подготовительная к школе группа.

- Со л о м е н н и к о в а О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа.
- Со л о м е н н и к о в а О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа.
- Со л о м е н н и к о в а О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа.
- Со л о м е н н и к о в а О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа.
- К р а ш е н и н н и к о в Е. Е., Х о л о д о в а О. Л. Развитие познавательных способностей

дошкольников. (для занятий с детьми 4-7лет)

• В е р а к с а Н. Е., Г а л и м о в О. Р. Познавательльно-исследовательская деятельность дошкольников (для занятий с детьми 4-7лет).

• Николаева С. Н. парциальная программа «Юный эколог» Система работы в подготовительной к школе группе детского сада (6-7лет)

• Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром.(для занятий с детьми 4-7лет).

ОО «Речевое развитие»

• Гербова В.В. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада.

• Гербова В.В. Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада.

• Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Средняя группа (для занятий с детьми 4-5лет).

• Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Старшая группа (для занятий с детьми 5-6лет).

• Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа (для занятий с детьми 6-7лет).

• Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома.1-3года.

• Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома.6-7лет.

ОО «Художественно-эстетическое развитие» Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. (для занятий с детьми 2-7 лет).

• Комарова Т.С. Народное искусство детям.

• Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа.

• Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа

• Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.

• Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа.

• Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа

• Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. Старшая группа.

• Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. Подготовительная к школе группа.

• Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду.

ОО «Физическое развитие»

• Б о р и с о в а М. М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3–7лет.

• Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр. (для занятий с детьми 2-7лет).

• П е н з у л а е в а Л. И. Физическая культура в детском саду: Младшая группа (для занятий с детьми 3–4года).

• П е н з у л а е в а Л. И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа (для занятий с детьми 4–5лет).

• П е н з у л а е в а Л. И. Физическая культура в детском саду: Старшая группа (для занятий с детьми 5–6лет)

• П е н з у л а е в а Л. И. Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа (для занятий с детьми 6–7лет).

Игровая деятельность

• Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего возраста (для занятий с детьми 2–3года).

• Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы во второй младшей группе детского сада.

• Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Средняя группа.(для занятий с детьми 4-5лет)

Развитие детей раннего возраста

• Т е п л ю к С. Н. Игры-занятия на прогулке с малышами. (для занятий с детьми 2–4 лет).

- Теплюк С.Н. Ребенок третьего года жизни.
 - Найбауэр А.В., Куракина О.В.Мама-рядом.
 - Федорова С.Ю. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-т
- Вариативная часть – Этнокультурная региональная составляющая и УМК «Говорим по-татарски»**

Используемая литература

Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)

Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)

- Шаехова Р.К. Сөенеч-Радость познания: региональная образовательная программа дошкольного образования. Казань: Магариф-Вақыт, 2016.
<http://mon.tatarstan.ru/>
- Зарипова З.М., Кидрячева Р.Г., Шарипова Л.А. и др. Учебно-методический комплект «Татарчасөйләшәбез» (обучение татарскому языку детей 4-5 лет). Казань: Хэтер,2011.
- Зарипова З.М., Кидрячева Р.Г. <http://mon.tatarstan.ru/>, Шарипова Л.А. и др. Учебно-методический комплект «Татарчасөйләшәбез» (обучение татарскому языку детей 5-6 лет). Казань: Хэтер,2012. <http://mon.tatarstan.ru/>
- Зарипова З.М., Кидрячева Р.Г., Шарипова Л.А. и др. Учебно-методический комплект «Татарчасөйләшәбез» (обучение татарскому языку детей 6-7 лет). Казань: Хэтер,2012.
- Анимационные сюжет <http://mon.tatarstan.ru/> занятиям по обучению детей татарскому языку. <http://mon.tatarstan.ru/>
- Пикл телепепелач для детей дошкольного возраста “Әкиятилендә». <http://mon.tatarstan.ru/>
- Методическое пособие для музыкальных руководителей и педагогов ДОУ «Шома бас».
- Аудио-приложение <http://mon.tatarstan.ru/> к методическому пособию «Шомабас».
- Сказки на татарском языке <http://mon.tatarstan.ru>
- Танцы народов Поволжья. <http://mon.tatarstan.ru>
- Методическое пособие для воспитателей ДОУ «Балачак–уйнап-көлепүсәрчак». <http://mon.tatarstan.ru/>
- Хпестоматия для воспитателей ДОУ и родителей «Балачакаланы». <http://mon.tatarstan.ru/>
- Хпестоматия для воспитателей ДОУ и родителей «На поляне детства». <http://mon.tatarstan.ru/>

IV. ПРЕЗЕНТАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Образовательная программа дошкольного образования (далее - Программа) муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад присмотра и оздоровления №19 «Красная шапочка» Зеленодольского муниципального района Республики Татарстан разработана педагогическим коллективом в соответствии с:

- Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
 - Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утвержденным Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155;
 - постановление от 27.10.2020года №32 "Об утверждении санитарно-эпидемиологические правил и норм Сан Пин2.3/2.4.3590-20 " Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения" с 1января 2021года до " 1января 2027года
 - Уставом Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад присмотра и оздоровления №19 «Красная шапочка» города Зеленодольска.
- Программа состоит из обязательной части, разработанной с учетом «Примерной основной образовательной программы дошкольного образования», одобренной 20 мая 2015 года решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию №2/15 и части, формируемой участниками образовательных отношений Муниципального

бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад присмотра и оздоровления №19 «Красная шапочка» ЗМР РТ. Обе части Программы являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

Обязательная часть Программы предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях:

- познавательном,
- речевом,
- физическом,
- художественно-эстетическом
- социально-коммуникативном развитии.

В части Программы, формируемой участниками образовательных отношений ДООУ, представлены парциальные образовательные программы, направленные на развитие детей в нескольких образовательных областях.

Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как:

- патриотизм;
- активная жизненная позиция;
- творческий подход в решении различных жизненных ситуаций;
- уважение к традиционным ценностям.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Программа содержит целевой, содержательный и организационный раздел. В этих разделах отражены аспекты организации жизнедеятельности детей (режимы дня, режим двигательной активности, планирование образовательной деятельности), содержание психолого-педагогической работы по образовательным областям, комплексно-тематическое планирование по возрастам, способы поддержки детской инициативы и взаимодействие с семьей. **Цель взаимодействия с семьей** — сделать родителей активными участниками образовательного процесса, оказав им помощь в реализации ответственности за воспитание и обучение детей.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения Программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

- Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.
- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.

- Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.
- Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.
- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.
- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.
- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.
- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.
- Проявляет ответственность за начатое дело.
- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
- Открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания; положительно относится к обучению в школе.
- Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.
- Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).
- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.
- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.
- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.
- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

В программе представлены режимы дня и расписание образовательной деятельности на год по всем возрастным группам. Для осуществления образовательной деятельности на группе созданы рабочие программы педагогов.